د. محتمدعمارة

مقالات الغُلُوّ الديني والسرّديني



مقالات الغُلُوَ الديني واللَّذيني الطبعــــة الأولى ١٤٣٤ هــ ـــ ٢٠٠٤ م



شارع الفتح ـ أبراج عثمان أمام المريلاند ـ روكسي ـ القاهرة تليفون وفاكس: ٢٥٦٥٩٢٩ ـ ٢٥٢٤٤٢٠ تليفون ٤٥٣٦٢٤٨ خدمة المعاد : Email: < shoroukintl @ hotmail. com >

دكتور محمد عمارة

مقالات

الغُلُوّالديني واللّاديني

والحاكمية والفرقة الناجية

والجاهلية والتأويل العبشي

• التكف ير • الفجور العلمائي



أولاً: في الغُلُوّ الديني

والحاكمية والتكفي

• الفرقة الناجية

• الجاهلية

تمهيد

الغلو الديني - ككل ألوان الغلو - ومنها الغلو اللاديني - هو: تجاوز الحد، الذي هو الوسطية الإسلامية الجامعة لعناصر الحق والعدل من الأقطاب المتقابلة والمتناقضة. . أقطاب غلوى الإفراط والتفريط. .

* ففي «العقلانية» - مثلاً -غلو إفراط، هو الذي يؤلَّه العقل، وينكر أن يكون الوحى والنقل علمًا أو مصدرًا. من مصادر العلم، ويرفع شعار التنوير الوضعى الغربي العلماني: « لا سلطان على العقل إلا العقل وحده»، مؤلّها العقل، وناقلاً لقدراته من «النسبي» إلى «المطلق»!..

ويقابل غلو الإفراط هذا، ويناقضه غلو تفريط، يتنكر للنظر العقلى، ويفرط في الاحتكام إلى نعمة العقل التي أنعم الله بها على الإنسان، والتي هي جوهر الإنسان، ومعيار تميزه وامتيازه على غيره من المخلوقات. ويكتفى أصحاب هذا الغلو بالوقوف عند ظواهر النقل.

بينما حد الوسطية الإسلامية، في هذه العقلانية، هو الموازنة بين العقل والنقل، وجمع عناصر الحق والعدل منهما معًا، وذلك بالتأليف بين النقل الصحيح والعقل الصريح، على النحو الذي يكون منهاج النظر «بالعقلانية المؤمنة»، التي تقرأ النقل بالعقل، وتحكم العقل بالنقل، نافية تناقض النقل والعقل، لأن نقيض العقل ليس النقل، وإنما هو الجنون!..

وعن هذه الوسطية الجامعة، والرافضة لغلوى الإفراط والتفريط، فسي علاقة العقل بالنقل - الشرع - تحدث حجة الإسلام أبو حامد الغزالي ٤٥٠١ - ٥٠٥هـ ۱۰۵۸ – ۱۱۱۱م] فقال مصورًا تصويرًا نموذجيًا منهاج الوسطية الإسلامية الجامعة ، الرافض لغلوى الإفراط والتفريط في العقل، والجامع لعناصر الحق والعدل من الأقطاب المتقابلة والأطراف المتناقضة . . قال الغزالي:

"إن أهل السنة.. قد اطلعوا على طريق الجسمع بين مقتضيات الشرائع وموجبات العقول، وتحققوا أن لا معاندة بين الشرع المنقول والحق المعقول، وعرفوا أن من ظن من الحشوية (١١) وجوب الجمود على التقليد، واتباع الظواهر، ما أتوا به إلا من ضعف العقول وقلة البصائر، وأن من تغلغل من الفلاسفة وغلاة المعتبزلة في تصرف العقل حتى صادموا به قواطع الشرع، ما أتوا به إلا من خبث الضمائر. فميل أولئك إلى التفريط، وميل هؤلاء إلى الإفراط، وكلاهما بعيد عن الحزم والاحتياط، بل الواجب المحتوم في قواعد الاعتقاد ملازمة الاقتصاد والاعتماد على الصراط المستقيم، فكلا طرفي قصد الأمور ذميم.

وأنَّى يستتب الرشاد لمن يقنع بتقليد الأثر والخبر، وينكر مناهج البحث والنظر؟ أو لا يعلم أنه لا مستند للشرع إلا قول سيد البشر على، وبرهان العقل هو الذي عُرف به صدقه في الخبر؟

وكيف يهتدى للصواب من اقتفى محض العقل واقتصر، وما استضاء بنور الشرع ولا استبصر؟.. هيهات، لقد خاب على القطع والبتات، وتعثر بأذيال الضلالات، من لم يجمع، بتأليف الشرع والعقل، هذا الشتات.

فمثال العقل: البصر السليم من الآفات والآذاء، ومثال القرآن: الشمس المنتشرة الضياء، فأخلق بأن يكون طالب الاهتداء المستغنى إذا استغنى بأحدهما عن الآخر في غمار الأغبياء. فالمعرض عن العقل، مكتفيًا بنور القرآن، مثاله: المتعرض لنورالشمس مغمضًا للأجفان، فلا فرق بينه وبين العميان. فالعقل مع الشرع نور على نور الآ).

* وفى الممارسة والسلوك الدينى، هناك غلو الإفراط، الذى يدير الظهر للدنيا وطيباتها، ويجعل التدين الإسلامى صورة من السرهبانية التى ابتدعها النصارى، دون أن تكتب عليهم، والتى تعذب الجسد طلبًا لخلاص الروح..

وهناك - على النقيض من هذا الغلو - غلو التفريط في الالتزام بالشعائر والروحانيات، وإطلاق العنان للغرائز الحيوانية، دونما تهذيب. .

بينما حد الوسطية الإسلامية الجامعة في الممارسة والسلوك الديني، هو الجمع - في توازن واعتدال- بين الدين والدنيا، والدنيا والآخرة، وعمران الأرض وتزكية النفس، والاستمتاع بالطيبات الدنيوية الحلال، على النحو الذي يجعل هذا الاستمتاع الآني سبيلاً للسعادة الاخروية التي هي خير وأبقى. .

وإذا كان «الشح» غلو إفراط، يجعل صاحبه وكأنما قد حجر على نفسه الاستمتاع بطيبات ما وهبه الله. . فإن «الإسراف السفيه»، هو غلو تفريط يستوجب الحجر على صاحبه كى لا يبدد ما وهبه الله فيما لا يرضى عنه الله. . بينما حد «الكرم»، الذي يمثل الوسطية الجامعة «للعطاء» الذي غلا فيه المسرف، و«التدبير» الذي غلا فيه المشحيح، هو الموقف الوسطى المحمود، الذي برئ من غلوى الإفراط والتفريط معًا. .

* وإذا كانت الوسطية الجامعة - التي هي خصيصة إسلامية - قد جعلت المنهاج الإسلامي شاملاً للدين والدولة، والفرد والأمة، والفرائض الفردية والفرائض الاجتماعية، والتشريع والتنفيذ، والمبادئ المرجعية والنظم والمؤسسات والآليات.. فإن مخاصمة «السياسة» وإهمالها هو لون من غلو التفريط في الاهتمام بأمور الناس، وإقامة فريضة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر.. كما أن اختزال الإسلام في السياسة والسيف والقفز على الدولة، هو لون من غلو الإفراط.. بينما حد الوسطية الجامعة هو الذي يجعل المنهاج الإسلامي شاملاً - في توازن يراعي الأوزان والأولوليات - لكل مناحي الحياة ولما بعد هذه الحياة: ﴿ قُلُ إِنَّ صَلاتي و نُسُكي و مَحياي و مَماتي لله رَبُ الْعَالَمِينَ (١٦٠) لا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمرتُ وَأَنَا أُولُ الْمُسلمينَ ﴾ [الأنعام: ١٦٦ - ١٦٦].. فالدين لله.. وأيضًا الوطن - الذي هو للجميع - هو والجميع لله، سبحانه وتعالى..

والغلو الديني - إفراطًا كان أو تفريطًا - ككل ألوان الغلو - قديم قدم الفكر

الإنساني، والسلوك البسرى الذي تحكمه وتوجهه الأفكار والمعتقدات والعادات. ولقد ورد التعبير القرآني المباشر عن الغلو في حديث القرآن الكريم عن أهل الكتاب: ﴿ يَا أَهْلَ الْكَتَابِ لا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلا تَقُولُوا عَلَى اللّه إِلاَّ الْحَقَّ إِنَّمَا الْمُسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللّه وَكَلَمْتُهُ أَلْقَاهَا إِلَىٰ مَرْيَمَ وَرُوحٌ مَنْهُ فَآمَنُوا بِاللّه وَرُسُلِه وَلا تَقُولُوا تَلاثَةٌ انتهوا خَيْرًا لَكُمْ إِنَّمَا اللّه إِله واحدٌ سُحانَهُ أَن يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَكَفَى بِاللّه وَكِيلاً ﴾ [النساء: ١٧١].

فالغلو فى تعظيم المسيح، عليه السلام، هو الذى قاد هـؤلاء الغلاة - من أهل الكتاب - إلى الكفر بالوحدانية، وإلى إشراك المسيح فى الربوبية مع الله، تعالى الله عما يشركون. .

لقد قادهم غلو الإفراط في المسيح، عليه السلام، الذي هو عبد الله ورسوله، إلى عبادته مع الله - وهو عبد لا يملك لهم من دون الله ضرًا ولا نفعًا - وإلى ذلك كانت الإشارة القرآنية الثانية - والمباشرة - لمصطلح الغلو: فعًا - وإلى ذلك كانت الإشارة القرآنية الثانية - والمباشرة - لمصطلح الغلو: في لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح أبن مريم وقال المسيح يا بني إسرائيل اعبدوا الله ربي وربكم إنه من يشرك بالله فقد حرم الله عليه المجنّة ومأواه النار وما لظالمين من أنصار (٢٧) لقد كفر الذين قالوا إن الله تالله عليه المجنّة وما من إله إلا إله واحد وإن لم ينتهوا عما يقولون ليمسن الذين كفروا منهم عذاب أليم (٧٧) أفلا يتوبون إلى الله والمرب ويستغفرونه والله عفور رحيم (١٧) ما المسيح ابن مربم إلا رسول قد خلت من وبي المرب والله المرب القيام انظر كيف نبين لهم الآيات ثم انظر أنى يؤفكون وي في أن أبين لهم الآيات ثم انظر أنى طفيم (٢٠٠) قل يتا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق ولا تقبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل وأصلوا كثيراً وضلوا عن سواء السبيل في المائدة: ٧٠-٧٧].

* وإذا كان هذا هو غلو الإفراط، الذي أخرج أصحابه - من النصاري -عن حقيقة التوحيد والتنزيه به للذات الإلهية. . فإن غلو التفريط قد جعل اليهود قتلة للأنسياء، ومصورين - في التراث الذي كتسبوه بأيديهم ثم قالوا هو من عند الله - لهؤلاء الانبياء المعصومين في صورة لا تليق بالبشر الأسوياء!

كذلك، خرج الغلو باليهود عن حد الوسطية وتوازنها، فكانوا، في العلاقة بالدنيا ﴿ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَىٰ حَيَاةً ﴾ [البقرة: ٩٦]. أية حياة!.. وفي العلاقة بالله، أصبحوا عنصرين، يدَّعون احتكار بنوة الله وحبه لعنصرهم، بصرف النظر عن الصلاح والتقوى والامتثال لما أمر به الله.. كما جعلهم هذا الغلو، في حب المال، يزعمون - مثل قارون - أنهم الموجدون لهذا المال والمالكون لوقيته، وليسوا خلفاء فيه، حتى لقد صاحوا صبحتهم المنكرة: ﴿إِنَّ الله فَقيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِياء ﴾ [آل عمران: ١٨١]. كما افتروا فزعموا أن يد الله مغلولة ﴿ وَقَالَتَ الْيَهُودُ يَدُ الله مَعْلُولَةٌ عُلْتُ أَيْديهم وَلُعنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَان يُنفق كُيْفَ يَشَاء ﴾ [المائدة: ٤٤].

فوقعوا، بهذه المقولات الكفرية والشركية - رغم الكتب التي حُمُّلوها فلم يحملوها.. واستُحُفظوا عليها فلم يحفظوها - في غلوى الإفراط والتفريط..

発 告 告

 « ومنذ صدر الإسلام، لم يخل المجتمع الإسلامي من الغلو والغلاة. .

 سواء أكان ذلك غلو إفراط أم غلو تفريط. .

* فالذين استقلوا أعمالهم الصالحة، فعزموا على صيام النهار أبدًا، وقيام الليل دائمًا، واعتزال النساء والزواج والإنجاب كلية، قد أرادوا الإسلام غلو الرهبائية المبتدعة، بينما هو الوسطية الجامعة والمتوازنة والعادلة.

 * وأهل الغلو في التصوف - الباطني . . غير الشرعي - قد فرطوا في الدنيا لحساب الأخرة، وفي الماديات لحساب الروحانيات، فاعتزلوا الدنيا والدولة والسياسة، وزهدوا في الطبيات المباحة، ناسين أن هذه هي الطريق القويم إلى سعادة الأخرة. .

* بينما كان هناك اللذين اختزلوا الإسلام في السيف والدولة والحكومة والسلطان- مثل الخوارج- فتنكبوا - رغم شرف المقاصد - منهاج الإسلام في التغيير، وهو الدعوة والتربية وصناعة الإنسان السوى، بإعادة صياغته صياغة إسلامية، ليثمر المجتمع الإسلامي السوى دولة الأسوياء، التي تحافظ على بقاء هذا المجتمع سويًا.

* ولقد شهدت الحياة الإسلامية والفكر الإسلامي ألوانًا من الغلو في النظر إلى صحابة رسول الله بَيْكَة، غلو إفراط في التسعظيم والتقديس، حتى أضفى هذا الغلو على بعضهم عصمة فاقت عصمة الانبياء والمرسلين.. وغلو تفريط قاد أصحابه إلى القدح في عديد من الصحابة، بلغ أحيانًا حد الإخراج من الدين!.. وإلى هذا اللون من الغلو أشار حجة الإسلام أبو حامد الغزالي، فقال:

«أعلم أن للناس في الصحابة والخلفاء إسرافًا في أطراف، فمن مبالغ في الثناء حتى يدعى العصمة للأثمة، ومنهم منهجم على الطعن، يطلق اللسان بذم الصحابة، فلا تكونن من الفريقين، واسلك طريق الاقتصاد في الاعتقاد..(٣)».

ولقد جاء في الحديث الشريف - الذي هو البيان النبوى للبلاغ القرآني - النهى عن كل ألوان الغلو في الدين - كل مناحي الدين - فقال على: " إياكم والغلو في الدين، فإنما أهلك من كان قبلكم الغلو في الدين" - رواه النسائي وابن ماجة والإمام أحمد -. وكذلك النهي عن الغلو في التعامل مع القرآن الكريم، إفراطًا أو تفريطًا، فقال على: "اقرءوا القرآن ولا تغلوا فيه ولا تجفوا عنه" - رواه الإمام أحمد.

وإذا كان الحُوارج قد ارتادوا - في التاريخ الإسلامي - ميدان االعُلُو المنظم"

- كفرقة -، عندما جعلوا حاكمية الله، سبحانه وتعالى - التي هي قنضاؤه التكويني والتسريعي - نافية لحاكسمية البيشر الحاكسمين في الدولة والسياسة والاجتسماع، فخرجوا بذلك عن حد الوسطية الإسلامية الجامعة بين سيادة الحاكمية الإلهية، المتمثلة في شريعته الإلهية، وبين سلطة حاكمية البشر - أمة ودولة - التي هي حاكمية الخلفاء المستخلفين لله، سبحائه وتعالى. ، والتي قد تكون حاكمية بشرية "بارة" وقد تكون حاكسمية بشرية "فاجرة" لأنها لا تتمتع بالعصمة التي تتمتع بها شريعة الله، ولا الانبياء المرسلون. .

إذا كان الخوارج قد بدأوا أولى حلقات هذا «الغلو المنظم» - كفرقة - في الفكر الإسلامي، وفي وضع هذا الفكر المغالى في الممارسة والتطبيق - هبّات.. وثورات.. ومعارك استنزفت قواهم وقوى الدولة الإسلامية لأكثر من قرن من الزمان - فإن الوسطية الإسلامية الجامعة لحاكمية الله ، ولحاكمية البشر المستخلفين عن الله، قد كانت واعية وحاضرة في مواجهة هذا الغلو منذ اللحظة الأولى لولادته..

فمنذ التحكيم في الصراع بين الراشد الرابع على بن أبي طالب [٢٣ ق هـ - ٠٠ هـ - ٠٠ مـ ١٠٠ م] كرم الله وجهه، وبين معاوية بن أبي سفيان [٢٠ ق هـ - ٠٠ هـ ٢٠٠ - ١٦٨ م] ومن معه من أهل الشام - عقب معركة اصفين [٣٧ هـ ٢٥٧ م] . وعندما هتف الخوارج - في معسكر على - : «لا حكم إلا لله مكفرين الذين ارتضوا التحكيم - والحاكمية البشرية - في هذا النزاع السياسي . كانت الوسطية الإسلامية الجامعة حاضرة، على لسان الإمام على بن أبي طالب، الذي أجابهم: "إنها كلمة حق يراد بها باطل! . نعم، إنه لا حكم إلا لله . ولكن هؤلاء يقولون: لا إمرة إلا لله! . وإنه لابد للناس من أمير، بَرُّ أو فاجر (٤٠) الـ

杂杂杂

ومن «المفارقات» - التي تدخل في باب «الموافقات»! - أن شعار «الحاكمية»

هذا، ومصطلحها، بمعناه «الخوارجي» الذي جنح أصحابه إلى جعل الحاكمية الإلهية نقيضًا نافيًا لأية حاكمية بشرية، والذي بدأت به مسيرة «الغلو المنظم» في التاريخ الإسلامي، قد تواري - هذا الشعار - عن أدبيات الفكر الإسلامي مع طي التاريخ الإسلامي لصفحة الخوارج كثورة مسلحة مستمرة.. وظل هذا المصطلح والشعار متواريًا، حتى بعثه من مرقده العلامة المجاهد أبو الأعلى المودودي [١٣٢١ - ١٣٩٩ هـ ١٩٠٣ - ١٩٧٩م]، وغم ما بين المودودي والخوارج من خلاف والحتلاف.. فكان أن بدأت مسيرة جماعات الغلو الإسلامي المعاصر تحت رايات شعار الحاكمية من جديد!..

لقد بدأت هذه الجماعات من ابعض» - ونؤكد على كلمة "بعض» - عبارات المودودي، التي كتبها في واقع هندي وهندوكي له ملابسات سياسية وحضارية خاصة، كان المسلمون فيها ٢٥٪ من سكان الهند - قبل التقسيم - وكانت الحاكمية البشوية، في ذلك الواقع، إما سلطة الاستعمار الانجليزي الكافر، أو السلطة الهندوكية الكافرة، وكلتاهما عازمة على سحق الهوية الاسلامية للمسلمين الهندود. ولذلك، ولهذه الملابسات الهندية الخاصة، رفض المودودي - في بعض نصوصه - الحاكمية البشرية، التي رآها نقيضًا للحاكمية الإلهية! . .

ثم جاء الخطأ المزدوج لجماعات الغلو الإسلامي المعاصر، عندما نقلت هذا الشعار من الهند إلى الواقع العربي.. فكان خطأ مزدوجًا، تمثل في:

1- تجريد عبارات المودودي عن الحاكمية من ملابساتها السياسية الخاصة التي أفرزتها، وتحويلها إلى «دين ثابت» صالح للتطبيق في أي مكان، فبدأت هذه الجماعات توظيف عبارات المودودي هذه في واقع عربي عمل المسلمون فيه ٩٦٪ من السكان،، فتحول «الفكر السياسي» النسبي، والمرتبط بالواقع الذي يشمره ويحدد طبيعته وتطوره، إلى «دين ثابت» صالح لكل زمان ومكان..

٣- أما الخطأ الثاني، الذي وقعت فيه جماعات الغلو الإسلامي المعاصر عندما انظلقت من عبارات المودودي عن «الحاكسمية» - فلقد غثل في انتزاع

النصوص الملتبسة والموهمة والمجتزأة من كتابات المودودي حول الحاكمية، وإهمال المنهاج العلمي في القراءة الكاملة للمشروع الفكري والسياسي للمودودي، تلك القراءة التي تضبط مفهوم المودودي لمعنى مصطلح الحاكمية. والتي تنصف الوجل عندما تبرته من المستوئية عن فكر وسلوك جماعات الغلو هذه، التي ظلمته عندما زعمت أنها قد بدأت من عنده. كما ظلمه أهل الغلو اللاديني عندما سلموا بنسبة جماعات الغلو هذه إلى هذا الداعية الإسلامي العظيم . .

ولجلاء هذه الحقيقة.. وسلوكًا لمنهاج الدراسة النقدية الموضوعية التي تعطى كل ذي حق حقم، نبدأ مع أولى مقولات الخلو الإسلامي المعاصر.. مقولة «الحاكمة».. متتبعين ثمراتها الفكرية، وخاصة:

 « مقولة اجاهلية احضارتنا الإسلامية ومجتمعاتنا ودولنا الإسلامية المعاصرة. .

« ومقولة «كفر وتكفير» هذه المجتمعات المعاصرة ودولها وحكوماتها. .

♦ بل والقول اابارتداد األمة الإسلامية» عن الإسلام منذ قرون! . .

* وانتهاء بالتفسيرات المغالبة والخاطئة لفكرة «الفرقة الناجية»، وأن الأغلبية وتجعل قلة من الغلاة يتصورون أنهم وحدهم هم «الفرقة الناجية»، وأن الأغلبية الساحقة من سواد الأمة وشعوبها - فضلاً عن حكوماتها - هالكون في نار الجحيم أ. .

تلك المقولات التي جعلت هؤلاء الغلاة يفاصلون المجتمعات الإسلامية، ويحاولون الانفصال عنها - بالتكفير والهجرة حينًا - وبالعزلة الشعورية حينًا - وبالاستعلاء على سواد الأمة في كل الأحايين.. الأصر الذي جعل من هؤلاء الغلاة الخوارج على الأمة والمجتمعات الإسلامية، فضلاً عن الدول والحكومات.. سواء أكان اخروجهم مسلحًا أم غير مسلح.. وذلك على الرغم مما يحسبون ويعتقدون من بعد الشقة وشدة الخلاف بينهم وبين الخوارج

الحاكمية في فكر المودودي

لفهم موقف الأستاذ المودودي من «الحاكمية» - وهو الذي بعث مصطلحها من موقده الذي دفن فيه منذ طي التاريخ لصفحة الخوارج القدماء - وأيضًا لفهم الظلم الذي ألصق بهذا العلامة المجاهد، من قبل الذين انتزعوا بعض كتاباته عن الحاكمية دون بقية هذه الكتابات، ثم عزلوا كتاباته هذه عن ملابساتها وخصوصياتها، لفهم كل ذلك، لابد من إدراك عدد من الحقائق:

الحقيقة الأولى: أن المودودي قد صاغ فكره عن الحاكمية في مؤلفاته الرئيسية التي كتبها بين سنة ١٣٥٦هـ ١٩٣٧م و ١٣٦٠ هـ ١٩٤١م، قبل تقسيم شبه القارة الهندية، وظهور باكستان دولة مستقلة سنة ١٣٦٦ هـ ١٩٤٧ م. . ويومها حقى الهند الواحدة - كان المسلمون أقلية عددية، لا تتعدى نسبتهم ٢٥٪ من السكان. . ولقد رأى المودودي، يومثذ وفي ظل هذا الواقع السكاني والحضاري والسياسي، أن الحاكمية البشرية، التي تشمرها الديمقراطية والانتخابات النيابية، هي كارثة على الإسلام والمسلمين، ولذلك حرم الانتخابات، ورأى الديمقراطية نقيضًا للإسلام، فكتب عنها يقول:

"إنى أقول للمسلمين بصراحة: إن الديموقراطية القوصية العلمانية تعارض ما تعتنقون من دين وعقيدة.. إن الإسلام الذي تؤمنون به ، وتسمون أنفسكم (مسلمين) على أساسه، يختلف عن هذا النظام الممقوت اختلافًا بينًا، ويقاوم روحه، ويحارب مبادئه الأساسية، بل يحارب كل جزء من أجزائه، ولا انسجام بينهما في أمر مهما كان تافهًا، لأنهما على طرفى نقيض. قحيث يوجد هذا النظام فإننا لا نعتبر الإسلام موجودًا، وحيث وجد الإسلام فلا مكان لهذا النظام.. (*)".

فهى ديموقراطية قومية علمانية، ستأتى بحاكمية بشرية هندوكية، تقهر الهوية الإسلامية، والشخصية الحضارية الإسلامية..

قلما قسمت الهند، وانتقل المودودي إلى باكستان، ذات الأغلبية المسلمة، وشح نقسه في الانتخابات وفق قواعد الأغلبية والنظام النيابي، لأن الحاكمية البشرية هنا ستكون إسلامية محكومة بحدود الشريعة الإسلامية وثوابتها ومقاصدها. وتحدث الرجل عن «الديموقراطية الإسلامية» بل وعن «ديموقراطيتنا الإسلامية العريقة» وعن أنه «ليس هناك عاقل بعارض هذه الديموقراطية».

184 184 184 Fgs. Fgs. Fgs.

لكن الغلو الإسلامي، الذي جرد كلام المودودي، ضد الديموقواطية، من ملايساته السياسية، ووظف في الواقع العربي، حيث المسلمون ٩٦٪ من السكان، وحيث منظومة الغيم والأخلاق لا تختلف لدى المسيحيين العرب عنها لدى المسلمين، وحيث توحد الجميع حضارة إسلامية واحدة وقومية عربية واحدة. هذا الغلو الإسلامي صنع الشيء نفسه مع الصياغات الفكرية المودودية عن الحاكمية. فالحاكمية البشرية، التي هي ثمرة للديمقراطية، ستأتي المحاكمية الإلهية، اللوحدة - بحاكمية بشرية منفلتة من الإسلام، بل ورافضة للحاكمية الإلهية، الضابطة سيادتها لسلطة الأمة وحاكمية البشر. ولذلك ، كتب المودودي - في هذا الواقع، وتلك الملابسات - عن رفض الحاكمية الإلهية الإلهية حاكمية بشرية متعربة محتى في التنفيذا. . فقال:

"إن الحاكمية، في الإسلام، خالصة لله وحده، فالقرآن يشرح عقيدة التوحيد شرحًا يبين أن الله وحده لاشريك له، ليس بالمعنى الديني فحسب، بل بالمعنى السياسي والقانوني كذلك.. إن وجهة نظر العقيدة الإسلامية، تقول: إن الحق تعالى وحده هو الحاكم بذاته وأصله، وإن حكم سواء مسوهوب وممنوح.. وإن الإنسان لاحظ له من الحاكمية إطلاقًا. وخلافة الإنسان على الأرض لا تعطى الحق للخليفة في العمل بما

يشير به هواه وما تقضى به مشيئة شخصه، لأن عمله ومهمته تنفيذ مشيئة المالك ورغبته.. فليس لأى فرد قيد ذرة من سلطات الحكم.. وأى شخص أو جماعة يدعى لنفسه أو لغيره حاكمية كلية أو جزئية في ظل هذا النظام الكونى المركزى الذى تدبر كافة السلطات فيه ذات واحدة – هو ولاريب سادر في الإفك والزور والبهتان.. فالله ليس مجرد خالق فقط، وإنما هو حاكم وآمر، وهو قد خلق الخلق ولم يهب أحداً حق تنفيذ حكمه فيهم.. وحاكميته تشمل الجزء الاختيارى في حياة الإنسان، كما تشمل الجزء غير الاختيارى، وعالم الكون بأجمعه.. وإن الأساس الذى ارتكزت عليه دعامة النظرية السياسية في الإسلام، أن تنزع جميع سلطات Powers الأمره في والتشريع من أيدى البشر، منفردين ومجتمعين. ولايؤذن لأحد منهم أن ينفذ أمره في بشر مثله فيطيعوه أو ليسن قانونًا لهم فينقادوا له ويتبعوه، فإن ذلك آمر مختص بالله وحده، لا بشاركه فيه أحد غيره.. فالخصائص الأولية للدولة state الإسلامية..

- ١- ليس لفرد أو أسرة أو طبقة أو حزب أو لسائر القاطنين في الدولة نصيب من
 الحاكمية، فإن الحاكم الحقيقي هو الله، والسلطة الحقيقية مختصة بذاته تعالى
 وحده، والذين من دونه في هذه المعمورة إنما هم رعايا في سلطائه العظيم.
- ٢- ئيس لأحد، من دون الله، شيء من أمر التشريع، والمسلمون جميعًا، ولو كان
 بعضهم لبعض ظهيرًا، لا يستطبعون أن يشرعوا قانونًا..
- ٣- إن الدولة الإسلامية لا يؤسس بنيانها إلا على ذلك القانون المذى جاء به النبى
 من عند ربه، مهما تغيرت الظروف والأحوال..

إن الإسلام يستعمل دائمًا لفظ الخيلافة Vicegerency - في الحديث عن الذين يقومون بتنفيذ القيانون الإلهي على الأرض - بدل لفظ الحياكمة Sovereignty .. وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم النور: ٥٥]. ولفظ «إله» واصطلاح «الحاكمية» هما اسمان لحقيقة واحدة.. «(٦).

فقى هذا النص نموذج للصياغات الملتبسة والموهمة حول الحاكسية .. فعلى الرغم من إشارة المودودي إلى أن هناك الحكما مبوهوبًا وبمنوحًا الغير الله ، إلا أنه يكرر ويؤكد اأن الحاكمية لله وحده . وأن الإنسان لاحظ له من الحاكمية الطلاقًا واليس لأى فرد أو أسرة أو طبقة أو حزب أو لسائر القاطنين في الدولة قيد فرة من الحاكمية وسلطات الحكم. وأن الخلافة غير الحاكمية. وأن الألوهية والحاكمية اسمان لحقيقة واحدة .. *!!

ولقد انطلق الغلو الإسلامي من هذه الصياغات الملتبسة والموهمة، مجردًا إياها وعازلاً لها عن الملابسات الخاصة التي جعلتها على هذا النحو من الالتسباس والإيهام..

يسألون ﴾ [الأنبياء: ٣٣] - وهو المقتمدر القوى العزيز ﴿ بِيده مَلَكُوتَ كُلِّ شَيء ﴾ [المؤمنون: ٨٨] وهو وحده الذي لا تحد سلطته قوة من القوى ﴿ وهُو يَجِير وَلا يُجارُ عَلَيه ﴾ [المؤمنون: ٨٨] - وهو وحمده المنزه عن الخطأ ﴿ الْمَلَكُ الْقُدُوسُ السَّلامُ ﴾ [الحشر: ٣٣](^).

وهذه الحاكمية، بهنه المعانى وهذه السلطات التي حددها المودودي، لا يمكن لمؤمن إلا أن يجعلها خالصة لله وحده، دون سواه.. وحتى فرعنون، عندما ادعاها، فقال: ﴿ مَا أُرِيكُمْ إِلاَ مَا أَرَىٰ وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلاَّ سَبِيلِ الرَّشَادِ ﴾ [غافر: ٢٩] فلقد ادعى الالوهية معها، فقال: ﴿ يَا أَيُهَا الْمَلاُ مَا عَلَمتُ لَكُم مَنْ إِلَّه غَيْرِي ﴾ [القصص: ٣٨] . فهذا اللون من الحاكمية هو خصيصة إلهية بلا جدال..

لكن أهل الغلو الديني، الذين اتخذوا فكر المودودي- عن الحاكمية- عباءة ئهم، لم ينبهوا على هذا المفهوم الخاص للحاكمية عند الرجل. وإنما اكتفوا بالاستشهاد بعباراته التي تنفى قبول الإسلام وجود أية حاكمية بشرية، فردية أو جماعية، في التشريع كانت هذه الحاكمية أو حتى في التنفيذ! . .

والحقيقة الثالثة: أن هؤلاء الغلاة، الذين صنعوا ذلك مع فكر المودودي عن الحاكمية - مكتفين بعباراته المنافية لأية حاكمية بشرية - قد أغفلوا صياغات فكرية أخرى للرجل، كان فيها أكثر ضبطا وتوازنا، عندما أعلن أن هناك - في الإسلام - حاكمية بشرية مقيدة بأطر الشريعة الإسلامية وثوابتها، وأن مجال هذه الحاكمية البشرية هو الأوسع في التشريع الدستورى والقانوني والإداري بالدولة الإسلامية والاجتماع الإسلامي. . ومن ثم فإن الخلافة الإسلامية هي خلافة ديمقراطية، تحكمها حاكمية بشرية مقيدة بثوابت الشريعة الإسلامية، ومن ثم فإنه المتواطية، بهذه الضوابط الإسلامية .

لقد أغفىل الغلاة، الذين استخلوا الصياغات الموهمة للمودودي عن الحاكمية- والتي استدعتها مناسبات سياسية كان التركيز فيها على جانب دون

سواه- أغفلوا تلك الصياغات المتوازنة والمنضبطة، وركزوا فقط على قوله: اإن الإسلام يستعمل دائمًا لفظ الخلافة Vicegerency - في الحديث عن الذين يقومون بتنفيذ القانون الإلهي في الأرض - بدل لفظ الحاكمية Sovereignty (4) . . وهي عبارة توهم بتناقض الخلافة وحاكميتها مع الحاكمية الإلهية، بتعميم وإطلاق . .

كذلك أغفل الغلاة، الإشارة إلى صياغات المودودي المتوازنة المنضبطة، والتي يقول فيها: "إن في الخلافة معنى الحاكمية والسلطان، باعتبار أنها خلافة إلهية ونيابة عن الحاكم الأعلى.. وهذه «الخيلافة» عن الله، هي التي عبر عنها القرآن في موضع آخر الأمانة ". ﴿إِنَّا عَرضنَا الأمانة عَلَى السَّموات والأرض والجبال فَأَبِينَ أَنْ يَحْمَلْنَهَا وَأَشْفَقُن مِنْهَا وحَمَلُهَا الإِنسَانَ ﴾ [الأحزاب: ٧٢]- والقصود بحمل الأمانة في هذه الآية حرية الاختيار والمسئولية والحساب.. فلفظ «الأمانة» يوضح مفهوم "الخلافة" ومعناها، وكلا اللفظين يلقى الضوء على وضع الإنسان الصحيح وحيشيته الأصلية بالنسبة لنظام العالم، فهـ و حاكم الأرض، لكن حكمه لها ليس في ذاته وأصله، وإنما هو حكم مفوض إليه Delegated .. إن الإسلام قـد أقر نياية الشعب واستخلافه لله، في ظل سيادة الله وحاكميته.. وهذه النيابة تعني أن الله قد خول للنسلمين، في الحكومة الإسلامية، حاكمية شعبية مقيدة Limited Popular Soveregnty فمجالس الشوري، أو البرلمانات لا يباح لها أن تسن تظامًا أو تصدر حكمًا فيما ورد فيه نص صريح واضح في شريعة الله.. أما ما لم يرد فيه نص شرعي، وهو المجال الأوسع، فلأهل الحل والعقد أن يجتهمدوا في سن الأنظمة التي تحقق مصلحة الأمة بالمشورة المتبادلة.. على أن تكون منسجمة مع الإطار العام لأسس الشمريعة.... إن الشريعة الإسلامية لم تعطنا دستوراً مفصلاً لكل زمان ومكان.. ولم تعطنا ضابطة تفيصيلية لإدارة الحكومة بكل فروعها.. ومعنى ذلك أن قد وكِّل إلينا أن نضع الضوابط التقصيلية في قانوننا الإداري حسب حاجاتنا وأحوالنا على مثل ما قد وكُل إلينا ذلك في قانوننا الدستوري.. وذلك ضمن الشريعية وقواعدها الأساسية.. فالأمة نائبة عن الله، وهي تنتخب حاكمها ونوابها

بطريقة ديمقراطية، الأمر الـذي يجعل الخلافة الإسلامية، ديمقراطية متقيدة بقانون الله عز وجل الناران.

قفى هذه النصوص المنضبطة والمتوازنة، يقرر المودودي- في رضوح وجلاء-أن الإنسان مُستخلف لله، سبحانه وتعالى، ليكون «حاكم الأرض» وذلك «بالحاكمية الشعبية المقيدة بالمقواعد الأساسية للشريعة الإسلامية».. وهي نصوص أغفلها الغلاة،. وفيها براءة هذا العلامة المجاهد من هذا الغلو الذي نسب إليه في هذا الموضوع..

紫 紫 紫

تلك هي أولى القضايا والمقولات التي مثلت وغثل جدور الغلو الديني الإسلامي المعاصر. . مقولة الحاكمية ، التي لا نجد لمصطلحها أثرًا في كتابات رواد الصحوة الإسلامية الحديثة ، من الافغاني [١٣٥٤ - ١٣١٤هـ - ١٨٣٨ - ١٨٩٧ م] . . إلى محمد عبده [١٣٦٠ - ١٣٢٠ - هـ ١٨٤٩ - ١٩٠٥م] . . إلى رشيد رضا [١٢٨٠ - ١٣٥٤هـ ١٨٦٥ - ١٩٣٥م] . . إلى حسن البنا [١٣٦٤ - ١٣٢٨ من رشيد رضا [١٢٨٠ - ١٩٤٩ م] . . إلى حسن البنا [١٣٢٤ من رئيد رضا [١٩٤١ - ١٩٤٩ م] . . فهي «خصيصة مودودية» استدعاها الرجل من ترات الخوارج القدماء ، لملابسات هندية خاصة . . وكانت عنده فكراً سياسيًا يعالج واقعًا متميزاً ، وقدم فيها نصوصًا ملتبسة وموهمة . . وأخرى منضبطة ومتوازئة . . فجاء فصيل الغلو الإسلامي المعاصر ، فتعامل مع هذه «النصوص المودودية» بانتقائية غير موضوعية ولا علمية ، مع تجريدها من السياقات والملابسات التي أفرزتها وحددت طبيعة المفاهيم فيها . ثم وظفها هؤلاء الغلاة في سياقات وملابسات مغايرة تمامًا لتلك التي أفرزتها ، حتى لكأنها ادين ثابت» صالح لكل زمان ومكان ، وليست فكراً سياسيًا محكومًا بالواقع الذي نشآ فيه . .

وهكذا أصبحت «الحاكمية» مشكلة. . عندما تأسس على مقولتها الغلو الإسلامي المعاصر، كما تآسس على مقولتها الغلو الإسلامي عند الخوارج القدماء! . .

الجاهلية والتكفير في فكر المودودي وسيد قطب

وإذا كانت بعض صياغات المودودي قد تعاملت مع مفهوم "الحاكمية" بشكل ملتبس وموهم.. فإن الرجل قد تعامل مع مصطلح "الجاهلية" تعاملاً يحتاج إلى نقد موضوعي وتصويب شجاع..

فالجاهلية - في المصطلح العربي والإسلامي - هي "زمن الفترة ، ولا إسلام".. أي الفترة بين رسولين ورسالتين وشريعتين، عندما لايكون هناك دين صحيح سائد، وإنما يكون الشرك والوثنية محور الاعتقاد (١١) والذين أطلقوا وصف الجاهلية على المجتمعات الإسلامية المعاصرة وحضارتها ودولها وحكوماتها، انطلاقًا من أن الجاهلية هي "حالة" وليست "فترة زمنية" - ومنهم المودودي والذين ساروا على دربه - قد جانبهم التوفيق عندما لم يميزوا بين وجود "شوائب جاهلية" في المجتمعات الإسلامية المعاصرة وبين اعموم الجاهلية" في هذه المجتمعات.. فعموم الجاهلية يعنى انعدام الإسلام، وتحول الشرك والوثنية إلى محور الاعتقاد في هذه المجتمعات.. وهو مالايقول به إلا الغلاة..

إن مجتمع النبوة على عهد رسول الله الله الله على من «شوائب الجاهلية»، ومع ذلك، فلا يمكن لعاقل أن يصفه بأنه مجتمع جاهلي.. ففي صحيح البخاري من حديث جابر بن عبد الله قال: كنا في غزاة، فسكع رجل من المهاجرين رجلاً من الأنصار، وقال المهاجري: باللانصار، فقال الأنصار، وقال المهاجري: باللسمهاجرين، فسمع ذلك رسول الله في فقال: «مابال دعوى الجاهلية.. دعوها فإنها منتنة».

فوجود دعوى الجاهلية، المتنة، وبروزها حتى على ألسنة بعض الصحابة لا يعنى سيادة الجاهلية وعمومها.. ومثل ذلك، حديث أبي ذر الغفاري: «أنه سابً رجلاً، على عهد رسول الله عبره فعيره بأصه.. فأتى الرجل النبى فذكر ذلك لد، فقال له النبى على عهد رسول الله عليه فعيره بأصه.. فأتى الرجل النبى فذكر ذلك لد، فقال له النبى عبد المرؤ فيك جاهلية » - رواه البخارى ومسلم والترصدى وأبوداود والإمام أحمد -.. فوجود شيء من الجاهلية في الصحابي الجليل أبي ذر، لا يعنى أنه جاهلي بحال من الأحوال!.. لكن المودودي قد انطلق من دعوى غيبة الحاكمية الإلهية عن المجتمعات الإسلامية والدول الإسلامية - فضلا عن مجتمعات الحضارة الغربية - فذهب من هذا المنطلق إلى الحكم على كل المجتمعات الإسلامية ودولها بالجاهلية - ومن ثم بالكفر - وذلك دون أن يكفر الأفراد أو الأمة..

بل وذهبت به المجازفة إلى الحكم بسيادة الجاهلية في التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية منذ السنوات الأخبرة لخلافة الراشد الثالث عشمان بن عفان [٧] ق هـ - ٥٣ هـ ٧٧٠ - ١٥٦م]!..

لقد كتب عن جاهلية الغرب، فـقال عن عصرها: «إنه عـصر الجاهليـة المحضة... الجديدة.. والمعاصرة.. والمتحضرة «(١٢).

وكتب عن ارتداد حضارتنا الإسلامية، وثقافة أمتنا الإسلامية، والنظام الاجتماعي الإسلامي إلى الجاهلية منذ عهد عثمان بن عفان، فقال: "إن الغايات التي حققها النبي على الجاهلية منذ عهد عثمان بن عفان، فقال: "إن الغايات التي حققها النبي على أخد سار على نهجه فيها أبو بكر الصديق [٥٦٥ هـ - ١٣ هـ ١٣٥٥ ع ١٣٦] وعمر الفاروق [٤٠ ق هـ - ١٣ هـ ١٨٥ ع ١٨٥ عليه النبي إلى عدة من السنين إلى سيدنا عثمان، رضى الله عنه، وبقى على ما أقامه عليه النبي إلى عدة من السنين في صدر ذلك العهد. ولكن الخليفة الثالث كان الايتصف بتلك الخصائص التي أوتيها العظيمان اللذان سبقاه. فلقد كان ينقصه بعض تلك الصفات اللازمة للحكم والأمر، التي كانت على أتمها في أبي بكر وعمر. فوجدت الجاهلية سبيلها إلى النظام الاجتماعي الإسلامي، وإن تيارها الجارف، وإن حاول عثمان صده ببذل تفسه ومهجته، إلا أنه لم ينكفئ. ثم خلفه على [٣٣ ق هـ - ٤٠ هـ - ١٣٠ م] كرم الله وجهه، واستفرغ جهده لمنع هذه الفتنة وصيانة السلطة السياسية في الإسلام من غكن الجاهلية منها، ولكنه لم يستطع أن يدفع هذا الانقلاب الرجعي المركوس حتى

ببذل نفسه، فانتهى بذلك عهد الخلافة على منهاج النبوة، وحل محلها الملك العضود Tyrant kingdom وبدأ الحكم والسلطة يقومان على قبواعيد الجاهلية بدلاً من قواعد الإسلام.. (١٣).

ثم يمضى المودودي على درب هذه المجازفة، فيحكم بتأبيد الجاهلية وسيادة ضلالاتها وأباطيلها في الحياة الإسلامية والحضارة الإسلامية وثقافتها، بعد عهد عمر بن العزيز ٢١١- ١٠١ هـ ٢٨١- ٢٧٠م] فيقول: "لقد انتقلت أزمة السياسة والحكومة، بعد عمر بن عبد العزيز إلى أيدى الجاهلية إلى الأبد، فقامت سلطة بنى أمية، فبنى العباس، فالملوك الأتراك. والذي جاءت به هذه الحكومات من الأعمال والخدمات يتلخص في أنها استوردت فلسفات اليونان والروم والعجم وأشاعتها بين المسلمين على صورتها التي كانت عليها، وبجانب آخر نشرت بقوة الحكم وأموال الدولة ضلالات الجاهلية الأولى وأباطيلها في جمسيع العلوم والفنون والتمدن والاجتماع (١٤٠).

ويمضى المودودى فيقول عن هذه الردة إلى الجاهلية: «.. فكان من الطبيعى أن يصحب ذلك كله رواج فلسفة الجاهلية وآدابها وفنونها، فتدون العلوم والمعارف على طرازها(١٠٠). فالحضارة التي ازدهرت في قرطبة وبغداد ودلهي والقاهرة لادخل للإسلام فيها ولا صلة.. وتاريخها ليس إسلاميًا، بل الأجدر أن يكتب في سجل الجرائم بمداد أسود.. *!!(١٠٠).

告 帝 告

ومن هذا الغلو المودودي- غير المبرر- انطلق الشهيد سيد قطب [١٣٨٤- ١٣٨٦ هـ- ١٩٠١- ١٩٦١م]- في لحظات المحنة والتوتر، التي كتب فيها (معالم في الطريق)- فقال: اإنه يدخل في إطار المجتمع الجاهلي، تلك المجتمعات التي تزعم لنفسها أنها امسلمة الله وهذه المجتمعات الاتدخل في هذا الإطار الأنها تعتقد بألوهية أحد غير الله و الالأنها تقدم الشعائر التعبدية لغير الله أيضًا، ولكنها تدخل في هذا الإطار الأنها الاتدين بالعبودية لله وحده في نظام حياتها، فهي وإن لم

تعتقد بألوهية أحد إلا الله - تعطى أخص خصائص الألوهية لغير الله، فتدين بحاكمية غير الله، فتنافق من هذه الحاكمية: نظامها، وشرائعها، وقيمها، وموازينها، وعاداتها وتقاليدها، وكل مقومات حياتها تقريبًا.. إن موقف الإسلام من هذه المجتمعات كلها يتحدد في عبارة واحدة: إنه يرفض الاعتراف بإسلامية هذه المجتمعات كلها (١٧).

فإسلام هذه المجتمعات- عند سيد قطب- هو مجرد "زعم"، لأنها- وإن لم تعبد غير الله- قد دانت في كل مناحى حياتها لحاكمية غير الحاكمية الإلهية-في النظم والشرائع والقيم والموازين والعادات والتقاليد، وكل مقوصات حياتها تقريبًا..!!

بل وتجاوز سيد قطب مجازفة المودودي، عندما لم يكتف - كالمودوديبالحكم بجاهلية «المجتمعات» الإسلامية، و«دولها» و«تاريخها» و«ثقافتها»
و«حضارتها».. وإنما ذهب فأعلن «انقطاع الأمة الإسلامية عن الوجود منذ
قرون»! . . وأن المهمة التي يدعو إليها، هي إيجاد الأمة والجماعة المسلمة من
جديد! . .

ذهب سيد قطب- في المجازفة- إلى هذا المدي، فكتب يقول:

"إن وجود الأمة المسلمة يعتبر قد انقطع منذ قرون كثيرة.. قالأمة المسلمة ليست الرضاً كان يعيش فيها الإسلام، وليست اقوماً كان أجدادهم في عصر من عصور التاريخ يعيشون بالنظام الإسلامي.. إنما الأمة المسلمة الجسماعية من البشر تنبثق حياتهم وتصوراتهم وأوضاعهم وأنظمتهم وقيمهم وموازينهم كلها من المنهج الإسلامي.. وهذه الأمة بهذه المواصفات قد انقطع وجودها منذ انقطاع الحكم بشريعة الله من فوق ظهر الأرض جميعاً.. ولذلك، فالمسألة في حقيقتها هي مسألة كفر وإيمان، مسألة شرك وتوحيد، مسألة جاهلية وإسلام، وهذا ما ينبغي أن يكون واضحاً.. إن الناس ليسوا مسلمين - كما يدعون - هم يحيون حياة الجاهلين إلى هذا إسلام، ولتجعل منهم مسلمين من جديد، اليوم إنما تقوم لترد هؤلاء الجاهلين إلى الإسلام، ولتجعل منهم مسلمين من جديد، (١٨)!!!.

هكذا حكم سيد قطب _ يرحمه الله - على "الأمة" - وليس فقط على "الدول والمجتمعات والحضارة" - بالكفر والشرك، والجاهلية. . ونفى عن "الأمة" الإيمان، والتوحيد، والإسلام . . "فالناس" - نعم "الناس" . عنده ليسوا مسلمين كما يدعون! . . والمطلوب من الدعوة - التي حدد منهاجها في كتاب (معالم في الطريق) - هو رد هؤلاء الجاهليين إلى الإسلام، ولتجعل منهم مسلمين من جديد"! .

ولقد مضى ليؤكد هذا الحكم الخطير على "الأمة" فقال:

"ينبغى أن يكون مفهومًا لأصحاب الدعوة الإسلامية، أنهم حين يدعون الناس لإعادة إنشاء هذا الدين يجب أن يدعوهم أولاً إلى اعتناق العقيدة - حتى لوكانوا يدعون أنقهم مسلمين، وتشهد لهم شهادات الميلاد بأنهم مسلمون! - .. فإذا دخل في هذا الدين عصبة من الناس.. فهذه العصبة هي التي يطلق عليها اسم "المجتمع المسلم"! (١٩١).

فكل ما حولنا، وكل ما في العالم جاهلية. . بل جاهلية أظلم من الجاهلية التي عاصرها الإسلام. . وبعبارات سيد قطب:

"إن العالم يعيش اليوم كله في "جاهلية"، من ناحية الأصل الذي تنبئق منه مقومات الحياة وأنظمتها، جاهلية لايخفف منها شيئًا التيسيرات المادية الهائلة، وهذا الإبداع المادى الفائق.. فنحن اليوم في جاهلية كالجاهلية التي عاصرها الإسلام أو أظلم، كل ما حولنا جاهلية.. تصورات الناس وعقائلهم، عاداتهم وتقاليلهم، موارد ثقافتهم، فنونهم وآدابهم، شرائعهم وقوانينهم، حتى الكثير مما نحسبه ثقافة إسلامية، ومراجع إسلامية، وفلسفة إسلامية، وتفكيرًا إسلاميًا.. هو كذلك من صنع هذه الجاهلية "(۲۰)!!

وهذا المستوى من المجازفة في الغلو، غير مسبوق في تاريخ الصحوة الإسلامية الحديثة والمعاصرة على الإطلاق! تلك هى المقولات التى استغلها الغلو الإسلامى المعاصر.. والتى جعلت فصيلاً من الشباب، يبالغ فى استغلال مقوماتها هذه- الحاكمية.. والجاهلية.. والتكفير- حاملاً السلاح ضد حكام العصر.. من مثل الذين قالوا- فى (كتاب الفريضة الغائبة)-؛

الذي تعلق المسلمين اليوم هي أحكام الكفر، بالرغم عن أن أغلب أهلها مسلمون.. والأحكام التي تعلق المسلمين اليوم هي أحكام الكفر، بل هي قوانين وضعها كفار وسيروا عليها المسلمين.. بعد ذهاب الخلافة سنة ١٩٢٤م، وافتلاع أحكام الإسلام كلها.. وحكام المسلمين اليوم لايسحملون من الإسلام إلا الأسسماء، وإن صلوا وصاموا وأدعوا أنهم مسلمون.. وهدف جماعة الجهاد هو: إقامة الدولة الإسلامية، لإعادة الإسلام لهذه الأمة.. وسبيل ذلك هو السيف.. فالذي لاشك فيه هو أن طواغيت هذه الأرض لن تزول إلا بقوة السيف.. وآية السيف، التي خاطب الله فيها المسلمين فقال: ﴿ فَإِذَا انسلَحَ الأَشْهُرُ الْحُرُمُ فَاقَتُلُوا الْمُشُرِكِين حَيثُ وَجَدَّتُمُوهُمْ وَخُذُوهُمْ واحصرُوهُم وَأَقْعُدُوا لَهُم كُلُ مُرصد ﴾ [الثوية:٥]. قد تسخت - برأى هؤلاء الشباب - كل آيات المفقو والصفح والإعراض». والأولوية - في الجمهاد والقتال - هي ضد هؤلاء الحكام الكفرة، وليس ضد الاستعمار، فالاستعمار هو اللعدو البعيد"، بينما هؤلاء الحكام الكفرة هم العدو القريب».. فعلينا أن تركز على قضيتنا الإسلامية، وهي إقامة شرع الله في بلدنا، وجعل كلمة الله هي العليا.. فالبدء بالقضاء على الاستعمار هو عمل غير عجد.. وميدان الجهاد الأول هو اقتلاع تلك القيادات الكافرة واستبدالها بالنظام الإسلامي الكافرة ووستها تكون الانطلاقة الأول. والتلاع تلك القيادات الكافرة واستبدالها بالنظام الإسلامي الكافرة ومن هنا تكون الانطلاقة الأولى.

لقد انطلق هذا الفـصيل - فصـيل العنف والغضب والاحتـجاج- من تحت عباءة مقولات الغلو: الحاكمية.. والجاهلية.. والتكفير- معلنين:

ان أحكام الإسلام قد اقتلعت كلها. .

وأن المجتمعات الإسلامية قد استبدلت قوانين الكفار بالاحكام الإسلامية.

- وأن حكام المسلمين اليسوم لايحملون من الإسسلام إلا الاسماء، وإن صلوا
 وصاموا وادّعوا أنهم مسلمون.
 - وأن السيف هو السبيل لإزائة هذه الطواغيت. .

排 装 端

هكذا تبلورت، وتتنابعت مقولات النغلو الإسلامي ومحارساته في واقتما الإسلامي المعاصر. . لقد بدآت قصة هذه القولات بمقولة:

- ١- تناقض الحاكمية الإلهية مع أية حاكمية بشرية...
- ٢- ولان المجتمعات المعاصرة، بما فيها المجتمعات الإسلامية ودولها، قد احتكمت، بدرجات متفاوتة، إلى الحاكمية البشرية، فلقد ارتدت هذه المجتمعات ودولها إلى جاهلية أشد وأظلم من الجاهلية الأولى التى عاصرت ظهور الإسلام.
- ٣- ومن ثم، فلقد كفرت هذه المجتمعات الجاهلية، حتى وإن ظلت تطلق على نفسها كلمتى «الإسلام» و«المسلمين» لأن تصوراتها- فضلاً عن ثقافتها وحضارتها- لم تعد إسلامية.
- ٤- الأمر الذي يستوجب تجريد السيف- الذي نسخت آيته كل آيات «الرحمة» و «العفو» و «الإعراض» و «الصفح» و «الصبر الجميل» و ذلك لإعادة الناس إلى الإسلام من جديد.
- ٥- وهكذا تحققت نبوءة افتراق الأمة إلى ثلاث وسبعين فرقة، كلها هالكة، إلا
 هؤلاء الذين انطلقوا من هذه المقولات، فإنهم وحدهم هم الناجون من
 النار!..

منهاج التعامل مع مقالات الغلاة

في البداية...

 پيجب الإقلاع عن منهاج الوقوف، إزاء هذه المقولات - مقولات الغلو -عند مجرد الرفض. ، والإدانة. . والتسفيه. . .

فهذه المقبولات قد أثمرت ممارسات كلفت المجتمعات الإسلامية - داخليًا وخارجيًا - الكثير من الخسائر والمشكلات، بل والمآسى والأزمات. . وما زالت تصنع ذلك حتى هذه اللحظات. .

وإذا لم يتعامل العقل الإسلامي - الفقهي.. والفكري.. والإعلامي - مع هذه المقولات، وأصحابها، بمنهاج علمي وموضوعي، فستظل هذه «الظاهرة» حاضرة في واقعنا الفكري والعملي، تدور بين الصعود والهبوط، والظهور والكمون..

* شم، إننا رغم إيماننا بقدرات المنطق العقلى في الحوار الفكرى والإقناع - بل والإفسحام - إلا أنسا يجب أن ندرك أننا بإزاء جماعات نصوصية، يل وحرفية، لا تتجاوز أبصارها ظواهر النصوص، وهي قد ربيت على إساءة الظن بالعقل والنظر العقلي! . . ولذلك، فإن الحوار مع أصحاب هذه المقولات يجب أن يهتم، أولا وقبل كل شيء، بالنصوص. . مع الوعي بمقاصد ومرامي وفقه هذه النصوص. .

* كما يجب أن تقلع عمن التعميم الحاطئ والمذموم، ذلك الذي يخلط أصحابه بين الجهاد، والجهاد القتالي، لتحرير الأوطان الإسلامية، ولصد عدوان الهيمنة الاستعمارية على ديار الإسلام ومقدرات المسلمين، والذي هو فريضة، يمثل ذروة سنام الإسلام، وفيه ويه تتحقق رهبة الأمة الإسلامية. .

يجب الا تخلط بين هذا الجهاد المشروع والواجب، وبين "العنف العشوائي" الذي تتوجه أنيابه وأظافره إلى «الذات الإسلامية» بدلاً من الهيمنة الاستعمارية، وإلى هز وزعزعة الاستقرار الوطني والأمن القومي والمنعة الإسلامية، بدلاً من التوجه إلى الوجود العدواني والاستعماري على الأرض الاسلامية.

ففي هذا الحلط بين «الجـهاد القتـالي» وبين «العنف العشــوائي» ضرر كبــير وخطير . .

وانطلاقًا من هذه المقدمات الأربع، نبدأ بتقديم معالم رئيسية لمنهاج التعامل الفكري مع هذه المقولات. .

學 崇 袋

ه مقولة الحاكمية

إن مقولة االحاكمية في فكر الخوارج القدماء، وفي كل كتابات العلامة أبو الأعلى المودودي، هي افكر سياسي إسلامي، أي اجتهادات إسلامية، إن الزمت أصحابها، فهي غير ملزمة للآخرين، لآنها ليست «دينا ثابتًا» - فلا هي بالبلاغ القرآني ولا هي بالبيان النبوى للبلاغ القرآني - وإنما هي "فقه" سياسي، يُقبل منه ويُرفض، ويُؤخذ منه ويُرد.

كما أن هذا الفكر عن الحاكمية له معارضون كثيرون، فلا عالقة له «بالإجماع» - مع افتراض إمكانية الإجماع في الفقهيات والسياسات اصلاً-..

والفكر السياسى - وهو من مباحث "الفقه"، الذى هو علم الفروع - يجب ان يراعى عند النظر فيه، والتقسويم له، والتفكير في الاستفادة منه، الظروف والملابسات الزمانية والمكانية والخصوصيات التي أفرزته، ووقفت وراء أحكامه، وحكمت تطور هذه الأحكام .. ففي هذه الملابسات السر في القاعدة الفقهية الإسلامية القاضية "باختلاف الفتاوى والأحكام باختلاف الأزمنة والامكنة والمصالح" - التي هي المقاصد المبتغاة من وراء الأحكام - وتبعاً لهذه القاعدة اختلاف اختلفت الفتاوى والأحكام الإحكام .. بل لقد وتطور المصالح، واختلاف الزمان والمكان والعادات والتقاليد والأعراف .. بل لقد وتطور المصالح، واختلاف الزمان والمكان والعادات والتقاليد والأعراف .. بل لقد حدث ذلك في فقه المواحد، كما هو شهير في فقه الإمام الشافعي [١٥٠ - حدث ذلك أن في فقه المواحد، كما هو شهير في فقه الإمام الشافعي [١٥٠ - ورج واستقر بها، أثمر الواقع المصرى المتميز، عند الشافعي مذهب الجديد. ودرج واستقر بها، أثمر الواقع المصرى المتميز، عند الشافعي مذهب الجديد. ودرج الناس، في فقه الشافعي، على قراءة: قال في القديم .. وقال في الجديد .. ودرج

204 204 204

ولقد كفانا العلامة المودودي مؤونة طلب الجديد في الرد على الذين انطلقوا من مقولاته عن الحاكمية، فيحكموا بالجاهلية والكفر على «الدول .. والمجتمعات» الإسلامية، بدعوى أنها قد استبدلت الحاكمية البشرية بالحاكمية الإلهية .. فالرجل - إذا قرآنا نصوصه عن الحاكمية مجتمعة - ثراه - ولقد رأيناه بالفعل - صاحب مفهوم للحاكمية الإلهية، التي لا يمكن أن تكون لبشر، والمتمثلة في السيادة العليا لقضاء الله، سبحانه وتعالى، في الكون والتشريع .. وهي حاكمية لا يدعيها لنفسه مسلم ولا مؤمن، وإلا كان مزاحمًا لفرعون موسى هما أريكم إلاً ما أرى وما أهديكم إلاً سبيل الرشاد ﴾ [غافر: ٢٩].

والعلامة المودودي، وإن أوهمت بعض نصوصه أنه لا حاكمية لبشر - بتعميم وإطلاق - فإن مراده من هذه النصوص هو الحاكمية المرادفة للألوهية، حاكمية الفعال لما يريد، الذي لا يُسأل عما يفعل . ذلك اللون من الحاكمية الذي قال عنه المودودي: "إنها السلطة العليا والمطلقة.. والسلطات الكلية فيسر المحدودة.. سلطة القادر المطلق في ذائه، الذي لا يُسأل عما يفعل ولا على ما أصدر من أحكام الله . . وبديهي أن يكون هذا اللون من الحاكمية لله حده، دونما شريك . . ولذلك كان المودودي محقًا تمامًا عندما قال، عن هذا اللون من الحاكمية واحدة اللون من الحاكمية واحدة . .

كذلك، تشهد نصوص المودودى - التى أغفلها الذين ظلموه - على وجود حاكمية بشرية مقيدة بثوابت الشريعة الإلهية - أى حاكمية بشرية محكومة بالحاكمية الإلهية - وعلى أن ميدان هذه الحاكمية البشرية هو الأوسع فى مجالات التشريع والتقنين للدساتير والقوانين والنظم الإدارية فى المجتمعات الإسلامية. وأن هذه الحاكمية البشرية، بهذا المعنى، وفى هذه الميادين، لا تعارض ولا تناقض الحاكمية الإلهية، بل إنها هي التنفيذ للحاكمية الإلهية، التي حكمت بأن يكون الإنسان خليفة لله فى عمران هذه الأرض. إنها - هذه الحاكمية البشرية، المحكومة بسيادة الحاكمية الإلهية - هى «الأمانة» التي حملها الإنسان، بعد أن أشفقت السماوات والأرض والجبال من حملها ﴿إنّا عَرَضْنَا الأَمَانَةُ عَلَى السّموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحَملَها الإنسان ﴾ [الأحزاب: ٧٢].

إذن، فموقف المودودي، وتصوصه صريحة في وجود حاكمية بشرية، تحكمها الحاكمية الإلهية الأعلى.. أي وجود «سلطة الأمة» - الممثلة في علماء الاجتهاد .. وأولى الأمر .. وأهل الحل والعقد و«التسسريع الابتنائي» - محكومة «سلطة الأمة» هذه بإطار الحلال والحرام، المحددين في حاكمية الله، التي هي الوضع الإلهي الثابت، و«سيادة التشريع الإلهي «الابتداثي».

فاحتكام الدول والمجتمعات الإسلامية إلى الحاكمية البشرية لا يعني - دائمًا وبالضرورة - رفض الحاكمية الإلهية، ومن ثم لا يعنى الارتداد إلى «الجاهلية» و«الكفرا». اللهم إلا إذا كانت هذه الحاكمية البشرية كفراً وجحوداً وإنكاراً لثوايت عقائد الحاكمية الإلهية وأحكامها، التي جاءت بها النصوص قطعية الدلالة والثبوت - محكمات القرآن الكريم والمتواتر من السنة النبوية - وهذا هو الذي حدده الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت [١٣١٠-١٣٨٣هـ ١٨٩٣ - ١٩٦٣م] وهو ينحدث عن حكم من لم يحكم بما أنزل الله، فميز - في تفسيره قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَن لُمْ يَحُكُم بِمَا أَنزل الله فَأُولُكُ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴾ [المائدة: ٤٤]. بين المضطر إلى الحكم بغير ما أنزل الله وبين الحاكم - تشريعاً أو قضاء - بغير ما أنزل الله، كفراً وجحوداً وإنكاراً لما أنزل الله . فالثاني - الجاحد والمنكر - هو الكافر، أما المضطر فهو عاص، وليس بكافر.

تحدث الشيخ شـلتوت عن هذه القضيـة، بلسان جمهور علـماء الأمة، فلم يدع مجالاً للإبهام، في قضية الحاكمية هذه، عندما قال:

، إن الحكم الإسلامي توعان،

١ = حكم لم يرد به قرآن ولا سنة، أو ورد به أحدهما ولكن لم يكن الوارد به قطعًا فيه، بل محتملاً له ولغيره، وكان بذلك محلاً لاجتهاد الفقهاء والمشرعين، فاجتهدوا فيه، وكان لكل مجتهد رأيه ووجهة نظره - وأكثر الأحكام الإسلامية من هذا النوع الاجتهادى لو جاء بما يخالف جميع الأراء والمذاهب الإسلامية، فإن الإسلام لا يمنعه، ولا يمقته، فضلاً عن أن يراه ردة يخرج المقاضى به عن الإسلام، ذلك أن الإسلام ليس له فى هذا النوع حكم معين، وإنما حكمه همو ما يصل إليه المجتهد باجتهاده المبنى على تحرى المصلحة والعدل، فمنى وجد العدل والمصلحة، فثم شرع الله وحكمه.

٢ - وحكم هو القطعى المنصوص عليه في كتاب الله وسنة رسوله الثابئة، التي لم
 بظهر فيها خصوصية الوقت أو الحال. والحكم بغيره، إن كان مبنيا على اعتقاده أن

غيره أفضل منه، وأنه هو لا يحقق العبدل ولا المصلحة، ردة يخرج بها القاضي عن الإسلام.

أما إذا كان القاضى الذي حكم بغيره مؤمنًا بحكم الله، وأنه هو العدل والمصلحة دون سواه، ولكنه في بلد غير إسلامي، أو بلد إسلامي مغلوب على أمره في الحكم والتشريع، واضطر أن يحكم بغير حكم الله لمعنى آخر وراء الجحود والإنكار، فإن الحكم في تلك الحالة لا يكون كفرًا، وإنما يكون معصية، وهو نظير من يتناول الخمر وهو يعتقد حرمتها.

فيجب على القاضى المسلم أن يرد نفسه عن الحكم متى استطاع إلى ذلك سبيلاً، وإذا لم يستطع أن يرد نفسه خوفًا من ضرر فادح يلحقه أو يلحق جماعته، فإن الإسلام يبيح له ذلك، ارتكابًا لأخف الضررين، ما دام قلبه مطمئنًا إلى حكم الله.

والآية ﴿ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون﴾ قد جاءت في قوم يملكون أنفسهم وتشريعهم، ويعرفون حكم الله ويرفضونه مؤثرين عليه حكم الهوى والشهوة.. ويشهد لذلك مجيشها في سياق قول الله سبحانه: ﴿ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنًا بأَفُواهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُم ﴾ [المائدة: ١٤] ..ومن هنا يتبين أنها ليست في حق كل من حكم حكمًا غير إسلامي في قضية ما.. (٢٢).

告 告 告

هكذا وضحت معالم المنهاج الإسلامي في التعامل مع مفاهيم مصطلح «الحاكمية»، تلك المفاهيم التي أحدثت لغطا كسيراً في صفوف بعض فصائل الصحوة الإسلامية المعاصرة. . وكانت المنطلق الأول لفكر الغلو الديني لدى هذه الفصائل. . والذين رفع بعضهم السلاح لإنقاذ الحاكمية الإلهية من عدوان الحاكمية البشرية - بتعميم وإطلاق-...

وبهذا المنسهاج، الذي وضحت صعالمه، يمكن لفكسرنا وثقافتنـــا وإعلامنا أن يعالجوا جذور هذا الداء من أدواء الغلو الديني في واقعنا الإسلامي المعاصر..

• مقولة الجاهلية

وإذا كانت دعوى ارتداد المجتمعات الإسلامية وحكامها إلى "الجاهلية" ومن ثم الحكم على هذه المجتمعات ودولها وحكامها بالكفر.. إذا كانت هذه الدعوى - فى فكر العلامة أبو الأعلى المودودى ومن نقل عنه - قد تأسست على استبدال هذه المجتمعات والدول الحاكمية البشرية بالحاكمية الإلهية.. فإن ما قدمناه عن منهاج التعامل مع شعار "الحاكمية" ومفاهيمها هو المدخل الضرورى لمعالجة الغلو الديني الذي حكم ويحكم "بالجاهلية" ومن ثم "بالكفر"، على عموم المجتمعات والدول في عالم الإسلام.. والذي تجاوز بعضه الحكم بالجاهلية والردة على "المجتمعات والدول" إلى الحكم بهما على بعضه الحكم بالجاهلية والردة على "المجتمعات والدول" إلى الحكم بهما على الأمة"، عندما ادعى انقطاع وجود الأمة الإسلامية منذ قرون كثيرة، ودعا إلى المدء من الصفر في إيجاد هذه الأمة المسلمة من جديد - كما ورد في كتاب المعائم في الطريق]-!

ومع الدخول إلى معالجة دعاوى الجاهلية والتكفير من باب المعالجة للحاكمية - كجذر ومنطلق للغلو في كل الميادين الأخرى- لابد من معالجة الرؤية الحادة والأحكام القطعية التى انخذت صور افكر الإثارة ابدلاً من الدقة الفقهية والموضوعية العلمية. . تلك الرؤية والأحكام التى جاءت في توصيف العلامة المودودي للثقافة الإسلامية ولتصورات الأمة الإسلامية، وفلسفتها وآدابها وفنونها . وهي التي حاول بها - المودودي- دعم دعواء جاهلية هذه المجتمعات والدول - بل والحضارة - ومن ثم دعم الحكم بكفرها - وإن كان قد تحرج من تكفير الأفراد - ومع تنبيهه على أن الإسلام قد بقي بخير - وهي الرؤية والأحكام الحادة التي نقلها الشهيد سيد قطب عن المودودي في كتابه المعالم في الطريق]. .

لقد بلغ المودودي - يرحمه الله - إلى حد المجازفة الفكرية، عندما ادعى عودة الجاهلية إلى «النظام الاجتماعي» الإسلامي منذ عهد عثمان بن عفان (٤٧)

ق هـ - ٣٥هـ ٧٧٧ - ٢٥٦م] وأن النظام الإسلامي - في الحكم والسلطة اقد قام على قواعد الجاهلية، بدلاً من قواعد الإسلام». .

ثم سار على طريق المجازفة عندما حكم بأن هذه الردة الجاهلية قد تدعمت بالثقافة التي أثمرها الانفتاح الإسلامي على الحضارات الأخرى، فأثمر ذلك - في رأيه - «انتشار ضلالات الجاهلية الأولى وأباطيلها في جميع العلوم والفنون والتمدن والاجتماع - هكذا، بتعميم وإطلاق - ! لتصل به المجازفة الفكرية إلى الواقع المعاصر، الذي وصفه بأنه «عصر الجاهلية المحضة. الجديدة.. والمعاصرة.. والمتحضرة "(۲۲)!!

لقد بدأ الأستاذ المودودي سلسلة هذه المجازفات الفكرية عندما قال:

"إن الغايات التى حققها النبى الله قد سار على نهجه فيها أبو بكر الصديق وعمر الفاروق.. ثم انتقل الأمر بعدهما إلى سيدنا عثمان، رضى الله عنه، وبقى على ما أقامه النبى إلى عدة من السنين في صدر ذلك العمهد.. ولكن الخليفة الثالث كان لا يتصف بتلك الخصائص التى أوتيها العظيمان اللذان سبقاه.. فوجدت الجاهلية سيلها إلى النظام الاجتماعي الإسلامي، وإن تيارها الجارف، وإن حاول عثمان صده ببذل نفسه ومهجته، إلا أنه لم ينكفيء. ثم خلفه على، كرم الله وجهه، واستفرغ جهده لمنع هذه الفتنة وصيانة السلطة السياسية في الإسلام من تمكن الجاهلية منها، ولكنه لم يستطع أن يدفع هذا الانقلاب الرجعي المركوس حتى ببذل نفسه، فانتهى بذلك عهد الخلافة على منهاج النبوة، وحل محلها الملك العضود Tyrant بذلك عهد الخلافة على منهاج النبوة، وحل محلها الملك العضود له واعد الإسلام.. «(٢٤).

وكانت المجازفة الفكرية الثانية، عندما رأى الأستاذ المودودي في الحسضارة الإسلامية وثقافتها صورة من صور ضلالات الجاهلية الأولى وأباطيلها، وأن جاهلية هذه الحضارة قد مثلت استدادًا ودعمًا للطابع الجاهلي الذي ارتد إليه النظام الاجتماعي الإسلامي منذ عهد عثمان بن عقان - مع استثناء العامين

اللذين حكم فيسهما عسمر بن عبد العزيز [٦٦ - ١٠١ هـ ٦٨١ - ٧٢٠م]. . وفي هذه المجازفة الفكرية الثانية، قال المودودي:

"لقد انتقلت أزمة السياسة والحكومة بعد عمر بن عبد العزيز إلى أيدى الجاهلية إلى الأبد، فقامت سلطة بني أمية، فبني العباس، فالملوك الأتراك.

والذي جاءت به الحكومات من الأعمال والخدمات يتلخص في أنها استوردت فلسفات البونان والروم والعجم وأشاعتها بين المسلمين على صورتها التي كانت عليها، وبجانب آخر نشرت بقوة الحكم وأموال الدولة ضلالات الجاهلية الأولى وأباطيلها في جميع العلوم والفنون والتمدن والاجتماع.. وكان من الطبيعي أن يصحب ذلك كله رواج فلسفة الجاهلية وآدابها وفنونها، فتدون العلوم والمعارف على طرازها.. ومن هنا تطرقت فلسفة اليونان والعجم وعلومهما وآدابهما إلى المجتمع المنتمي إلى الإسلام.. فكانت الحضارة المني ازدهرت في قرطبة وبغداد ودلهي والقاهرة لا دخل للإسلام فيها ولا صلة.. فتاريخها ليس إسلاميًا، بل الأجدر أن يكتب في سجل الجرائم بمداد أسود.. و(٢٥)!!.

هكذا بلغت المجازفات الفكرية بالأستاذ المودودي، إلى الحد الذي حكم فيه بالجاهلية وأباطيلها على كل مناحى الحياة الإسلامية - الحكم والسياسة والنظام الاجتماعي والثقافة والفلسفة والعلوم والآداب والفنون والتاريخ - منذ السنوات الأخيرة لعهد عثمان بن عفان. . وتأبد ذلك السجل الإجرامي الأسود بعد عهد عمر بن عبد العزيز!! . .

وإذا شئنا إشارة - مجرد إشارة- إلى الثمرات المرة لهذه المجازفات الفكرية - التي نقلها الشهيد سيد قطب إلى الواقع العربي - كان كافيًا أن نقول إن «القطبيين» - الذين ينسبون أنفسهم إلى الاستاذ سيد قطب - قد حكموا بأن التاريخ الإسلامي القديم ليس فيه من العلماء الإسلاميين إلا ابن تيمية [771 - الاربخ الإسلامي القديم ليس فيه من العلماء الإسلاميين إلا ابن تيمية [771 - ١٣٥٠ هـ ١٢٩٣ - ١٣٥٠م]

وأن تاريخنا الحديث ليس فيــه إلا المودودي وسيد قطب. . ومن عدا هؤلاء هم جزء من هذه الجاهلية وأباطيلها(٢٦)!!

经验

وإذا كان الحوار مع هذه المجازفات الفكرية هو فريضة وضرورة إسلامية. . وليس مجرد فضيلة، فضلاً عن أن يكون ترفًا فكريًا. . لأنه هو السبيل الأفعل في معالجة الآثار المدمرة لهذه المقولات، في حقل الغلو الديني المعاصر . . فإن العقل المسلم يستطيع - في هذا الحوار - أن يطرح مقولات مغايرة، كأن نقول - مثلاً-:

1- إن الفتئة التي ظهرت في المجتمع الإسلامي، على عهد عشمان بن عفان، لا علاقة لها البتة «بالجاهلية». وغريب من مفكر كالمودودي أن يعتبر الصراع على السلطة الذي ظهر في أواخر عهد عثمان بداية «وثبة الجاهلية» على الإسلام من جديد!. ذلك أن هذا الخلاف والصراع إنما كان سياسيًا، محوره الخلافة - أي الدولة . ومنهج إدارة شئونها . والدولة - بنظر أهل السنة - ومنهم المودودي - من الفروع، فالخلاف فيها، والصراع بسببها، والانحراف عن نهجها الإسلامي، ليس ردة عن العقائد والأصول والأركان، ولا يمكن أن يكون ردة عن «التوحيد» إلى «الشرك الوثني» الذي هو الفيصل بين «الجاهلية» و«الإسلام».

إن الصحابة الذين اختلفوا واقتلوا حول الخلافة ومناهج إدارتها لحياة الأمة وسياستها للمجتمع، ظلت تجمعهم عقيدة التوحيد، إلههم واحد، ونبيهم واحد، ونبيهم واحد، وقرآنهم هو الإمام للجميع، وإلى القبلة الواحدة يتوجهون في صلواتهم، خلف إمام واحد، حتى أثناء القتال فيما بينهم! . . وعلى بن أبى طالب هو القائل، في ذروة الصراع المسلح بينه وبين معاوية بن أبى سفيان في موقعة «صفين» سنة ٣٧ هـ ١٥٥م - عندما سئل عن رؤيته لمستقبل قتلى الطرفين في هذا الصراع:

"إنى أرجو ألا يقتل أحد نقى قلبه منا ومنهم إلا أدخله الله الجنة.. لقد التقيينا، وربنا واحد، ونبينا واحد، ودعوتنا فى الإسلام واحدة، ولا نستزيدهم فى الإيمان بالله والتصديق برسوله ولا يستزيدوننا. والأمر واحد إلا ما اختلفنا فيه من دم عثمان.. إننا، والله، ما قاتلنا أهل الشام على التكفير والفراق فى الدين، وما قاتلناهم إلا لنردهم إلى الجماعة.. وإنهم لإخواننا فى الدين، قبلتنا واحدة، ورأينا: أننا على الحق دونهم الله المحماعة..

قهذا صراع سياسي، يدور بين المسلمين، في إطار "الفروع" وليس عودة إلى «الجاهلية» ولا وثبة إليها، بأى حال من الأحوال . . وقس على ذلك التغيرات والمظالم التي شهدتها "الدولة" الإسلامية بعد ذلك التاريخ . . فجميعها، رغم ما جرته على الأمة من ويلات - عند التصنيف لها - تظل في مرتبة "الفروع"، لا مرتبة "العقائد والأصول" فالوصف لها "بالجاهلية" خلط لا يليق! . .

٢- أما تفاعل المسلمين، إبان العصرين الأموى والعباسى، مع الحضارات الأخرى، وخاصة اليونانية والفارسية.. وكذلك ثمرات هذا التفاعل فى المعارف والعلوم والفنون، فإن من الخطأ تصنيف ذلك تحت عنوان «الجاهلية».. فالمسلمون لم يأخذوا عن «الغير» شيئًا فى ميدان «العقائد والأصول والأركان» المئلة لهويتهم الإسلامية، والتي هي معيار «الإسلام» الذي انتقلوا إليه من المئلة لهويتهم الإسلامية، والتي هي معيار «الإسلام» الذي انتقلوا إليه من «الجاهلية».. وإنما كان أخذهم عن «الغير»، أساسًا في المعارف والعلوم والفنون والتنظيمات والأدوات، التي ليس لها في أصولهم بديل، والتي تدخل في باب «المباح» أو «الضروري»، والتي مثلت مصادر للقوة والمنعة لذاتيتهم الحضارية المتميزة عن «الغير»، فلم يطمس هذا الأخد عن الآخرين تمايز الحضارة الإسلامية في يوم من الأيام..

لقد أخمذ عمر بن الخطاب عن الروم «تدوين الدواوين» كموسسات وتنظيمات تحكمها الشريعة الإسمالامية. . وأخذ عن الفرس «وضائع كسرى» كنظم وتراتيب في تقدير ضريبة الأرض الزراعية، يحكمها العدل الإسلامي. . وأخذ الأمبويون اعلوم الصنعة عن مدرسة الإسكندرية - وغيرها - بحركة الترجمة التي بدأها الأمير الأمبوي خالد بن يزيد [٩٠ هـ ٢٠٨م]، وأخذ العباسيون عن اليونان والفرس والهنود العلوم الطبيعية ، ومع أن حقائقها لا وطن لها ولا هوية لها، فلقد تمثلوها وجعلوا الروح المؤمنة تسرى في جنباتها، فغدت في حضارتنا دراسة لظواهر كبون هو مخلوق لخالق قادر يرعاه، وليست دراسة لظواهر كبون بلا إله - كما هو حيالها في ظلال الجاهلية - غيدت قراءة واجبة - دينيًا - لآيات الله في كتابه المنظور، تتجاور مع القراءة - الواجبة دينيًا - لآيات الله في كتابه المنظور. وسبيلاً لتحقيق الخشية الأكبر لله، سبحانه وتعالى، كلما اكتشف العلماء المزيد والمنزيد من أسرار آيات الله المبشوئة في الأنفس والأفاق!. .

كذلك، ترجم المسلمون الكثير من "فلسفة اليونان" لا لتكون فلسفة الأمة والحضارة، ففلسفة الأمة والحضارة هي علم التوحيد - علم الكلام الإسلامي - الذي تبلور قبل ترجمة الفلسفة اليونانية - ولقد قرأ المسلمون ما ترجموه في الفلسفة اليونانية "قراءة إسلامية"، وذلك بواسطة الشروح والإضافات الفلسفة التي أضافوها إلى هذه الترجمات.. وفوق ذلك، وقبله كانت ترجمة التراث الفلسفي اليوناني العقلاني محاولة إسلامية للرد، بالعقلانية اليونانية، على الغنوصية والباطنية الفلسفية، التي حاولت مع الإسلام ما صنعته مع النصرانية .. حتى ليقول ابن سينا [٣٧٠ - ٤٢٨هـ ١٩٨٠ - ٣٧٠م] وهو من أبرز الذين اشتغلوا بالفلسفة اليونانية، عن الكتب التي قدم فيها فلسفة اليونان: إنها "كتب أثقناها للعاميين من المتفلسفة المشغوفين بالمشائين، الظانين أن الله لم يهد إلا إياهم، ولم ينل رحمته سواهم.. أما من أراد الحق الذي لا مجمجة فيه - الى عموض فيه ولا إبهام] - فعليه بكتابنا [الفلسفة المشرقية].. "(٢٨). . فكأنها الرد عقلاني يوناني على "الغنوصية اليونانية قدمها المسلمون للذين لا يؤمنون الا عا هو به ناني ! . .

ومع ذلك فلقد ظلت هذه الفلسفة - ذات الطابع اليوناني - هامشية في الحضارة الإسلامية والثقافة الإسلامية، لم تطبع فلسفة الإسلام بطابعها في يوم من الأيام. . وظل الإبداع الإسلامي في العلوم العقلية متميزاً في علم أصول الفقه وعلم أصول الدين. .

٣- ثم من قبال إن فنونًا "كالموسيقي والتصوير هي من سمات الجاهبلية الخالصة» (٢٩)؟!

إن الإسلام لم يرفض التمواصل المعرفي حمتى مع المجتمع الجماهلي.. لقد رفض "الجاهلية" التي هي نقبيض الإسلام، والتي عرفها جمعفر بن أبي طالب [٨ هـ ٦٣٩م] وهو بحضرة النجاشي، فقال:

«كنا قومًا أهل جاهلية، نعبد الأصنام، ونأكل المينة، ونأتي الفواحش، ونقطع الأرحام، ونسىء إلى الجار، ويأكل القوى منا الضعيف».

كما عرف الإسلام، الذي هو نقيض الجاهلية، فقال:

«كنا على ذلك، حتى بعث الله، عز وجل، إلينا رسولاً منا، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفاقه، فدعانا إلى الله لتوحده ونعبده ونخلع ما كنا نعبد نحن وآباؤنا من الحجارة والأوثان، وأمرنا بصدق الحديث وأداء الأمانة وصلة الرحم وحسن الجوار والكف عن المحارم والدماء، ونهانا عن الفواحش وقول الزور وأكل مال الينيم وقذف المحصنة، وأمرنا أن نعبد الله لا نشرك به شيئًا، وأمرنا بالصلاة والزكاة والصيام...»(٣٠).

تلك هي الجاهلية - زمن الفئرة، ومحور الاعتقاد فيها هو الإشراك بالله -والتي انتقلت الأمة منها إلى الإسلام، ولم ترتد إليها أبدًا..

ورفض الإسلام للجاهلية، لم يعن القطيعة التامة مع كل ما شهده عصرها. فكثير من أعراف الجاهلية - كفترة زمنية - وحكمتها وطبها وشعرها ونثرها وكرمها وشجاعتها قد تبناه الإسلام. وعندما سئل رسول الله على أبو هريرة -:

يا وصول الله، من أكرم الناس؟

- أجاب ﷺ: اعن معادن العرب تسألونني؟ خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا» - رواه البخاري ومسلم.

وقياسًا على ذلك، فسخيار أعراف الجاهلية - والحضارات غير الإسلامية -ومعارفها وعلومها وفنونها، مقبولة إسلاميًا، إن هي طوَّعت ووظُّفت لتكون مصادر قوة للمسلمين، وسبل ترقية وتهذيب للنفس الإسلامية..

٤- وأخيرًا... فهل من الموضوعية والدقة أن نحكم "بالجاهلية" - وهي بمثابة "إعدام إسلامية حضارتنا" - على قرون، علاوة على أنها "عمر الأمة" فهى التي ارتفعت فيها صروح:

علوم القرآن، في : التفسير.. والقراءات.. وأسباب النزول... إلخ.
 إلخ.

« وتدوين السنة النبوية. . وبلورة علومسها فـى: الرواية. . والدراية. .
 ومصطلح الحديث. . والجرح والتعديل. . إلخ.

والاجتمهاد في أصول الدين. وتبلور علم التوحيد. وفي الفروع - وتبلور المذاهب الفقهية الكبرى - وفي علم أصول الفقه - الذي هو من مفاخر الحضارة الإسلامية، ومنظومتها القانونية المتميزة؟ . .

* والعلوم الدقيقة والطبيعية والمحايدة. . وتطبيقاتها، تـلك التي أحيت مواريث العلم الإنساني، وطورته وأضافت إليه المنهج التـجريبي. . والنظرات النقدية . . والإبداعات الجديدة . .

وذلك فضلاً عن اللغة وعلومها . . والإنسانيات . . والآداب والفنون . .
 إلخ . إلخ .

إن حضارة أبدعت هذا الإبداع - الذي أشرنا إلى عناوين بعض علومه -وتميز إبداعها هذا وامتاز بروح التوحيد الإسلامي - وهو النقيض السرئيسي للجاهلية - ليس من الدقة ولا من الموضوعية في شيء إعدامها بإصدار احكم الجاهلية؛ عليها...

وإن الدولاً - مهما كانت مظللها - دافعت عن هذه الحضارة المؤمنة، وصدت عنها عاديات التمار والصليبيين ودمارهم، ليس من الدقة ولا من الموضوعية أن تحكم عليها بالارتداد إلى الجاهلية عن الإسلام...

لقد كان المماليك ظلمة. . ولقد أدخلوا على الشريعة الإسلامية - في قضاء العسكر والدولة - قبانون «ياسة» «جنكيز خبان» [٥٦٦ - ١٦٦هـ ١٦٦٧ - العسكر والدولة - قبانون «ياسة» «جنكيز خبان» [٢٥٠ - ١٢٢٥ - ومع ذلك، ١٢٢٧م] - وهو خليط من الوثنية واليهودية والمسيحية والإسلام - ومع ذلك، لم يقل عنهم ابن تيسمية - رغم أنه مسات في سجونهسم - إنهم قد ارتدوا إلى «الجاهلية» . . وإنما قال عنهم: «إنهم كشيبة الإسلام، وعزهم عنز الإسلام، وذلهم ذل الإسلام. وهم أحق التاس دخولاً في الطائفة المنصورة التي ذكرها النبي الله بقوله: «لا تزال طائفة من أمتي ظاهريان على الحق، لا يضرهم من خالفهم ولا من خذلهم حتى تقوم الساعة .. »(٢١).

إنها حضارة إسلامية، أبدعها «بشـر - مسلمون» فسرت فيها روح الإسلام، ولم تبرأ من شموائب البشر وأخطائهم وخطاياهم.. فمهى «حضارة إنسانية»، وليست «حضارة الملائكة المقربين»!..

أما مظالم «الدول» وجرائم «السياسة» وطوفان «الاستبداد» الذي شهده تاريخنا، فإنها - رغم فظاعبتها، وما جرته على حضارتنا وأمتنا من ويلات - قد تعلقت «بالفروع» الإسلامية، ولم تتعلق «بالعقائدوالأصول والأركان» فلم غح آية الإسلام، ولم تطمس إسلامية حضارته وثقافته ومعالم تصوراته للكون والخالق والنبوة والرسالة وعالم الغيب.. ومن ثم فإنها لم تكن ودة ارتدت بسببها حضارتنا ودولها عن الإسلام إلى الجاهلية، كما قال الاستاذ المؤدودي، عليه رحمة الله..

• مقولة التكفير

وإذا كان هذا كافيًا في تحديد معالم المنهاج الفكرى، الذي نعالج به مقولات «الجاهلية» - التي ترتبت عليسها مقولات «التكفيسر» - فإننا، في هذا الجهد الفكرى المعاصر، لابد لنا من إحياء تراثنا الإسلامي الناقد والرافض للمسارعة إلى التكفير، وللإفراط في الحكم على العقائد والضمائر والقلوب.

* فبدءًا من حديث رسول الله ﷺ، الاسامة بن زيد، الذي يرويه أسامة فيقول:

"بعثنا رسول الشين ، سرية إلى الحرقات، فنذروا بنا فهربوا- [نذروا بنا- بكسر الذال- أى علموا بنا فحذرونا]- فأدركنا رجلاً، فلما غشيناه قال: لا إله إلا الله فضربناه حتى قتلناه، فعرض في نفسى من ذلك شيء فذكرته لرسول الله في فقال: من لك بلا إله إلا الله يوم القيامة؟ قال قلت: يارسول الله ، إنما قالها مخافة السلاح والقتل، فقال: ألا شققت عن قلبه حتى تعلم من أجل ذلك أم لا؟ من لك بلا إله إلا الله يوم القيامة؟. قال: فما زال يقول ذلك حتى وددت أنى لم أسلم إلا يومئذ "رواه مسلم وأبو داود وابن ماجة والإمام أحمد.

وهو الحديث الذي يمثل البيان النبوى للبلاغ القرآني الذي يقول فيه الله ، سبحانه وتعالى: ﴿ يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمَنُوا إِذَا صَرِبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيْنُوا وَلا تَقُولُوا لَمَنَ اللَّهِ مَالَمَ السّدَم لَسْتَ مُؤْمَنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعَنْدِ اللَّهِ مَعَانَمُ كَثْيَرَةٌ كَذَلْكَ كُنْتُم مَن قَبْلُ فَمَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيْنُوا إِنَّ اللَّه كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴾ [النساء: ٩٤].

من هذا المنهاج النبوى، الذى عبر به هذا الحديث عن الموقف الفرآني، الرافض للتكفير والحكم على القلوب:

الى تراث الأمة، الذى أفاض فيه أعلامها. والذى عبر عنه حجة الإسلام أبو حامد الغنزالى [٤٩٠-٥٠٥ هـ ٥٠١ه ١١١١م] عندما تحدث فى نقد ورفض التكفير، فقال:

"إن المبادرة إلى التكفير إنما تغلب على طباع من يغلب عليهم الجهل... واعلم أن حقيقة الكفر والإيمان وحدهما، والحق والضلال وسرهما، لا ينجلى للقلوب المدنسة بطلب الجاه والمال وحبهما، بل إنما ينكشف ذلك لقلوب طهرت عن وسخ أوضار الدنيا أولاً، ثم صُقلت بالرياضة الكاملة ثانيًا، ثم نُورت بالذكر الصافى ثالثًا، ثم فُذيت بالفكر الصائب رابعًا، ثم زُينت بملازمة حدود الشرع خامسًا، ثالثًا، ثم فُذيت بالفكر الصائب رابعًا، ثم زُينت بملازمة حدود الشرع خامسًا، حتى فاض عليها النور من مشكاة النبوة، وصارت كأنها مشكاة مجلوة، وصار مصباح الإيمان في زجاجة قلبه مشرق الأنوار، يكاد زيته يضيء ولو لم تمسسه نار..» (٣٣).

وبعد هذا التحذير من التكفيس. . تحدث الغزالي عن حمد الكفر والإيمان، فقال:

«إن الكفر: هو تكذيب الرسول عليه الصلاة والسلام، في شيء مما جاء به، والإيمان: تصديقه في جميع ما جاء به، والكفر حكم شرعي، كالرق والحرية مثلا، إذ معناه إباحة الدم، والحكم بالخلود في النار، ومدركه شرعى، فيدرك إما بنص وإما بقياس على منصوص.. «(٣٣).

ثم تحمدت عن التأويل، الذي تتسم به دوائر التصديق، وتضيق به أبواب التكفير، فقال:

"وحقيقة التصديق: الاعتراف بوجود ما أخبر الرسول ، عن وجوده. إلا أن للوجود خمس مراتب، ولأجل الغفلة عنها نسبت كل فرقة مخالفها إلى التكذيب. فإن الوجود: ذاتى، وحسى، وخيالى، وعقلى، وشبهى. فمن اعترف بوجود ما أخبر الرسول عليه الصلاة والسلام، عن وجوده بوجه من هذه الوجوه الخمسة فلس بمكذّب على الإطلاق.

ولايلزم كفر المتأولين ماداموا يلازمون قانون التأويل.. وكيف يلزم الكفر بالتأويل، وما من فريق من أهل الإسلام إلا وهو مضطر إليه؟ ومن الناس من يبادر إلى التأويل بغلبات الظنون من غير برهان قاطع، ولا ينبغى أن يبادر أيضًا إلى كفره في كل مقام، بل يُنظر فيه، فإن كان تأويله في أمر لا يتعلق بأصول العقائد ومهماتها فلا نكفره.. أما ما يتعلق من هذا الجنس بأصول العقائد المهمة فيجب تكفير من يغير الظاهر من غير برهان قاطع.. وقانون ذلك أن تعلم أن النظريات قسمان:

قسم يتعلق بأصول القواعد.

وقسم يتعلق بالفروع.

وأصول الإيمان ثلاثة: الإيمان بالله، وبرسوله، وباليوم الآخر، وما عداه فروع.

واعلم أنه لا تكفير في الفروع أصلاً إلا في مسألة واحدة، وهي أن ينكر أصلاً دينيًا علم من الرسول على بالتواتر - وحد التواتر: مالايمكن الشك فيه، كالعلم بوجود الأنبياء، ووجود البلاد المشهورة، وغيرها، وأنه منواتر في الأعصار كلها عصراً بعد عصر إلى زمان المنبوة -.. لكن في بعض الفروع تخطئه، كما في الفقهيات، وفي بعضها تبديع، كالخطأ المتعلق بالإمامة وأحوال الصحابة. واعلم أن الخطأ في أصل الإمامة، وتعينها، وشروطها، وما يتعلق بها لايوجب شيء منه تكفيراً..

ولو أنكر ما ثبت بأخبار الآحاد فلا يلزمه به الكفر. ولو أنكر ما ثبت بالإجماع فهذا فيه نظر، لأن معرفة كون الإجماع حجة قاطعة فيه غموض يعرفه المحصلون لعلم أصول الفقه، وأنكر النظام [٣٦١هـ٥٨٩م] كون الإجماع حجة أصلاً، فصار كون الإجماع حجة مختلف فيه..

وأما الأصول الشلاثة، وكل ما لايحتمل التأويل في نفسه، وتواتر نقله، ولم يتصور أن يقوم برهان على خلافه، فمخالفته تكذيب محض.. «(٣٤).

وبعد هذا التحديد المنهجي لحمد الإيمان.. وحد الكفر.. وحد التصديق.. وحمد التكذيب.. ومسادين التأويل.. والأصول.، والفروع.، والخطوط الفاصلة بين الحق والباطل في هذه الأمور الشرعية. . أخذ الغزالي في التحذير من آفة تكفير كل فرقة لسواها من فرق الإسلام، فقال:

"فصن زعم أن حد الكفر: ما يخالف مذهب الأشعرى أو مذهب المعتزلى أو مذهب المعتزلى أو مذهب الحنبلى أو غيرهم، فاعلم أنه غرّ بليد، قد قيده التقليد، فهو أعمى من العميان، فلا تضيع بإصلاحه الزمان، وناهيك حجة في إفحامه، مقابلة داعوه بدعوى خصومه، إذ لا يجد بين نفسه وبين سائر المقلدين المخالفين له فرقًا ولا فضلاً.. فيجب أن ترعوى من تكفير الفرق وتطويل البلسان في أهل الإسلام، وإن اختلفت طرقهم، ماداموا متمسكين بقول لا إله إلا الله محمد رسول الله، صادقين بها، غير مناقضين لها.. والمناقضة: تجويز الكذب على رسول الله على بعذر أو بغير عذر، فإن المتكفير فيه خطر، والسكوت لا خطر فيه..

وربما انتهى بعض الطوائف إلى تكفير كل فرقة سوى الفرقة التى يعتزى إليها... والمعتزلة والمشبهة والفرق كلها.. هم مصدقون ، لايجوزون الكذب على رسول الله الله مصلحة وغير مصلحة ، ولا يشتضلون بالتعليل لمصلحة الكذب، بل بالتأويل، ولكنهم مخطئون في التأويل، فهؤلاء أمرهم محل الاجتهاد..

والذي ينبغى أن يميل المحصل إليه: الاحتراز من التكفير ما وجد إليه سبيلاً، فإن استباحة الدماء والأموال من المصلين إلى المقبلة، المصرحين بقول لا إله إلا الله محمد رسول الله خطأ، والخطأ في ترك ألف كمافر في الحياة أهون من الخطأ في سفك محجمة من دم مسلم. وقد قال على: "أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله محمد رسول الله، فإذا قالوها فقد عصموا متى دماءهم وأموالهم إلا بحقها».

وأكثر الخنائضين في هذا إنما يحركهم التعصب واتباع الهوى دون النظر للدين.. ودليل المنع من تكفيرهم [هذه الفرق] - أن الشابت عندنا بالنيص تكفير المكذب للرسول، وهؤلاء ليسوا مكذبين أصلاً، ولم يشبت لنا أن الخطأ في التأويل موجب للتكفير، فلابد من دليل عليه، وثبت أن العصمة مستفادة من قول لا إله إلاالله قطعًا، فلايدفع ذلك إلا بقاطع.. "(٢٥).

تلك بعض من نصوص أبى حامد الغزالى، التى تحذر من المسارعة إلى التكفير.. وتضع وتمنع من تكفير المتأولين.. ومن تكفير الفرق الإسلامية بعضها البعض .. وتضع الضوابط لهذا المبحث الهام من مباحث الفكر الإسلامي، «لأن الخطأ في ترك ألف كافر في الحياة أهون من الخطأ في سفك محجمة من دم مسلم».

* ولقد استمر هذا المنهاج ساريًا ومرعبًا في تراثنا الإسلامي.. فرأينا الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده [١٢٦٥-١٣٢٣هـ ١٨٤٩ - ١٩٠٥م] يقول:

«لقد اشتهر بين المسلمين وعرف من قواعد دينهم أنه إذا صدر قول من قائل يحتمل الكفر من مائة وجه، ويحتمل الإيمان من وجه واحد، حُمل على الإيمان، ولايجوز حمله على الكفر.. ال(٣٦).

ووجدنا الشيخ حسن البنا [١٣٦٤ - ١٣٦٨ هـ ١٩٠٦ - ١٩٤٩م] يقول "إنتا لانكفر مسلمًا أقربالشهادتين، وعمل بمقتضاهما، وأدى الفرائض - برأى أو معصية - إلا إن أقر بكلمة الكفر، أو أنكر معلومًا من الدين بالضرورة، أو كذب صريح القرآن، أو فسره على وجه لا تحتمله أساليب اللغة العربية بحال، أو عمل عملا لا يحتمل تأويلا غير الكفر.. (٢٧)».

وهو لايتحرج فقط من تكفير الأفراد. وإنما يتحرج كذلك من إدانة المجتمعات الإسلامية، التي غزتها مادية الحضارة الغربية. فالفساد الذي خالط الصلاح، والثنائية التي أصابت المجتمعات الإسلامية لا تبرر المجازفة بالحكم على هذه المجتمعات بالجاهلية أو الكفر. وفي حديثه عن مصر، يقول:

القد اندمجت مصر بكليتها في الإسلام بكليته، عقيدته ولغنه وحضارته، ودافعت عنه وذادت عن حياضه وردت عنه عادية المعتدين.. ومن هنا بدت مظاهر الإسلام قوية فياضة زاهرة دفاقة في كثير من جوانب الحياة المصرية، فأسماؤها إسلامية، ولغنها عربية، وهذه المساجد العظيمة يذكر فيها اسم الله ويعلو منها نداء الحق صباح مساء، وهذه مشاعرنا لا تهنز لئيء اهتزازها للإسلام وما يتصل

بالإسلام.. كل ذلك حق.. ولكن هذه الحضارة الغربية قد غزتنا غزواً قوياً، بالعلم والمال، وبالسياسة والنسرف والمتعة واللهو وضروب الحياة الناعمة العابثة المغرية التي لم نكن نعرفها من قبل، فأعجبنا بها، وركنا إليها. وأثر هذا الغزو فينا أبلغ الأثر، وانحسر ظل الفكرة الإسلامية عن الحياة الاجتماعية المصرية في كثير من شئونها الهامة، واندفعنا نغير أوضاعنا الحيوية ونصبغ معظمها بالصبغة الأوربية، وحصرنا سلطان الإسلام في حياتنا على القلوب والمحاريب، وفصلنا عنه شئون الحياة العملية، وباعدنا بينه وبينها مباعدة شديدة وبهذا أصبحنا نحيا حياة ثنائية متذبذبة أو متناقضة..ه (٣٨).

فشتان بين هذا النقد الموضوعي، الذي لم يغير من المشاعر الحانية على المجتمعات الإسلامية، وبين المجازفات الفكرية التي حكمت على هذه المجتمعات بالجاهلية والردة عن الإسلام!..

告 告 告

بل لقد وجدنا - في منهاج النظر الإسلامي - ذلك الموقف الموضوعي - والمسئول - الذي يتحرج من تعميم التكفير حتى خارج دائرة أمة الإسلام! . . فالقرآن الكريم يقول: ﴿ من اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدَى لَنفْسه ومن صَلَّ فَإِنَّمَا يَصَلُّ عَلَيْهَا وَلا تَوْرُ وَازْرَةٌ وَزْرَ أُخْرَىٰ وَمَا كُنَّا مُعَدَّبِينَ حَتَىٰ نَبْعَثَ رَسُولاً ﴾ [الإسراء: ١٥]. . فالكفر برسالة محمد على الله الله أن يكون جحودًا وإنكارًا للدعوة التي بلَّغَت، والحجة التي أقيمت ، وإلا فإن العدل الإلهي لايطال بالعدّاب أولئك الذين لم تبلغهم الدعوة على وجهها الصحيح . .

والطلاقًا من هذا الموقف الإسلامي، وجدنا أبا حامد الغزالي، يعلن:

"إن رحمة الله تشمل كثيراً من الأمم السالفة، وإن كان أكثرهم يعرضون على النار إما عرضة خفيفة حتى في لحظة أو ساعة، وإما في مدة حتى يطلق عليهم اسم: بعث اثنار.

بل أقول: إن أكثر نصارى الروم والترك في هذا الزمان تشملهم الرحمة إن شاء الله تعالى، أعنى الذين هم في أقاصى الروم والترك ولم تبلغهم الدعوة، فإنهم ثلاثة أصناف:

صنف لم يبلغهم اسم محمد ﷺ ، أصلاً فهم معذورون.

وصنف بلغهم اسمه ونعته وما ظهر عليه من المعجزات، وهم المجاورون ليلاد الإسلام والمخالطون لهم، وهم الكفار الملحدون.. وصنف ثالث بين الدرجين، بلغهم اسم محمد على ولم يلغهم نعته وصفته، يل سمعوا أيضًا منذ الصبا أن كذابًا ملبسًا اسمه محمد ادعى النبوة ، فهؤلاء عندى في معنى الصنف الأول، فإنهم مع أنهم سمعوا اسمه، سمعوا ضد أوصافه، وهذا لا يحرك داعية النظر والطلب... فإن اشتغل - [غير المسلم] - بالنظر والطلب، ولم يقصر، فأدركه الموت قبل تمام التحقيق، فهو أيضًا مغفور له، ثم له الرحمة الواسعة، فاستوسع رحمة الله، ولاتزن الأمور الإلهية بالموازين المختصرة الرسمية..» (٣٩).

وهذه الأحكام التي تحدث عنها الغزالي، هي التي أشار إليها الإمام محمد عبده، فقال:

«قال قائلون من أهل السنة: إن الذي يستقصى جهده في الوصول إلى الحق، ثم لم يصل إليه، ومات طالبًا، غير واقف عندالظن، فهو ناجٍ، فأى سعة لاينظر إليها الحرج أكمل من هذه السعة؟..»(١٠٠٠).

卷 带 卷

هكذا وجدنا، ونجد لدينا، عبر تاريخنا الفكرى، تراثًا إسلاميًا فيه من الفقه الواعى والعلم الموضوعي ما يمثل خير عون لنا على محاورة أصحاب هذه النزعة التكفيرية المدمرة لنسيج الأمة والمهددة لوحدتها.. والتي تفضى - بهذا الغلو - إلى أن تجعل بأسنا بيننا شديدًا، الأمر الذي يجملنا - وعينا أم لم نع - رحماء على الأعداء الحقيقيين للإسلام والمسلمين!..

ه مقولة الفرقة الناجية

إن القنوط من روح الله . . واليأس من عفو الله . . والتضييق لأبواب الرحمة والصفح والنجاة والخفران، ليس هو المنهاج الإسلامي في الاعتقاد وفي النظر والتفكير . .

لقد جاء القرآن الكريم مبشراً بالقبول، وبالجنة ونعيمها لأصناف وشرائح من المؤمنين المسلمين تعز على الحصر والاستقراء- وخاصة في الموجز من الدراسات-..

* فكل المؤمنين الذين يعملون الصالحات مبشرون بالأجر الكبير والحسن والدائم في جنات النعيم ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهَدِي لَلَّتِي هِي أَقُومُ ويُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِين الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتَ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾ [الإسراء: ٩] ﴿ ويُبْشَرِ الْمُؤْمنين الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَّا ﴿) مَاكِثِينَ فِيهِ أَبِدًا ﴾ [الكهف: ٢-٣] ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ لَهُم مَّا يِشَاءُونَ عند رَبَّهم ذَلكَ هُوَ الْفَصْلُ الْكَبِيسِرُ (٢٣) ذَلكُ الَّذِي يُبِشِرُ اللَّهُ عَبِادُهُ الَّذِينَ آمَنُوا وعَملُوا الصَّالحات﴾ [الشورى: ٢٢- ٢٣]. . ﴿ وَبُشُرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالحات أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتَ تَجْرِي مِن تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ كُلُّمَا رُزَقُوا مِنْهَا مِن ثُمَرَةً رُزُقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رَزَّقًا من قَبْلُ وأُتُوا به مُتشابها ولَهُم فيها أزواج مُطَهِّرة وهم فيها خالدون ﴾ [البقرة: ٢٥] . . ﴿ وَبِشُرِ اللَّذِينِ آمنُوا أَنَّ لَهُم قَدَم صَدْق عند رَبَّهُم ﴾ [يونس: ٢] ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تجارة تنجيكُم مَنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ① تَوْمَنُونَ بِاللَّه ورسوله وتُجاهدُونَ في سبيل الله بأمو الكم وأنفسكم ذلكم خيرٌ لَكُمْ إِن كُنتُم تعلمون (١٦) يغفر لكم ذنوبكم ويدخلكم جنَّات تجري من تحتها الأنَّهار ومساكن طيبة في جنَّات عَدُنْ ذَلِكَ الْفُوزُ الْعَظِيمُ ﴿ وَأَخْرَىٰ تَحَبُّونَهَا نَصُرٌ مَنَ اللَّهُ وَفَتَحٌ قَرِيبٌ وبشر المؤمنين ﴾ [الصف: ١٠-١٣] ﴿ إِنَّ الَّذِينِ قَالُوا رَبِّنَا اللَّهُ ثُمُّ استقاموا تَتَنزَلُ عليهم أُولَيَاوُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنيَا وفِي الآخرة ولَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنفُسُكُمْ ولَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ (٣٠) نُزلًا مِنْ عَفُورِ رَحِيمٍ﴾ [فصلت: ٣٠- ٣٢] .

* وكل الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا بشرهم الله ، سبحانه وتعالى ، بالدرجات الاعظم في الرحمة والرضوان وبالجنات ﴿ الله وأولئك هُم القائزون وجاهدوا في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم أعظم درجة عند الله وأولئك هُم القائزون آ يبشرهم ربهم برحمة منذ ورضوان وجنات لهم فيها نعيم مُقيم (آ) خالدين فيها أبدا إن الله عنده أجر عظيم ﴾ [التوبة: ٢٠- ٢٢].

ومع كل هؤلاء المهاجرين المجاهدين كل الذين آووا ونصروا، في كل زمان ومكان- وفق قاعدة: «العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب» هم مبشرون بالنعيم المقيم ﴿ وَالَّذِينَ آمنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ وَالَّذِينَ آوَوا وَنَصَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ وَالَّذِينَ آوَوا وَنَصَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ وَالَّذِينَ آمنُوا مَن بعد وهاجروا وَجَاهدُوا مَعَكُم فَأُولَئكَ مَنكُم ﴾ [الانفال: ٧٤- ٧٥]

ومع كل هذا التبشير بالجنة لكل الذين آمنوا وعملوا الصالحات، في كل ميادين العصل الصالح، رأينا الذين ضيقوا من رحمة الله، فاخترلوا المبشرين بالجنة في عشرة!.. مع أن هؤلاء العشرة - وهم في مقدمة المبشرين بالجنة خصوصيتهم من نوع آخر، فهم أول الناس إسلامًا.. وهم قيادات بطون قريش.. وهم مهاجرون - فهم «المهاجرون الأولون»(١٤) الذين تكونت منهم أولى المؤسسات الدستورية في اللولة الإسلامية - هيئة الأمراء - والتي اقتسمت سلطات الخلافة الإسلامية الواشدة مع هيئة «النقباء الاثنى عشر»(٤٢) هيئة الوزراء -.. فتلك هي وظيفتهم، وليست وظيفتهم أنهم «المبشرون بالجنة»(٤٢)!

ومثل هذا التضييق لرحمة الله بل وأخطر - وجدناه ونجده في ذلك الغلو
 الذي دار ويدور حول «الفرقةالناجية». تلك الني تصورها الغلاة جزءًا من ثلاثة

وسبعين جزءًا من الأمة الإسلامية - التي ستفترق إلى ثلاث وسبعين فرقة، كلها هالكة في النار إلا فرقة واحدة!! - . . بل لقد حاولت جماعات هامشية - إن في العدد أو في الفكر - احتكار هذه النجاة، من دون السواد الأعظم لأمة الإسلام! . .

ولقد انطلق هذا اللون من الغلو- غلو التضييق لرحمة الله- من «حديث» افتراق الأمة»، وهو احديث اللرواية افيه مقال، واللدراية فيه مقالات!..

ولما كانت كل جماعات الغلو الديني، في كل مراحل التاريخ، وبصرف النظر عن حظ مقالاتها من الاتساق مع صحيح النقل وصريح العقل، وبصرف النظر عن أوزانها وأحجامها، تدعى أنها وحدها هي «الفرقة الناجية»، وأن جميع من عداها هالكون في النار.. انطلاقًا من هذا "الحديث» حديث افتراق الأمة إلى ثلاث وسبعين فرقة و فإن المنهاج الإسلامي في معالجة هذا الغلو يحتاج منا إلى نظرة نقدية في هذا «الحديث»، الذي ينطلق منه هؤلاء الغلاة.. وهذه النظرة النقدية بعضها في «رواية» هذا «الحديث».. وبعضها في «دراية» معالى هذا «الحديث».. وبعضها في «دراية»

ففي «روايته»، هناك ملاحظات يمكن إيجازها في هذه النقاط:

١- أن روايات هذا الحديث مختلفة.. بل ومتناقضة، فهو يروى بألفاظ منها:

- الفترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة، والنصارى على اثنتين وسبعين فرقة، وستفترق هذه الرواية هي أشهر الروايات...
 - ویروی بالفاظ آخری ، مثل :
 - : «كلها في النار إلا فرقة».
 - : الكلها في النار إلا واحدة وهي الجماعة».

: « كلهم في النار إلا واحدة وهي ما أنا عليه اليوم وأصحابي».

: * تهلك إحدى وسبعون فرقة وتخلص فرقة". . قال: " الجماعة الجماعة ا

: « كلها في النار إلا السواد الأعظم».

: * إني لأعلم أهداها ، قالوا: ما هي؟ قال: "الجماعة ".

: « كلهم على الضلالة إلا السواد الأعظم».

: « كلهم في النار وواحدة في الجنة . . قال: الجماعات الجماعات الجماعات ا

: ﴿ كُلُّهُمْ فَي النَّارِ إِلَّا مُلَّةً وَاحْدَةً. . مَا أَنَا عَلَيْهُ وَأَصْحَابِي ٩ .

: ١ كلهن في النار ما خلا واحدة ناجية!!

: «كلها ضلالة إلا فرقة الإسلام وجماعتهم».

: اكلها في الجنة إلا واحدة. قال: الزنادقة».

هذا عن الروايات المختلفة، والمتناقضة لهذا الحديث.

٢- ثم، إن هذا الحديث يروى من حديث أبى هريرة.. وأنس بن مالك.. وعبدالله بن عصرو.. وجابر بن عبد الله.. وعبد الله بن عصاو.. وعبد الله بن عصاوية بن أبى سفيان.. وسعد بن أبى وقاص.. وعوف بن مالك.. وعمرو بن عوف.. وأبى أمامة الباهلى.. وأبى الدرداء.. وواثلة بن الأسقع.. وعبد الله بن عمر..

ويروى موقوقًا (٤٤) من قول على بن أبى طالب . . ومن مرسل (٤٥) قتادة ، ويزيد الرقاشي . .

٣- وليس في روايات هذا الحديث رواية يخلو سندها من «مقال».

أ- فروايته عن أبي هريرة: فيها المحمد بن عمرو بن علقمة". . وهو الذي لم يحتج به مسلم منفردًا، بل بانضمامه إلى غيره - كما يقول الذهبي-. .

- ب- وروایته عن أنس بن مالك: تأتى من عدة أوجد، وفى كل وجه من
 وجوهها «مقال»...
- فهو يروى عن زياد بن عبد الله النميدى عن أنس بن مالك، وهو مرفوع (13).
 مرفوع (13).
 وزياد هذا ضعيف (تهذيب الكمال(٩/ ٤٩٢)-.
 - ويروى عن قتادة عن أنس وهو مرفوع أيضًا -
- ويروى عن سعيد بن أبى هلال؛ عن أنس مرفوعًا أيضًا وفي إسناده
 ابن لهيعة، وهو ضعيف (٤٧). ورواية سعيد بن أبى هلال، عن أنس مرسلة.
- وهو يروى عن عبد العزيز بن صهيب، عن أنس. وإسناده ضعيف، لأن فيه مبارك بن سحيم، وهو منكر الحديث (٤٨). قاله البخارى. وقال أبو ورعة: ما أعرف له حديثًا صحيحًا(٤٩) (الميزان (٤/ ٣٥٠)).
- وهو يروى عن يزيد الرقاشي، عن أنس مرفوعًا أيضًا . . وفي رواته
 يزيد بن أبان الرقاشي، وهو منكر الحديث، قاله الإسام أحمد، وتسركه
 النسائي وغيره (تهذيب الكمال (٣٢/ ٢٤) و(الميزان (٦/ ٩٢)).
- وهو يروى عن سعد بن سعد، عن أنس مرفوعًا . . وفي رواته ياسين بن معاذ، وهـو منكر الحديث، قاله البخارى، وتركـه النسائي وابن الجنيد، ورماه ابن حبان بالوضع (٥٠) (الميزان (٣٢/٦)).
- وهو يروى عن عبد الله بن يزيد الدمشقى، عن أنس، وغيره مرفوعًا وفى رواته كثير بن مروان، الذى كذّبه يحيى والدارقطنى (مجمع الزوائد (١٠٦/١).
- وهـو يروى عـن زيـد بن أسـلم، عـن أنـس مرفوعًا -.. وفـى رواته أبو معشـر، وفيه ضعف، ضعف ابن المديني وغيره، وقال فيـه البخارى: منكر الحديث - (تهذيب الكمال (٢٩/ ٣٢٢).

- وهو يروى عن سليمان بن طريف أبو عاتكة، عن أنس مرفوعًا . . ولقد قال أبو حاتم عن سليمان بن طريف: إنه ذاهب الحديث. وقال عنه البخارى: إنه منكر الحديث. وقال عنه النسائى: ليس بثقة (كنى تهذيب الكمال (٣٤/ ٥).
- وهو يروى عن يحيى بن سعيد، عن أنس مرفوعًا وفى رواته عبد الله بن سفيان، وفيه قال العنقيلي: لا يتابع على حديثه هذا - (الهيئمي (١/ ١٨٩).
- ویروی من وجه آخر بلفظ منکر جداً، بل موضوع برأی الذهبی وفی
 رواته عثمان بن عفان القرشی، وحفص بن عمر. والسیـوطی یقول عن
 الأول: إنه متروك (۵۱)، وعن الثانی: إنه كذاب (اللالی، (۲٤۸/۱).

هذا عن رواياته - ورواته - عن أنس بن مالك. .

جـ - وروايته عن عبد الله بن عمرو: فيها عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الأفريقي،
 وهو مختلف في أمره، والأكثر على تضعيفه -(تهذيب الكمال (١٠٢/١٧).

٥- وروايته عن جابر بن عبد الله: فيها جدة عمرو بن قيس، وهي مجهولة.

هـ - وروايته عن عبد الله بن عباس: مرفوعة.

و- وروابته عن عبد الله بن مسعود: هي من وجهين:

- الوجه الأول: سويد بن غفلة عن ابن مسعود، وفي رواتها الصعق بن حزن، عن عقبل الجعدي. والذهبي يقول: إن الصعق وإن كان موثقًا، فإن شيخه عقبلاً الجعدي منكر الحديث. قاله البخاري -(المستدرك (٢/ ٤٨٠). والوجه الثاني: عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، عن أبيه، وفي إسناده هشام بن عمار، وقيه مقال مشهور، وبكير بن معروف، وهو مختلف في أمره.

ز- وروايته عن ابن عمر: أوردها العجلوني في كشف الخفاء (١/ ١٦٩) وقال: رواه

الترمذي عن ابن عمر. وهذه الرواية غير موجودة في نسخ الترمذي التي بأيدينا.. وما في الترمذي مروى عن عبد الله بن عمرو، وليس عن عبد الله بن عمر..

 ح- وروابته عن معاوية بن أبى سفيان: قال فيها الذهبي: وجاء بأساتيد أخرى غير ما ذكرت لا تقوم به حجة.

ط- وروايته عن سعد بن أبي وقاص: فيها موسى بن عبيدة الربذي، وهو ضعيف (الهيثمي - مجمع الزوائد (٧/ ٢٥٩)-

ى- وروايته عن عوف بن مالك: فيها راشد بن سعد، وهو قد روى أحاديث تفرد بها - (مصباح الزجاجة (٣/ ٢٣٩) -

الا وروايته عن عمرو بن عوف: هي من طريق كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف،
 وقيه يقول الهيثمي: إنه ضعيف - (المجمع (٧/ ٢٦٠) -

ل - وروايته عن أبى أمامة الباهلي: فيها أبو غالب، وهو مختلف في أمره - (تهذيب الكمال (٣٤) - ١٧٠) - ويروى من وجه آخر، فيه كثير بن مروان، وقد كذبه يحيى بن معين والدارقطني.

م- وروايته عن أبى الدرداء، وغيره: فيها كثير بن مروان الفلسطيني. ويقول فيه الهيشمي (١/ ٦٠١) كذبه يحيى والدارقطني.. وكثير هذا صوجود في رواية هذا الحديث - أيضًا - عن واثلة بن الأسقع وغيره.

ن- ورواية هذا الحديث عن على بن أبى طالب: هي من وجوه، كلها موقوفة عليه.
 وفيها ليث بن أبي سليم، وهو ضعيف.

س- والحديث مرسل في روايته عن قتادة.. وفي روايته عن يزيد الرقاشي: الذي
 هو ضعيف أيضًا - . .

泰 學 學

تلك هي حال الرواية ا في هذا الحديث - حديث افتراق الأمة إلى ثلاث

وسبعين فرقة - وهي الحال التي جعلت الكثير من العلماء يضعفونه من مثل ابن حرزم [٣٨٤ - ٥٥٦ هـ ٩٩٤ - ١٠٦٤م] (الفصصل (٣٨٤). . وابن الوزير اليمني [٧٧٥ - ٨٤٠ هـ ١٣٧٣ - ١٤٣٦ م] (العواصم والقواصم (٣/ ١٧١، ١٧٢). . حتى لقد قال العجلوني [٧٨ - ١٦٦٢ هـ ١٦٧٦ - ١٦٧١م] - في (كشف الحفاء) - (٢/ ٥٧٠): «إن هذا الباب، وهو افتراق الأمة إلى اثنتين وسبعين فرقة، لم يثبت فيه شيء...

وذلك فضلاً عن أنه لم يحز درجات الصحة التي تؤهله ليكون من مرويات المصادر المعتمدة في كتب الحديث . . فلم ينسب إلى غير الترمذي من أصحاب الكتب المقدمة في علم الحديث - ثم هو غير موجود في نسخ الترمذي الموجودة بأيدينا! - . . (٥٢)

ومع هذا النضعف في «الرواية»، فلقد ظل هذا الحــديث يقــوم بدور كبــير وخطير في الغلو الديني، وفي إضفاء المشروعية الكاذبة على كثير من جماعات الغلاة!...

وإذا كان حجة الإسلام أبو حامد الغزالي، لم يعرض لضعف الرواية في هذا الحديث. . فلقد قدم لنا منهجًا في تفسيره يجرد الغلاة من الاستناد إليه، وذلك بالاستفادة من التناقضات الواردة في رواياته المتعددة، وبتقديم تفسيرات جديدة ومعقولة لمعاني "النجاة" و"الهلاك" الواردة فيه . . فكتب عن هذا الحديث فقال:

*... ليس المعنى به أنهم كفار مخلدون، بل إنهم يدخلون النار ويعرضون عليها ويتركون فيها بقدر معاصيهم، والمعصوم من المعاصى لا يكون في الألف إلا واحداً، وكذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ مَنكُم إِلا وَاردُها ﴾ [مريم: ٧١].

ويجوز أن يصرفوا عن طريق جهنم بالشفاعة، كما وردت به الأخبار، وتشهد له الأخبار الكثيرة الدالة على سعة رحمة الله تعالى، وهي أكثر من أن تحصى.. وقوله: "الناجية منها واحدة" الرواية مختلفة فيه، فقد روى: "الهالكة منها واحدة".. ومعنى الناجية: هى التى لا تعرض على النار، ولا تحتاج إلى الشفاعة. وفي رواية: "كلها في الجنة إلا الزنادقة"، وهى فرقة، ويمكن أن تكون الروايات كلها صحيحة فتكون الهالكة واحدة، وهى التى تخلد في النار، ويكون الهالك عبارة عمن وقع اليأس عن صلاحه، لأن الهالك لا يرجى به بعد الهلاك خير، وتكون الناجية واحدة، وهى التى تدخل الجنة بغير حساب ولا شفاعة، لأن من نوقش الحساب فقد عرض للمذلة، فليس بناج أيضًا عذب، فليس بناج إذًا، ومن عرض للشفاعة فقد عرض للمذلة، فليس بناج أيضًا على الإطلاق.. وباقي الفرق كلهم بين هاتين الدرجتين، فمنهم من يعذب بالحساب فقط، ومنهم من يعذب بالحساب فقط، ومنهم من يعذب من النار ثم يصرف بالشفاعة، ومنهم من يدخل النار ثم يخرج على قدر خطاياهم في عقائدهم ويدعنهم، وعلى كثرة معاصبهم وقلتها. فأما يخرج على قدر خطاياهم في عقائدهم ويدعنهم، وعلى كثرة معاصبهم وقلتها. فأما الكذب على رسول الله على المصلحة.

والمخلدون في النار بالإضافة إلى الناجين والمخرجين منها في الآخرة نادر، فإن صفة الرحمة لا تتغير باختلاف أحوالنا، وإنما الدنيا والآخرة عبارتان عن اختلاف أحوالك، ولولا هذا لما كان لقوله عليه الصلاة والسلام، معنى حيث قال: "أول ما خط الله في الكتاب الأول: أنا الله، لا إله إلا أنا، سبقت رحمتي غضبي»، فمن شهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله فله الجنة.

واعلم أن أهل البصائر قد انكشف لهم سبق الرحمة وشمولها بأسباب ومكاشفات سوى ما عندهم من الأخبار والآثار - ولكن ذكر ذلك يطول - فأبشر يرحمة الله وبالنجاة المطلقة إن جمعت بين الإيمان والعمل الصالح، وبالهلاك المطلق إن خلوت عنهما جميعًا، وإن كنت صاحب يقين في أصل التصديق، وصاحب خطأ في بعض التأويل أو صاحب شك فيهما، أو صاحب خلط في الأعمال، فلا تطمع في النجاة المطلقة.

واعلم أنك بين أن تعذب مدة ثم تخلي ، وبين أن يشفع فيك من تبقنت صدقه ثي

جميع ما جاء به، أو غيره، قاجتها أن يغنيك الله بفضله عن شفاعة الشفعاء، فإن الأمر في ذلك مخطر..»(٩٠)

هذا عن «الرواية» في حديث الفرقة الناجية.. وعن التفسيرات المنطقية المتسقة مع رحمة الله، سبحانه وتعالى، وعدله. عند الذين سلموا بصحة هذا الحديث..

$\frac{-1}{r_0^2 r_0^2} = \frac{r_0^2 r_0^2}{r_0^2 r_0^2} = \frac{r_0^2 r_0^2}{r_0^2 r_0^2}$

وغير ما قبل في «رواية» هذا الحديث. . وسا قدم حجة الإسلام الغزائي له من تفسيرات. . فإن هناك «مقالاً» - بل «مقالات» - في «الدراية» لمتن هذا الحديث ومضمونه. .

أولها: أنه ككثير من الأحاديث المشابهة، «حديث آحاد"، ولبس «بالمتواتر"، فهو «ظنى الشوت» - فضلاً عما رأيناه من أنه - أيضًا - (ظنى الدلالة)... وأحاديث الآحاد هذه ، وإن جاز أن تاخذ بها في الأمور "العملية" فإنها غير ملزمة في «العقائد"، التي يكفر منكرها، وفي القضايا النظرية...

وثانيها: أن الحديث يشير قضية خلافية وشائكة، وهي: هل كان الرسول الله يعلم الغيب؟ وهل كان الإخبار بالغيب من معجزاته؟ . . ونحن مع الذين يرون أن القرآن الكريم هو معجزة الرسول التي لم يتحد قومه بمعجزة سواها، وآنه في عيانه وسلوكه كان بعيدا عن الإخبار بالمغيبات، بل إن آيات القرآن الكريم تنفى أن يعلم الرسول الغيب إلا إذا كان وحيا أوحاه الله، سبحانه وتعالى، إليه، والوحى الذي لا خلاف عليه هو المودع في القرآن الكريم . . فبآيات القرآن يخاطب الرسول قومه فيقول : ﴿ قُل لا أَقُولُ لَكُم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقولُ لكم إني علك إن أتبع إلا ما يوحى إلى . . ﴾ الله ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسني السُوء إن أنا إلا نذير الله ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسني السُوء إن أنا إلا نذير

وَبَشِيرٌ لَقُومٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأعراف: ١٨٨].. ويقول أيضًا: ﴿ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عَندي خَرَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبُ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلَكٌ ﴾ [هود: ٣١].

وأكثر من عدد هذه الآيات، التي ينفي فيها الرسول على - بأمر من الله - علمه للغيب، عدد الآيات التي تقطع باختصاص الله سبحانه وتعالى، ذاته بعلم الغيب. يقول، سبحانه: ﴿ وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هُو ﴾ بعلم الغيب. ويقول: ﴿ وَيَقُولُونَ لَوْلا أُنزِلُ عَلَيْه آية من رّبة فَقُلُ إِنّما الْغيب للله ﴾ [الانعام: ٥٩] . ويقول: ﴿ وَللّه غيب السّموات وَالأَرْض وَمَا أَمْرُ السّاعة إلا لله ﴾ [يونس: ٢٠] ويقول: ﴿ وَللّه غيب السّموات وَالأَرْض وَمَا أَمْرُ السّاعة إلا كَلَمْح البصر أو هُو أَقْرِب إِنّ اللّه على كُلُ شيء قدير ﴾ [النحل: ٧٧] . ويقول: ﴿ قُلُ لا يُعلّم من في السّموات وَالأَرْض الْغيب إلا اللّه وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَانَ يُبعثونَ ﴾ [النمل: ٢٥] - . . إلى غير ذلك من الآيات الكثيرة التي تحصر علم الغيب ومعرفته في الله سبحانه وتعالى وحده . .

أما الآية التي يقول الله فيها: ﴿ عَالَمُ الْغَيْبِ فَلا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا (] إِلا مِن ارْتَضَىٰ مِن رَسُولِ فَإِنَّهُ يَسَلُّكُ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِن خَلْفه رَصَدًا ﴾ [الجن: ٢٦. من ارتضىٰ من رسول قائد يسلُكُ من بين يديه ومن خَلْفه رصَدًا ﴾ [الجن: ٢٦. الاستثناء فيها يجب أن تحكمه الآيات التي تنفي علم الرسول للغيب، وتلك التي تقطع باستئثار الله به، وفي كل الأحوال فإن الاستثناء لا يعني إلا جواز أن يوحي الله للرسول بنبا من أنباء الغيب، وفي هذه الحالة يكون موضعه هو موضع النبأ المقطوع بأنه وحي، وهو القرآن الكريم. . كما هو الحال مع وحي الله، سبحانه وتعالى، إلى رسوله ﷺ، بغلبة الروم في بضع سنين ﴿ الله نَهُ مَن بعد غلبهم من بعد غلبهم سيغلبون آ في بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون آ بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم ﴾ [الروم: ١- ٥]. وليس في القرآن بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم ﴾ [الروم: ١- ٥]. وليس في القرآن الكريم شيء يتعلق بافتراق المسلمين إلى ثلاث وسبعين فرقة!

ونحن لا نستبعد أن يكون الرسول ﷺ، قد تنبأ بافتراق الأمة واختلافها إذ

إن اتحاد أمة من الأمم وأهل دين من الأديان كفرقة واحدة هو أمر مستحيل، بحكم التجارب الإنسانية السابقة، وما تطرحه الحياة المتجددة من قضايا وصعضلات، وما فيسها من مصالح تستلزم بالقطع الاجتهاد، والاتفاق والاختلاف. . فهو نوع من النبوءة الفكرية والسياسية، تخرج عن "الغيب" وأنبائه، بل وتخرج عن أن تكون خاصية من خواص الرسل والأنبياء . . أما أن يكون الرسول على الله قد حدد الفرق بثلاث وسبعين فرقة، فهو ما لا تميل إلى اليقين به لانه - على هذا النحو - لابد أن يكون إخبارًا بالغيب . . الذي استأثر الله، سبحانه وتعالى، بعلمه . . ولم يرد في القرآن أن الله قد أوحاه إلى الرسول عليه الصلاة والسلام . .

وثالثها: أن الحديث يحدد عدد الفرق اليهودية والفرق النصرانية بواحد وسبعين -أو اثنتين وسبعين - فرقة وليس بين مؤرخي الفرق المسلمين - وهم قد اهتموا بالملل والنحل جميعها - ولا بين مؤرخي الفرق من غير المسلمين من حدّد هذه الفرق في الديانتين بهذا العدد! . .

ورابعها: أن واقع الفرق الإسلامية، الذي كتب عنه وأرخ له هؤلاء الذين رووا هذا الحديث، واعتمدوا عليه، هذا الواقع يتناقض مع انقسام المسلمين إلى هذا العدد بالذات.. وإذا كان المسلمون، في تاريخ ظهور الفرق والأحزاب لديهم، قد جاء عليهم حين وصلت فيه فرقهم إلى العدد الثالث والسبعين، وهذا طبيعي، فإن هذه الفرق قد زادت، ثم نقصت.. ولا يزال المسلمون، في حياتهم الفكرية، قادرين وصالحين لأن تنشأ لديهم فرق جديدة، أو تزول من حياتهم فرق قديمة.. المهم أن فرق المسلمين، التي استخدم هؤلاء المؤرخون مصطلح «فرقة» في وصفها، قد زادت على الثلاث والسبعين فرقة..

وهذه نماذج لذلك التناقض الذي وقع فسيه هؤلاء المؤرخون. . التناقض بين الحديث الذي صدروا به دراساتهم للفرق وبين الواقع الذي جسدوه لنا عن تعداد هذه الفرق وحياتها:

١- عندما نبحث عن عدد الفرق الإسلامية، كما أرخ لها الأشعرى [٢٦٠]
 ٣٣٤ هـ ٩٣٦ - ٩٣٦ م] نجد هذا العدد يتعدى الماثة. .

قفرق الشيعة، عنده، وحدها تبلغ خمسًا وأربعين فـرقة - [الغالية: ١٥ -والإمامية: ٢٤ - والزيدية: ٦].

وعدد فوق الخوارج يبلغ ستًا وثلاثين فرقة. .

والمرجثة تبلغ فرقها اثنتي عشرة فرقة.

وذلك غير المعتزلة، والجهمية، والضرارية، والحسينية، والبكرية، والعامة، وأصحاب الحديث، والكلابية (٤٤) على حين يذكر الأشعرى، نفسه، وفي ذات الكتاب - (مقالات الإسلاميين) - أنها إحدى عشرة فرقة، تـتفرع إلى ثلاث وسبعين - ليوافق الحديث! - بينما هي - في الدراسة - دراسته هو - تتعدى المائة كما رأينا!

٢- وعند الشهرستاني [٤٧٩ - ٥٤٨هـ ١٠٨٦ - ١١٥٣م] يبلغ تعمداد الفرق الإسلامية ستا وسبعين فرقة:

المعتزلة - وهم النين عدهم الأشعري فرقة واحدة - عدهم الشهرستاني ثلاث عشرة فرقة وعدهم البغدادي [٤٢٩هـ ٢٧٠ م] عشرين فرقة!

والشيعة عدَّها ائتتين وثلاثين فرقة. . . والمرجثة خمس فرق.

ثم الجبرية، والجهمية، والنجارية، والضرارية، والصفاتية، والكراسية، والأشعرية، وأصحاب الحديث، وأصحاب الرأى (٥٥).

٣- أما ابن حزم [٣٨٤ - ٣٥٤هـ ٩٩٤ - ١٠٦٤م] فإنه يعدها خدمس فرق: أهل السنة، والشيعة، والمعتزلة، والمرجثة، والخوارج. (٢٥).

٤- والملطى (٣٧٧هـ - ٩٨٧م] - وهو من أقدم صؤرخى الفرق - يعدها أربعًا فقط: القدرية، والمرجثة، والشيعة، والخوارج.. (٧٠)

٥- أما القاضى عبد الجبار بن أحمد الهمدانى [١٠٥هـ ٢٥ - ١م] فإنه يعدها خمس فرق: المعتزلة، والخوارج، والمرجنة، والشيعة، والنوابت - [ويقصد بهم أهل الحديث] (٥٨).

ولكن فرقة الشيعة، التي يذكرها هنا واحدة، يصل عدد فرقها - نعم «فرقها» - عنده في كتاب آخر إلى إحدى وستين فرقة، وخلافاتها ليست في الفروع، حتى نقول إنها فروع لفرقة، وليست فرقًا تستحق هذا الاسم، بل إن خلافاتها في (الإمامة) وبالذات شخص الإمام، والإمامة عند الشيعة كالنبوة، بل أكثر أهمية عند بعضهم! . . فقرق الإمامية تبلغ عند القاضى عبد الجبار تسعًا وأربعين . . وفرق الزيدية تبلغ اثنتا عشرة فرقة ! (٥٩).

7- والمقريزى (٧٦٦ - ٨٤٥ هـ ١٣٦٥ - ١٤٤١م] - الندى يروى حديث انقسام الأمة إلى ثلاث وسبعين فرقة، ويجمع رواياته - يقول عن إحدى هذه المفرق، وهى «الرافضة»: إنهم «اختلفوا فى الإمامة اختلافًا كثيرًا، حتى بلغت فرقهم ثلاث مائة فرقة، والمشهور منها عشرون فرقة»!.. ويقول عن إحدى الفرق التى انقسمت من الرافضة - وهى «الخطابية» - : «.. أتباع أبى الخطاب محمد ابن أبى ثور.. وأتباعه خمسون فرقة»!.. ويتقول عن المعتزلة: "وهم عشرون فرقة»!.. ويتقول عن المعتزلة: "وهم عشرون فرقة»!.. ويتقول عن المعتزلة: "وهم المعتزلة!".

٧- أما الحيوارزمى [٣٨٧ هـ ٩٩٧م] فإنه يعدد الفرق الرئيسية فيتبلغ عنده سبعًا، هى: المعتزلة - [وهى عنده تنقسم إلى ست فرق] - والحيوارج - [وتنقسم عنده إلى أربع عشرة فرقة] - وأصحاب الحديث - [وتنقسم عنده إلى أربع فرق] - والمجبرة - [وهى عنده خمس فرق] - والمشبهة - [وهى عنده ثلاث عشرة فرقة] - والمرجشة - [وهى عنده ست فرق] - والشيعة - [وهى عنده غنده خمس فرق، تتفرع إلى أصناف. . فالزيدية: خمسة، والكيسانية: أربعة، والعياسية: اثنتين، والغالية: تسعة، والإمامية: أربعة).

فإذا عددنا «الأصناف» أفرقًا" بلغ مجموعتها جميعًا عند الخوارزمي اثنتين

وسبعين فرقة، وإذا لم ندخل «الأصناف» في عداد «الفرق» وقفت عند ثلاث وخمسين فرقة فقط. . وفي كلا الحالين فهي ليست ثلاثًا وسبعين كما يقول «الحديث»!(٦١).

وهذا الاضطراب الذي يتجلى لدى مؤرخي الفرق، في تعدادها ينبع من الافتقار إلى منهج يحدد المعيار الذي على أساسه يتم الحكم بأن هذه الجماعة الفرقة، أو أن الذي بينهم وبين أصولهم هو مجرد اختلاف في الفروع الأصول العامة التي اتفقت عليها الفرقة الأم..

ولقد بلغ تعداد هذه «الفرق» في الشبت الأبجدي الذي قمنا به (١٩٨) فرقة ورد ذكرها جميعًا – كفرق – في المصادر التي تخصصت في هذا الميدان(١٢)!

带 卷 卷

تلك هي حال هذا «الحديث» - حديث الفرقة الناجية، التي قبيل أنها جزء من ثلاثة وسبعين جزءًا من الأمة، لها وحدها النجاة، ولكل الآخرين الهلاك في النار.. وهي حال تدعو إلى الإقلاع عن الاعتماد على هذا «الحديث» المفتقر إلى مقومات «الرواية» و«الدراية» جميعًا!..

ومع ذلك فلقد كان ولا يزال متكا للكثير من الغلاة في الاستعلاء على الأمة، وفي تكفير جمهورها. أو التفسيق والتبديع للجمهور! . . وفي الخروج على هذا الجمهور بالجمود والتحجر حينًا . . وبالعنف المسلح حينًا آخر . . أو بهما معا في كثير من الأحايين! . .

带 幣

ثلث هي أبرز مقولات [مقالات الغلو الديني] في واقعنا الإسلامي المعاصر..

وهذا هو المنهاج العلمي الذي نراه الأصلح والأقسوم في محاورة هؤلاء الغلاة... وفي تمييز الحق من الباطل في مقولات ومقالات هؤلاء الغلاة...

الهوامشء

- الحشوية: هم الذين قسصرت بهم مداركهم عن فكر الننزيه للذات الإلهبية، فكانوا مشبهة مسجسدة، لوقوف مداركهم عند ظواهر آيات الصفات.
 - (٢) الغزائي [الاقتصاد في الاعتقاد] ص ١٠ ٣ طبعة القاهرة مكتبة صبيح بدون تاريخ.
 - (٣) المصدر السابق، ص ١٣٩.
 - (٤) على بن ابي طالب [نهج البلاغة] ص ٦٥ طبعة القاهرة دار الشعب.
 - (٥) المودودي [الإسلام والمدنية الحديثة] ص ٩، ٣١، ٤١، ٤٢ طَبِعة القاهرة سنة ١٩٧٨م.
- (٦) المودودي [الحكومة الإسلامية] ص ١١٦، ٨١، ٨١، ٧٣، ٧٥، ٥٠، ٧٠ ثرجمة: أحمد إدريس. طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧م. و[الثقانون الإسلامي وطرق تنفيذه في باكستان] ص ١٥٠. ترجمة: محمد عناصم الحداد. طبعة بيروت ضمن مجموعة سنة ١٩٦٩م و[نظرية الإسلام السياسية] ص ٣١ ٣٣، ٤٩. ترجمة: خليل حسن الإصلاحي، طبعة بيروت ضمن مجموعة سنة ١٩٦٩م.
 - (٧) [الحكومة الإسلامية] ص ٦٥.
- (۸) المودودي [تدوين الدستور الإسلامي] ص ۲۰۱ ۲۰۳. ترجمة محمد عاصم الحداد. طبعة بيروت ضمن مجموعة سنة ۱۹۲۹م.
 - (٩) [تظرية الإسلام السياسية] ص ٤٩.
- (١٠) [الحكومة الإسلامية] ص ٨٤ و[نظرية الإسلام السياسية] ص ٣٤، ٣٥ و [الإسلام والمدنية الحديثة]
 ص ٣٦، ٠٠ و[القانون الإسلامي وطرق تنفيذه في باكستان] ص ١٦٨، ١٦٩ و [تدوين الدستون الاسلامي] ص ٢٥٩، ٢٦٠ .
- (١١) انظر: ابن منظور [لسان العرب] طبيعة دار المعارف القاهرة. و[المعجم الوسيط] وضع مسجمع اللغة العربية. القاهرة ١٩٩٧هـ ١٩٩٧م و إسعجم الفاظ القرآن الكريم] وضع مجمع اللغة العمربية. القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- (١٢) [الحكومة الإسلامية] ص ٩٥، ١١٣. و[موجز تاريخ تجديد الدين وإحبانه] ص ١٦ ترجمة: محمد كاظم سياق، طبعة بيروت منة ١٩٧٥م.
 - (١٣) [موجز ناريخ تجليد الدين وإحبائه] ص ٣٤ ٣٧.

- (١٤) المصادر السابق. ص ٦٢: ٦٤.
 - (١٥) المصدر السابق. ص ٢٩.
 - (١٦) [الحكومة الإسلامية] ص ١٧١.
- (١٧) سيد قطب [معالم في الطريق] ص ١٠١، ٣٠١ طبعة القاهرة سنة ١٠٠٠هـ ١٩٨٠م.
 - (١٨) المصدر السابق. ص ٨، ١٧٣.
 - (١٩) المصدر السابق. ص ١٤.
 - (- ٢) المصدر السابق. ص ١٠ ١٠.
- (٢١) محمد عبد السلام قرج [الفريضة الغائبة] ص ٧ ٩، ٣٣، ٣، ٢٧، ٢٥، والكتاب مطبوع طبعة سرية خاصة، ولقد رجعتا إلى مصورة نسخته الأصلية في مضابط قضية اغتيال الرئيس محمد النور السادات في أكتوبر سنة ١٩٨١م انظر كتابنا [الفريضة الغائبة: عرض وحوار وتقيم] طبعة بيروت الثانية سنة ١٤٠٣م.
 - (٢٢) محمود شلتوت [الفتاوي] ص ٤٣ ٤٦ طبعة القاهرة سنة ١٤٠ هـ ١٩٨٠م.
 - (٢٢) [الحكومة الإسلامية] ص ١١٣.
 - (٢٤) [موجز تاريخ تُجديد الدين وإحياثه] ص ٣٤ ٣٧.
 - (٣٥) المصدر السابق. ص ٦٣، ٦٤، ٣٩ و[الحكومة الإسلامية] ص ١٧١.
- (۲۷) الباقلاني [التحميد في الرد على الملحدة والمعطلة والرافضة والخوارج والمعتزلة] ص ۲۳۸، ۲۳۸ قمتين: محمود الخضيري، د. محمد عبد المهادي أبو ريدة. طبعة القاهرة سنة ۱۹٤۷م. وابن أبي الحديد [شرح نهج البلاغة] ج ۱۷ ص ۱٤۱ تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. طبعة القاهرة سنة ۱۹۵۹م.
- (۲۸) نلينو [محاولة المسلمين إيجاد فلمة شرقية] بحث منشور يكتاب د. عبد الرحمن بدوى [التراث البوناني في الحضارة الإسلامية] ص ۲۷۷. طبعة القاهرة سنة ۱۹۳۵م.
 - (٢٩) المودودي (موجز تاريخ تجديد الدبن وإحيائه] ص ٣٩.
- (٣٠) ابن عبد البر [الدرر في احتصار المغازي والسير] ص ١٤٤، تحقيق: د. شوقي قيف. طبعة القاهرة سنة ١٣٨٦هـ ١٩٦٦م.
 - (٣١) ابن تيمية [الفتاري الكبرى] جـ ٤ ص ٣٤٥، ٣٤٧. طبعة القاهرة سنة ١٩٦٥م.
 - (٣٢) [فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة] ص ١٧، ١٢. طبعة الظاهرة سنة ١٩٠٧م.
 - (٣٢) المصدر السابق. ص ٤، ٥.
 - (٣٤) المصدر السابق. ص ١٣.٩.٥ ، ١٦.١٦.
 - (٣٥) المصدر السابق. ص ٣، ٤ و[الاقتصاد في الاعتقاد] ص ١٤١، ١٤٣، ١٤٤.
- (٣٦) [الاعمال الكاملة للإمام محمد عبده] جـ ٣ ص ٣٠٠. دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة. طبعة القاهرة سنة ١٩٩٣م.

- (٣٧) [مجموعة رسائل الإمام الشبهيد حسن البنا] رسالة «التعاليم» ص ٢٧١. طبعة القاهرة دار الشهاب - بدون تاريخ.
 - (٣٨) المصدر السابق- رسالة [دعوتنا في طور جديد] ص ١٣٠، ١٣١.
 - (٣٩) [فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة] ص ٣٣، ٢٤.
 - (٤٠) [الأعمال الكاملة] جـ ٣ ص ٢٠١.
- (13) هيئة المهاجرين الأولين العشرة هم: أبو بكر السصديق (٥١ ق هـ ١٣ هـ ٥٧٣ ١٣٣ م) وعصر بن الخطاب (٤٠ ق هـ ٢٣ هـ ١٥٥ ١٤٤ م) وعشمان بن عفان (٤١ ق هـ ٣٥ هـ ٥٧٧ ١٥٦ م) وعلى بن أبي طالب (٢٣ ق هـ ٤٠ هـ ١٠٠ ١٦٦ م) وعبد الرحمن بن عوف (٤٤ ق هـ ٣٠ هـ ١٨٠ ١٦٥ م) وابو عبيدة بن الجراح (٤٠ ق هـ ١٨ هـ ١٨٥ ١٣٩ م) والزبير بن العموام (٢٨ ق هـ ٣٦ هـ ٢٥٥ ٢٥٦ م) وطلحة بن عبيد الله (٨٧ ق هـ ٣٦ هـ ١٩٥ ١٥٦ م) وطلحة بن عبيد الله (٨٧ ق هـ ٣١ هـ ١٩٥ ١٥٥ م) وسعد بن زيد (٢٧ ق هـ ١٥ هـ ١٥٠ م) وسعد بن زيد (٢٧ ق هـ ١٥ هـ ١٥٠ م) وسعد بن زيد (٢٧ ق هـ ١٥ هـ ١٥٠ م)
- (٤٣) النقباء الاثنا عشر، هم أبو أماسة، أسعد بن زرارة بن عديس (ا هـ ١٦٢٦م) وسعد بن الربيع (٣ هـ ١٦٢٥م) والبراء هـ ٥٦٢٥م) وعبد الله بن رواحة (٨ هـ ١٦٢٩م) ورافع بن مالك بن العجلان (٣ هـ ١٦٢٥م) والبراء ابن مصرور (١ هـ ١٦٢٠م) وعبد الله بن عصرو بن حرام (٣ هـ ١٦٢٥م) وسعد بن عبادة بن دليم (١٤ هـ ١٢٥م) والمنذر بن عسعرو بن خنيس (٤ هـ ١٦٢٥م) وعبادة بن الصاحت (٣٨ ق هـ ١٤٦م) وسعد بن خيسمة بن الحارث (٣ هـ ١٤٦م) وسعد بن خيسمة بن الحارث (٢ هـ ١٤٢م) ورفاعة بن عبد المنذر (توقى في خلافة على بن أبي طالب]. .
- (٤٣) انظر دراستنا عن [هيئة المهاجرين الأولين] بكتابنا [الإسلام وظليفة الحكم] ص ٥٦ ١٥. طبعة القاهرة سنة ١٩٨٩م.
- (33) الحديث الموقوف: هو المختص بالصحابي، لا يتجارزه إلى الرسول ﴿ ويسمى اثرًا لا اخبرًا ١٠ إذ الحبر هو ما يروى عن الرسول ﴿ انظر في التعريف بمصطلحات الحديث: ابن تشغير اللباعث الحبيث إلى معرفة علموم الحديث! تحقيق: الشيخ أحمد شاكر طبعة محمود نوفيق القاهرة سنة ١٣٥٥هـ ١٣٥٥م. وابن الصلاح [مقدمة ابن الصلاح] ص ٤٢، ٥٩ طبعة بيروت سنة ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- (٤٥) الحديث المرسل: هو قول اثنابعي: قبال رسول الله ﷺ كنذا....، فهو ليس بموصول، وفي الاحتجاج به خلاف.
- (٤٦) الحديث المرفوع: هو ما أضيف إلى النبى ﷺ، قولاً أو فعلاً، عنه. . أى ما أخبر فيه الصحابى عن الرسول.
- (٤٧) الضعيف من الحديث: هو ما لم يجمع صفات الصحيح . . والصحيح هو المسند الذي يتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط إلى منتها،، ولا يكون شاذًا ولا معللاً ولا صفات الحسن إيضًا والحسن هو الذي عرف مخرجه واشتهر حاله . .
 - (٤٨) المُنكر كالشاذ هو ما خالف الثقات، وكذَّلك من لم يكن عدلاً ضابطًا.

- (٤٩) الحديث الصحيح: هو المسند، الذي يتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط إلى منتهاه مع خلوء من الشذوذ والحلة والحديث الشاذ: هو ما يرويه الثقة مخالفًا ما رواه غيره والحديث المعلول: هو الحديث الذي اطلع قيمه على علة نقدح في صحته، صع أن الظاهر السلامة منها ويدرك ذلك أهل الحفظ والخبرة والفهم الثاقب.
 - (-0) الحديث الموضوع! هو المختلق المصنوع.
- (٥١) الراوى [متروك الحديث] مشل [ذاهب الحديث] و [الكذاب]، هو: ساقط الحديث، الذي لا يكتب حدث.
- (۵۲) انظر في آخر هذه الدراسة النص الكامل اللملف الذي أعده لنا الاستاذ الدكتور على جمعة استاذ أصول الفقه بجامعة الازهر ومفتى الديار المصرية، حول ما قبل في ارواية، حمديث الفرقة الناجمة.
 - (٥٣) [فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة) ص ٢٢ ٢٥.
 - - (٥٥) الشهرستاني [الملل والنحل] جـ ١ ص ٦٦ وما بعدها. طبعة القاهرة سنة ١٣٢١هـ.
 - (٥٦) ابن حزم [القصل في الملل والنحل] جـ ٢ ص ١٠٦ وما بعثها. طبعة القاهرة سنة ١٣٢١ هـ.
 - (۵۷) د. عبد الكريم عثمان [قاضي القضاة عبد الجبار بن أحمد] ص ٤٠٤ طبعة بيروت سنة ١٩٦٧م.
- (۵۸) انقاضى عبد الجيار بن أحمد [فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة] ص ۱۵۲ . تحقيق: فؤاد صيد. طبعة تونس سنة ۱۹۷۲م.
- (٩٩) القاضى عبد الجبار بن أحـمد (المغنى في أبواب التوحيد والعدل) جـ ٢٠ ق ٢ ص ١٧٦ ١٨٢.
 ١٨٤، ١٨٥، طبعة القاهرة.
 - (-٦) المفريزي [الخطط] جـ٣ ص ٢٨٣ ٢٩٤. طبعة دار النحرير. القاهرة.
 - (٦٦) الحنوارزمي [مفاتيح العلوم] ص ١٨ ٢٢ طبعة الڤاهرة سنة ١٣٤٢ هـ.
 - (١٢) د. محمد عمارة [تيارات اتفكر الإسلامي] ص ٣٥١ ٣٨١ طبعة القاهرة من ١٩٩٧م.

ثانيًا: في الغلو اللاديني

• التأويل العبثى • الضجور العلماني

التأويل العبثى

فى مذاهب التأويل للنص الديني، سنختار- مراعاة للمقام (١٠)- الإشارة إلى أبرز مذاهب هذا التأويل:

* فـ فى المعاجم اللغوية، يعرف ابن منظور [١٣٠- ٧١١هـ ١٣٢٠ - ١٣١١ م] صاحب [لسان العرب] - يعرف التأويل، بأنه: «هو نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلى إلى ما يحتاج إلى دليل لولاه ما تُرك ظاهر اللفظ.. والتأويل والتأول: تفسير الكلام الذي تختلف معانيه، ولا يصح إلا ببيان غير لفظه».

* وفي معاجم المصطلحات- كما في [التعريفات] للشريف الجرجاني وفي معاجم المصطلحات- كما في [التعريفات] للشريف الجرجاني معنى معناه المعنى يحتمله إذا كان المحتمل الذي يراه موافقًا للكتاب والسنة، مثل قوله تعالى: ﴿ يُحْرِجُ الحيِّ مِن الْمَيِّتِ ﴾ [الأنعام: ٩٥]- إن أراد به: إخراج الطير من البيضة، كان تفسيرًا، وإن أراد: إخراج المؤمن من الكافر أو العالم من الجاهل، كان تأويلاً".

وعند عبد القاهر الجرجاني [٧٦١هـ - ١٠٧٨م] يطلق التأويل على ما يسميه: «معنى المعنى. فالمعنى هو المفهوم من ظاهر اللفظ، والذي تصل إليه بغير واسطة. ومعنى المعنى: أن تعقل من اللفظ معنى، ثم يفضى بك ذلك المعنى إلى معنى آخر. فاللفظ بدل على معناه الذي يوجبه ظاهره، ثم يعقل السامع من ذلك المعنى، على سبيل الاستدلال، معنى ثانيًا، هو معنى المعنى ال.

* وعند الفلاسفة المسلمين- الذين نختار نحوذجًا لهم أبا الوليد ابن رشد [٥٠٥-٥٩٥هـ ١١٢٦-١١٩٨م]- لما له من مصداقية عند الذين نحاورهم من

أهل «التأويل - العبثى» - عند ابن رشد، نجد للتأويل قانونًا علميًا مضبوطًا... فهو يعرّفه بأنه: «هو إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة المجازية، من غير أن يخل ذلك بعادة لسان العرب في التّجوزُ، من تسمية الشيء بشبيهه، أو بسبيه، أو لاحقه، أو مقارته، أو غير ذلك من الأشياء التي عُدّت في تعريف أصناف الكلام المجازي...»

ولقد نبه ابن رشد على الإجماع الإسلامي على أن التأويل «جائز» في بعض نصوص الشرع. . وبعبارته: فلقد «أجمع المسلمون على أنه ليس يجب أن تُحمل ألفاظ الشرع كلها على ظاهرها، ولا أن تُخرَج كلها عن ظاهرها بالتأويل..».. فما ثبت فيه «الإجماع بطريق يقيني، لم يصح» فيه التأويل. .

وابن رشد، في هذا الموقف من "الإجماع" أكثر تشددًا- في الاقتصاد في التأويل- من الغزالي [٥٠٥-٥٠٥هـ ١١١١-١١١١م]- على عكس ما يظن العلمانيون المتغربون-..

كما نبه ابن رشد على وجود شواهد فى النصوص ، القابلة للتأويل، تُعيَّن مواطن التأويل ومواضعه . . فكأن «ظاهر الشرع» هو سبيل من سبل التحديد لمواطن «التأويل» . . «الأنه ما من منطوق به فى الشرع، مخالف بظاهره لما أدى إليه البرهان، إلا إذا اعتبر وتُصُفَحت سائر أجزائه، وتُجد فى ألفاظ الشرع ما يشهد بظاهره لذلك التأويل، أويقارب أن يشهد ..»

وخلص إلى أن المقصد من التأويل، القائم «على قانون التأويل العربي» هو «الجمع بين المعقول والمنقول» وليس إحملال المعقول صحل المنقول.. الأصر الذي جعل بالإمكان إيجاز عناصر قانون التأويل عنده على هذا النحو:

١ – التأويل جائز .

٢- في المواطن التي يقوم فيها البرهان على استحالة الظاهر . .

٣- وبشرط تحيقق شروط اللغة العربية في المجاز- الذي تُخرج فيه دلالات
 الألفاظ من حقيقتها إلى مجازها.

- ٤- وفيما لم يثبت فيه إجماع يقيني على أن المراد هو ظاهر الألفاظ.
- ٥- وبترشيح دلالات ظواهر بعض النصوص على مواطن التأويل في بعضها...
- ٦- ومن أجل الجـمع بين المعـقول والمنقـول، لا المقـابلة بينهـمـا، والانحيـاز
 لأحدهما، تجاوزًا للآخر أو تفيًا له.
- ٧- على أن يظل التأويل حقاً للخاصة، من الراسخين في العلم، لايصرَّح به للعامة، ولايثبت في كتب الجمهور حتى ولو كان تأويلاً صحيحاً، مستجمعاً لشروط التأويل وضوابطه. وبعبارة ابن رشد: "فهذا التأويل ليس ينبغى أن يصرَّح به لأهل الجدل، فضلاً عن الجمهور، ومتى صرَّح بشيء من هذه التأويلات لمن هو من غير أهلها. أفضى ذلك بالمصرِّح والمصرح إلى الكفر.. فليس يجب أن تثبت التأويلات الصحيحة في الكتب الجمهورية، فضلاً عن الفاسدة.. وأما المصرح بهذه التأويلات لغير أهلها فكافر "..
- ٨- أما أخبار عالم الغيب، وكذلك المعجزات، ومبادئ الشريعة، وكل ما لايستطيع العقل الإنساني الاستقلال بإدراك كنهه، فلقد أوجب ابن رشد أخذه على ظواهره، دون تأويل ، لأن هذه العقائد عنده عما تعلم بنفسها، بالطرق الشلات للتصديق: الخطابية والجدلية والبرهائية. ولذلك كما يقول «لم نحتج أن نضرب له أمثالاً، وكان على ظاهره، لا يتطرق إليه تأويل. وهذا النحو من الظاهر إن كان في الأصول فالمتأول له كافر، مثل من يعتقد أنه لا سعادة أخروية ههنا ولا شقاء، وأنه قصد بهذا القول أن يسلم الناس بعضهم من بعض في أبدائهم وحواسهم، وأنها حيلة، وأنه لا غاية للإنسان إلا وجوده المحسوس فقط. إن ها هنا ظاهراً من الشرع لا يجوز تأويله، فإن كان تأويله في المبادئ فهو كفر، وإن كان فيما بعد المبادئ فهو بدعة..».
- ٩- وحتى الحكماء من الفلاسفة- برأى ابن رشد- لابجيزون تأويل أخبار
 الغيب ومبادئ الشريعة والمعجزات. ، واليس يجوز عندهم التكلم ولا

الجدل في مبادئ الشرائع، وفاعل ذلك عندهم محتاج إلى الأدب الشديد، وذلك أنه لما كانت كل صناعة لها مبادئ، وواجب على الناظر في تلك الصناعة أن يسلم مبادئها، ولا يتعرض لها بنفي ولا إبطال، كانت الصناعة العملية الشرعية أحرى بذلك، لأن المشي على الفضائل الشرعية هو ضروري عندهم، ليس في وجود الإنسان بما هو إنسان، بل وبما هو إنسان عالم، ولذلك يجب على كل إنسان أن يسلم مبادئ الشريعة وأن يقلد فيها، فإن جحدها والمناظرة فيهما مبطلان لوجود الإنسمان، ولذلك وجب قتل الزنادقة. فالذى يجب أن يقال فيها: إن مبادئها أمور إلهية تفوق العقول الإنسانية، فلابد أن يُعْترف بها مع جهل أسبابها .. ولذلك لانجد أحدًا من القدماء تكلم في المعجزات مع انتشارها وظهورها في العالم، لأنها مبادئ تثبيت الثمراتع، والشرائع مبادئ الفضائل، والأفيما يقال بعد الموت. فإذا نشأ الإنسان على الفضائل الشرعية كان فاضلاً بإطلاق، فإن تمادى به الزمان والسعادة إلى أن يكون من العلماء الراسخين في العلم، فمرض له تأويل في مبدأ من مبادئها، فيجب عليه أن البصرح بذلك التأويل، وأن يقول فيه كما قال تعالى: ﴿والراسخون في العلم يقولون آمنا به﴾. هذه حمدود الشرائع، وحمدود العالماء .. ١٠.

۱۰ ويبرى ابن رشد أن الإفراط في التأويل، بعد عصر السصدر الأول للأمة، هو المسئول عن أمراض الاضطراب والفرقة والستكفير التي شاعت وانتشرت "فالصدر الأول إنما صار إلى الفيضيلة الكاملة والتنقوى باستعمال هذه الأقاويل (الستى ثبتت في الكتباب العزيز) دون تأويلات فيها، ومن كان منهم وقف على تأويل لم يصرَّح به.

وأما من أتى بعدهم، فإنهم لما استعملوا التأويل قلَّ تقواهم، وكثر اختلافهم، وارتفعت محسبتهم، وتفرقوا فرقًا، فيجب على من أراد أن يرفع هذه البدعة من الشريعة أن يعمد إلى الكتاب العزيز، فيلتقط منه الاستدلالات الموجودة في شيء شيء، مما كلفنا اعتقاده، ويجتهد في نظره إلى ظاهرها ما أمكنه من غير أن يتأول من ذلك شيئًا، إلا إذا كان التأويل ظاهرًا بنفسه، أعنى ظهورًا مشتركًا للجميع.. ذلك أنه لما تسلط على التأويل في هذه الشريعة من لم تسميز له هذه المواضع، ولاغيز له الصنف من الناس الذي يجوز التأويل في حقهم، اضطرب الأسر فيها، وحدث فيهم فرق منباينة يكفّر بعضهم بعضًا، وهذا كله جهل بمقصد الشرع وتعدّ عليه.. (٢٠).

وهكذا وضع ابن رشد قانونًا للتأويل، وشروطًا لجوازه، قصرته على ما وراء العقائد ومبادئ السريعة وأخبار الغيب والمعجزات. وجعل التأويل فيما وراء ذلك مشروطًا بتوافر الضوابط اللغوية، وبشهادة النصوص المؤوَّلة على أن فيها تأويلاً ظاهرًا بنفسه للجميع.

告 於 帝

* أما الباطنية - الغنوصية - فإن للتأويل عندها معنى آخر، مغرقًا في الغلو الباطني - فهو: «تأويل النص الظاهر بالمعنى الباطن، وتحويل النصوص الدينية المقدسة إلى مجرد رموز وإشارات إلى حقائق خفية وأسرار مكنونة، لا علاقة بينها وبين ظواهر النصوص، ولا قبول لها من هذه الظواهر، سواء بمعايير اللغة أم بمعايير المنطق الديني. وكذلك، جعل الطقوس والشعائر، بل والأحكام العملية هي الأخرى رموزًا وأسرارًا. والقول بأن عامة الناس هم الذين يقنعون بالظواهر - القشور - ولا ينفذون إلى المعانى الباطنية الخفية المستورة، التي هي من شأن أهل العلم الحق، علم الباطن. فلكل ظاهر باطنا، ولكل تنزيل تأويلاً "أويلاً").

فالتأويل الباطني لايقيم اعتباراً للمواضعات اللغوية في النص المؤول، ولا لمنطق الثوابت الدينية والاعتقادية. . بل إنه يشمل- بهذا الغلو التأويلي- ثوابت الاعتقاد، حتى لقد أفرغ الدين من محتواه، على ذات النمط العبثي الذي صنعته "الهيرمينوطيقا" بالعهد القديم والعهد الجديد من التراث الغربي للتأويل...

* أما التاويل في الهير مينوطيقا الغربية العلمانية الموضعية، فلقد كان

"أنسنة" للدين، وذلك بإحلال الإنسان محل الله، وإحلال القارئ محل الله وجعل الوحى، وجعل الوحى - في النص الديني - هو ما توحيه الفراءة الذاتية للقارئ وما توحيه كينونة عالم القارئ إلى النص- بدلاً من العكس-.. كما سعت هذه الهيرمينوطيقا إلى عزل القيم والاخلاق والاحكام الدينية عن مصدرها الإلهي (اللاهوت)، وإقامة قطيعة معرفية كبرى مع الموروث، والموروث الديني على وجه الخصوص.. حتى بلغت حد الصيحة المنكرة: "لقد مات الله"!.. ومعه "مات المؤلف" للنص المقدس، فأصبح مستباحًا لكل أنواع التأويلات من كل ألوان القراء!.. وبذلك أحلت- هذه الهيرمينوطيقا- "الدين الطبيعي"، وليس ذلك الطبيعي"، وليس ذلك الإنسان الرباني الذي نفخ الله فيه من روحه..

وهذا التأويل الهيرمينوطيقي الغربي، وإن كان قد شارك التأويل الباطني الغنوصي، في التحلل من جميع ضوابط وقوانين التأويل، إلا أنه قد انجه- في المجموح والاجتياح- في الناحية المضادة للتأويل الباطني.. فالتأويل الباطني يزعم أنه يتقل بالنص من "جسده" إلى "روحه"، بينما التأويل الغربي الوضعي يتقل بالنص من «روحه» إلى «جسده". وبعبارة أخرى، فهو ينتقل بالدين من «الإلهية" إلى "الطبيعة" ومن "الميتافيزيقا" إلى "الفيزيقا"، ومن "الوحى" إلى «العقل" والتجربة الحسية».. فعلم الكلام - عنده- ليس علم الإلهيات، وإنما هو علم الإنسانيات.. والله ليس له وجود ذاتي مفارق، وصفاته ليست صفات لذاته الواجبةالوجود- وجودًا مفارقًا للطبيعة والواقع والإنسان - وإنما هو - تعالى عن هذه الهرطقات- اختراع الإنسان المحبط، عندما عجز عن تحقيق ذاته الحية، العالمة، الفادة، المعالمة، الفعالة لما تريد، فاخترع- هذا الإنسان- ذاتًا أضغي عليها هذه الصفات، التي عجز عن فاخترع- هذا الإنسان من إحباطه، فحقق ذاته، وتحلي بهذه الصفات، طويت هذه الصفحة من صفحات العلم فحقق ذاته، وتحلي بهذه الصفات، طويت هذه الصفحة من صفحات العلم فحقق ذاته، وتحلي بهذه الصفات، طويت هذه الصفحة من صفحات العلم الإلهي- علم الكلام- وأصبحت عبارة "الإنسان الكامل" هي البديل الأدق في

وإذا شئنا أمثلة لتطبيقات هذا «التأويل- العبشى العلى مقدسات الإسلام وثوابت عقائده.. فإننا نقدم نصوصهم التي تؤول وجود الذات الإلهية، فتقول:

"إن الله لفظة نعبر بها عن صرخات الألم وصبحات الفرح، أى أنه تعبير أدبى اكثر منه وصفًا لواقع، وتعبير إنشائى أكثر منه وصفًا خبريًا.. إنه لايعبر عن معنى معين، إنه صرخة وجودية أكثر منه معنى يمكن التعبير عنه بلفظ من اللغة، أو بتصور من العقل، هو رد فعل على حالة نفسية، أو تعبير عن إحساس أكثر منه تعبيرًا عن قصد أو إيصالاً لمعنى معين، فكل ما نعتقده ثم نعظمه تعويضًا عن فقل، يكون فى المسهود المس الشعبى هو الله، وكل ما نصبو إليه ولا نستطيع تحقيقه فهو أيضًا فى الشهود الجماهيرى (٤) هو الله.. والله باعتباره هو الوجود الواحد، أو المجرد الصورى، أو العلة الغائية، كل هذه التصورات هى فى حقيقة الأمر مقولات إنسانية تعبر عن أقصى الخصائص الإنسان. والإلهيات، فى الحقيقة، وإن بدت نظرية فى الله ذاتًا وصفاتًا وأفعالاً، هى وصف للإنسان الكامل ذاتًا وصفاتًا وأفعالاً أن.. فالإنسان يخلق جزءًا من ذاته ويؤلّه، أى أنه يخلق المؤلّة على صورته ومثاله، فيهو يؤولٌ أحلامه ورغباته، من ذاته ويؤلّه، أى أنه يخلق المؤلّة على صورته ومثاله، فيهو يؤولٌ أحلامه ورغباته، ثم يشخصها ويعبدها، فالمعبود دليل على العجز، والمقدس قرينة على عدم القدرة. القادر لايعبّد ولايقدّس، بل يعمل ويحقق خططه وأهدافه.. إن اختيار باقة من القادر لايعبّد ولايقدّس، بل يعمل ويحقق خططه وأهدافه.. إن اختيار باقة من

الصفات المطلقة، ووضعها معًا في صورة معبود تشير إلى أن الإنسان إنما يؤلّه نفسه، بعد أن دفع نفسه إلى حد الإطلاق، فالذات الإلهية هي الذات الإنسانية في أكمل صورها.. وأي دليل يكشف عن إثبات وجود الله إنما يكشف عن وعي مزيّف.. ولذلك، فإن التفكير في الله هو اغتراب، بمعنى أن الموقف الطبيعي للإنسان هو التفكير في المجتمع وكل حديث آخر في موضوع يتجاوز المجتمع والعالم، يكون تعمية تدل على نقص في الوعي بالواقع.. وتصور الله على أنه موجود كامل هو في الحقيقة تعبير عن رغبة وتحقيق لمطلب.. وليس حكمًا على وجود في الخارج.. فذات الله هي ذاتنا مدفوعة إلى الحد الأقصى ... ذات الله المطلق هي ذاتنا نحو المطلق، ورغبتنا في تخطى الزمان وتجاوز المكان، ولكنه تخط وتجاوز على نحو خيالي، وتعويض نفسي عن التحقيق الفعلى لهذه المثل في الحياة الإنسانية..»(١) [111].

وبعد «أنسنة» الإله، تذهب هذه الهيرمينوطيقا - في تطبيقاتها على الإسلام - إلى النسنة» الصفيات الإلهية.. «فالصفات السبع هي في حقيقة الأمر صفات إنسانية خالصة، فالإنسان هو العالم، والقادر، والحي، والسميع، والبصير، والمريد، والمتكلم.. وهذه الصفات في الإنسان ومنه على الحقيقة، وفي الله وإليه على المجاز.. «(٧).

وبعد تأويل الله بالإنسان. تذهب هذه الهيرمينوطيقا، في التأويل العبثى الى اأنسنة النبوة ، بحيث تؤول النبوة ، واتصال النبى بالملك والوحى ابعلاقة الفكر بالواقع. فالنبوة التي تتحدث عن إمكانية اتصال النبي بالله، وتبليغ رسالة منه ، هي في الحقيقة مبحث في الإنسان كحلقة اتصال بين الفكر والواقع (١٨) . والنبوة ليست غيبية ، بل حسية توكد على رعاية مصالح العباد، والغيبيات اغتراب عنها، والمعارف النبوية دنبوية حسية .. (١٩) .

وفى تأويل مادى ووضعى آخر، لأحد تلامذة هذه المدرسة، ينفى عن النبوة والوحى أى إعجاز أو مفارقة لقوانين المادة والطبيعة والواقع، فهى عنده-مجرد درجة قوية من درجات الخيال الناشئ عن افاعلية المخيلة الإنسانية، يتصل

بها النبى بالملك، كما يتصل بها الشاعر بشيطانه، وكما يتصل بها الكاهن بالجان.. فهى - النبوة - احالة من حالات الفعالية الخلاقة للمخيلة الإنسانية، وليست «ظاهرة فوقية مفارقة» للواقع وقوانينه المادية..

والفارق بين النبي وبين الشاعر والصوفي والكاهن هو، فـقط في االدرجة ا - درجة قوة المخيلة- وليس في الكيف أو الثوع!.

وعلى عكس إجماع علماء الأمة ومتكلميها وفلاسفتها على أن "لأرواح الأنبياء مدداً من الجلال الإلهى لايمكن معه لنفس إنسانية أن تسطو عليها سطوة روحانية "أن يقول صاحب هذا المتأويل المادى للوحى والنبوة: "إن تفسير النبوة اعتماداً على مفهوم "الخيال" معناه أن ذلك الانتقال من عالم البشر إلى عالم الملائكة انتقال يتم من خلال فاعلية "المخيلة" الإنسانية، التي تكون في "الأنبياء" بحكم الاصطفاء والقطرة - أقوى منها عند سواهم من البشر.. وإذا كانت فاعلية "الخيال" عند البشر العاديين لا تبدى إلا في حالة النوم وسكون الحواس عن الانشغال بنقل الانطباعات من العالم الخارجي إلى الداخل، فإن "الأنبياء" و"الشعراء" و"العارفين" قادرون دون غيرهم على استخدام فاعلية "المخيلة" في اليقظة والنوم على السواء..

وليس معنى ذلك التسوية بين هذه المستويات من حيث قدرة «المخيلة» وفاعليتها، فالنبى يأتي على رأس قصة الترتيب، يليه الصوفى العارف، ثم يأتي الشاعر في نهاية الترتيب. والنبوة، في هذا التصور، لاتكون ظاهرة فوقية مفارقة.. ويمكن فهم الانسلاخ، أو «الانخلاع» في ظل هذا التصور على أساس أنه تجربة خاصة، أو حالة من حالات الفعالية الخلاقة.. وهذا كله يؤكد أن ظاهرة الوحي- القرآن- لم تكن ظاهرة مفارقة للواقع، أو تمثل وثبًا عليه وتجاوزًا لقوانينه، بل كانت جزءًا من مفاهيم الثقافة ونابعة من مواضعاتها وتصوراتها..» (١١).

وإذا كان الأصر كذلك، فإننا لا نكون بإزاء أى إعجاز.. وإنما أمام قوة «مخيلة»، جاءت بقرآن، يمكن- بل بجب- تأويله تأويلات متعددة بتعدد القراء لنصه، لأنه لايتضمن معنى ثابتًا ولا خالدًا.. فهو- بعبارة صاحب هذا التأويل- "نص بشرى، وخطاب تاريخي، لايتضمن معنى مفارقًا جوهريًا ثابتًا.. وليس ثمة عناصر جوهرية ثابتة في النصوص، بل لكل قراءة - بالمعنى التاريخي الاجتماعي - جوهرها الذي تكشفه في النص.. فالقرآن، في حقيقته وجوهره، مُنْتَج ثقافي، تشكَّل في الواقع والثقافة خلال فترة تزيد على العشرين عاماً، ومن لغته وثقافته صبغت مفاهيمه، فالواقع أولاً، والواقع ثانيًا، والواقع أخيراً.. *(١٢).

إن الوحى - عند أصحاب هذا التأويل العبثى - هو وضع بشرى، وليس وضعًا إلهيًا، وبنص عبارتهم: «فإن ما تصوره القدماء على أنه من وحى الله، أعيد اكتشافه على أنه من وضع الإنسان، وقد أدى ذلك إلى تغيير مفهوم الوحى والنبوة. إن العقيدة لم تخرج من النص، بل إن النص خرج من العقيدة. آمن الناس أولاً، ثم دونوا إيمانهم بعد ذلك في نصوص اعتبرت مصدر الإيمان ومنشأه»(١٣).

وهذا اللون من التأويل العبثى، يجعل القارئ هو المؤلف الحقيقى للنص الدينى، بدلاً من الله- المؤلف الأول» الذي يعلنون- في صفاقة ووقاحة- أنه قد مات!!-:

"ففى التأويل لاتوجد حقيقة موضوعية.. ولايوجد صواب وخطأ، كلتاهما قراءة.. ولا يوجد معنى موضوعى قراءة.. ولا يوجد معنى موضوعى للنص.. فالنص يتحول إلى مجرد مشجب، إلى شماعة، أو إلى مرآة تكشف قراءات العصور في ظروفها التاريخية، وفي ظروفها الاجتماعية والسياسية، إنه مرآة صامتة والقارئ هو مؤلف ثان للنص، يستطيع أن يعطى لنفسه الحرية في أن النص ما هو إلا مناسبة.. فالنص أخرس، صامت، ومؤلف قد مات، والمؤول هو الذي يجعله يتكلم، والمفسر أو المؤول هو المؤلف الثاني، والمؤلف الثاني هو المؤلف الحقيقي وليس المؤلف الأول، لأن المؤلف الأول قد مات»!!

*وإن حقل الغيبيات [ومنه: الله.. والوحى.. والعالم الآخر] هو حقل ظنى،
لايمكن إقامة البرهان عليه، ولايمكن التصديق به، ولايمكن بلوغ القطع فيه!!
(١٤).

وبعــد أنسنة الإله. ، وأنسنة النبــوة. . ونفى التنزيل والإعــجاز عن الفــرآن

والوحى.. ونفى كل خلود عن كل معانى القرآن.. تذهب هذه الهيرمينوطيقا المعاصرة إلى أنسنة عالم الغيب، فترى فى أنباء الغيب تعبيرات فنية وصوراً خيالية تعبر عن أماتى الإنسان.. "فأمور المعاد إنما تعبر، على طريقتها الخاصة، وبالأسلوب الفنى، الذى يعتمد على الصور والخيال، عن أمانى الإنسان فى عالم يسوده العدل والقانون.. إنها تعبير عن مستقبل الإنسان فى عالم أفضل.. "(١٥).

وحديث القرآن عن اللوح المحفوظ ﴿ بَلْ هُو قُرْآنٌ مَّجِيدٌ (١٦) فِي لَوْحِ مُحْفُوظ ﴾ [البروج: ٢١- ٢٢] «هو صورة فنية الغاية منها إثبات تدوين العلم، فالعلم المدون أكثر دقة من العلم المحفوظ في الذاكرة أو المتصور في الذهن»(١١).

ويعد ثاليه الإنسان، وأنسنة الله ... وأنسنة النبوة والوحى وعالم الغيب .. تذهب هذه الهيرمينوطيقا المعاصرة إلى تأليه العقل، والاستخناء به وبالحواس عن الوحى والغيب، فتقول : "إن العقل ليس بحاجة إلى عون، وليس هناك ما يند عن العقل. العقل يُحسن ويقبع، وقادر على إدراك صفات الحسن والقبح في الأشياء، كما أن الحس قادر على الإدراك والمشاهدة والتجريب.. ويمكن معرفة الأخلاق بالفطرة... (١٧) فالوحى لايعطى الإنسانية شيقًا لا تستطيع أن تكتشفه بنفسها من داخلها.. الله (١٨).

وأخيرًا، تعلن هذه الهيرمينوطيقا المعاصرة عن أن مهمتها- بعد تأليه الإنسان، وتأليه العقل الإنساني، وأنسنة الله والوحى والنبوة وعالم الغيب- تعلن أن مهمتها هي أنسنة الحضارة الإسلامية، بتحويلها عن الإلهية إلى الإنسانية. . وأنسنة الدين الإسلامي، بإحلال «الدين الطبيعي» محل «الدين الإلهي» فتقول:

"إن مهمتنا هي أن ثنتقل بحضارتنا من الطور الإلهى القديم إلى طور إنسانى جديد، فبدلاً من أن تكون حضارتنا مشمر كزة على الله .. تكون مشمر كزة على الإنسان.. وتحويل قطبها من علم الله إلى علم الإنسان.. إن تقدم البشرية مرهون بتطورها من الدين إلى الفلسفة، ومن الإيمان إلى العقل، ومن مركزية الله إلى مركزية

الإنسان، حتى تصل الإنسانية إلى طور الكمال، وينتسأ المجتمع العقلى المستنير.. ففي كل حضارة هناك تحول من المينافيريقي إلى الطبيعي، عما بعد الطبيعة إلى الطبيعة، وتلاحظ ذلك في التراث الإسلامي (١٩).

بل لقد بلغ الغلو بأحد تلامذة هذه المدرسة، إلى الحد الذى انتقد فيه تأويل العقائد الإسلامية في عالم الغيب تأويلاً يحولها، فقط، من الحقيقة إلى المجاز، ويجردها، بأنستها - فحسب - من إلهيتها، فدعا إلى إلغاء هذه العقائد كلية، أى إلغاء حتى صورتها الإنسانية، المجردة من الإلهية والغيب، فقال:

"إن هذا التأويل، الذي يحول الوحى إلى واقعة تاريخية.. وإلى الطبيعة.. وإلى خبرة بشرية، ونشاط ذهنى، ويرد المتافيزيقى إلى الفيزيقى.. ويحول العلم الإلهى إلى علم إنسانى.. وإن لم يخل من فائدة تتمثل فيما يحدثه من خلخلة في بنية الفكر الديني المسيطر والمستقر.. إلا أنه يكشف عن الطابع المتردد الذي يقع في "التلوين" بدلاً من "التأويل". ويتعارض مع تاريخية الوحى.. ثم، ما الهدف والغاية من استمرار الوحى، بكل ما يرتبط به من عقائد التوحيد والبعث والجزاء، حتى بالمعنى المجازى - الوحى الطبيعي؟؟» (٢٠٠).

فالمطلوب، في هذا التأويس العبشي، هو إلغاء عـقـائد التوحـيد والبـعث والجزاء، حتى ولو كانت مجرد فكر إنساني!..

بل إن المطلوب - في هذا التأويل العبثى - هو إلغاء الخطاب الديني بأكمله، وفي مقدمته الألوهية والمقدسات مع انعكاساته الدنيوية .. واستبدال الخطاب الفلسفي بالخطاب الديني، سواء كان مقدساً أو دنيويًا، الفلسفي بالخطاب الديني، سواء كان مقدساً أو دنيويًا، إلهيًا أم إنسانيًا، وحيًا أم إلهامًا، نقبلاً أم عقلاً - وهو أكثر الخطابات عمومية - هو خطاب سلطوي أمرى تسليمي إذعاني، يطالب بالإيمان بالغيب وبالعقائد .. ويعتمد على سلطة النعي أكثر من اعتماده على سلطة العقل .. وتكثر بسببه المذابح والحروب، ويتم تكفير المخالفين باسمه، وهو يدل على مرحلة تاريخية قديمة قاربت على الانتهاء.. ويؤدي أحيانًا إلى الغرور والتعالى والتعصب، ولا يقبل الحوار، لأنه أخلاقي، لا يحتاج إلى مقاييس للصدق..

بينما الخطاب القالسقى - وهو تطوير للخطاب الدينى، ووارث له - ينزع منه الجانب العقائدى القطعى النقلى السلطوى، ويحيله إلى خطاب عقلى برهائى، يقبل الحوار، ويحتوى على مقاييس صدقه .. وهو منفتح على الحضارات الأخرى، يخاطب جمهور العقلاء .. ولقد تقدمت البشرية من خلال هذا الخطاب القلفى، وبه تزدهر الحضارات.. (٢١١).

هكذا تم ويتم- في هذا التأويل العبثي- ليس فقط الغاء الدين، بانسنته، وتحويله إلى فكر إنساني. . بل تم ويتم هجاء الدين بكل هذا الهجاء! . .

李 鉴 器

هكذا كشفت هذه الهيرمينوطيقا المعاصرة، التي مثلت استعارة الهيرمينوطيقا المغربية لتطبيقها على الإسلام، والله، والوحي، والغيب، والنبوة. هكذا كشفت عن الوجه القبيح للغلو العبثى في التأويل. الذي يريد تأليه الإنسان، وأنسنة الله، والدين، والموحي، والنبوة، والغيب، والحضارة.. وإعلان موت الإله، دونما أي فارق في هذه الهيرمينوطيقا بين تطبيقاتها «الإسلامية» هذه وبين أصولها الغربية، التي أدت إلى هزيمة التصرانية الغربية، وتحويل أوروپا إلى فراغ هيني، فشلت العلمانية في ملئه، عندما عجزت عن الإجابة عن أسئلة الإنسان التي كان يجيب عنها الدين.. بل إن هذه الهيرمينوطيقا المعاصرة، تعلن «آن العلمانية هي أساس الوحي.. وأن الإلحاد هو المعني الأصلى للإيان»!! (٢٠).

وهو مستوى عبشى لا يحتاج إلى تعليق، اللهم إلا التذكير بعبارة حجة الإسلام أبى حامد الغزالي، التى علق بها على التأويلات التى تخرج ذات الله وصفاته عن الوجود الحقيقى، فقال: "إن من ينكر نصًا متواترًا ويزعم أنه مؤوّل، ولكن ذكر تأويله لا انقداح له أصلاً في اللسان - [اللغة] - لا على بعد ولا على قرب، فذلك كفر، وصاحبه مُكذّب، وإن كان يزعم أنه مؤوّل. مثاله ما رأيته في كلام بعض الباطنية أن الله تعالى واحد، بمعنى أنه يعطى الوحدة ويخلقها، وعالم، بمعنى أنه

يعطى العلم لغيره ويخلقه، وموجود، بمعنى أنه يوجد غيره، وأما أن يكون واحدًا في نفسه وموجودًا وعالمًا على معنى اتصافه فلا. وهذا كفر صراح، لأن حمل الوحدة على إيجاد الوحدة ليس من التأويل في شيء، ولا تحتمله لغة العرب أصلاً، ولو كان خاليق الوحدة يُسمَّى واحدًا خلقه الوحدة، لسمى ثلاثًا وأربعًا لأنه خلق الأعداد أيضًا، فأمثلة هذه المقالات تكذيبات عبَّر عنها بالتأويلات (٢٣٠ - هكذا قال أبو حامد الغزالي. . وإن كنا نفضل المراجعة للأفكار، فهي أولى وأجدى من التكفير - . .

تلك هي قصة الهيرمينوطيقا الغربية. . وقصة تطبيقاتها في حقل الدراسات الإسلامية. . وحسقيقة المنهاج الإسلامي المتوازن في قراءة النص الديني، وفي مواطن وضوابط التأويل (٢٤).

الهوامشء

- (١) لقد وفينا هذه المقضية قضية التأويل- حقها في دراسة لنا- تصدر قريبًا إن شاء الله- عن [قراءة النص الديني بين التأويل الغربي والتأويل الإسلامي]. .
- (۲) ابن رشد [فصل المفال قيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال] ص ٣٤.٣٥.٣٤، ٢٩٠٩، ٥٩، ٥٩،
 (۲) ابن رشد [فصل المفال قيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال] ص ٣٤.٣٥، ٢٥، ٢٥، ٥٩، ٥٩.
- و[مناهج الأدلة في عفائد الملة] ص ٥١، ٣٤٩. دراسة وتحقيق! د. محمود قاسم. طبعة مكتبة الأنجلو– القاهرة.
 - (٣) د. عبد الرحمن بدوي [مذاهب الإسلامين] جـ ٢ ص ١٧. ١٠. طبعة بيروت حــة ١٩٧٣م.
 - (٤) د. حسن حتفي [الترآث والتجديد] ص ١٢٨، ١٣. طبعة القاهرة سنة ١٩٨٠م.
 - (٥) د. حسن حنفي [دراسات إسلامية] ص ٥٠٤، ٣٥٩. طبعة بيروت سنة ١٩٨٢م.
- (٦) د. حسن حنفي [من السعقيدة إلى الثورة] جد ٢ ص ١٣٩، ٤١، جدا ص١٨٨، ٨٩. طبعة الفاهرة مئة ١٩٨٨م.
 - (٧) المرجع السابق. جـ ٣ ص ٢٠٢، ٢٠٤.
 - (٨) [دراسات إسلامية] ص ٣٩٧.
 - (٩) [من العقيدة إلى الثورة] جـ ٤ ص ٣٤.
- (١٠) الإمام محمد عبد، [رسالة التوحيد] ص ٨١. دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة. طبعة القاهرة سنة ١٩٩٤م.
- (۱۱) د. نصر حامــد أبو ويد [مفهوم النص: دراسة في علوم القــرآن] ص ٢٥، ٥٦، ٥٩، ٣٨. طبعة القاهرة سنة ١٩٩٠م.
- (۱۲) د. نصر حاصد أبو زيد امشروع النهضة بين السوفيق والتلفيق مجلة (القاهرة) عـده أكتوبر سنة ۱۹۹۲م. و [نقد الخطاب الديني] ص ۸۲، ۲۸، ۹۹. طبعة القاهرة سنة ۱۹۹۲م.
- (۱۳) د. حسن حنفي مجلة (قـضايا إسـلاميـة معاصـرة] ص ۲۱۸- ۲۱۹- العدد ۱۹- بيـروت سنة ۱۶۲۳هـ ۲۰۰۲م.
 - (١٤) المرجع السابق. ص ٩٠، ٩٤، ٩٥، ١٠٠، ١٠٣ ١٠٥.
 - (١٥) [دراسات إسلامية] ص ١٠٤.
 - (١٦) [من العقيدة إلى الثورة] جـ ٤ ص ١٣٥.

- (١٧) للرجع السابق ، جـــ ع ص ٨٤٨.
- (١٨) د. حسن حنفي مقدمة [تربية المجنس البشري للسنج] ص١٥ طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧م.
- (١٩) [دراسات إسلامية] ص ٣٠٠ ١٢٨. ومجلة [قضايا إسلامية معاصرة] ص ٩٥ العدد ١٩.
- (۲۰) د. قصر حامد أبو زيد [تقد الحطاب الديني] ص ۱۷۲: ۱۷۵ ۱۷۹ من نقد الدكتور نصر
 لاستاذه الدكتور حسن حنفي.
 - (٢١) د. حسن حنفي مجلة [قضايا إسلامية معاصرة] ص ٢٢٢. ٢٢٢- العدد ١٩.
 - (۲۲) [التراث والتجديد] ص ۲۹، ۲۷.
 - (٢٣) الغزالي أفيصل النفرقة بين الإسلام والزندقة] ص ١٧. طبعة القاهرة ١٩٠٧م.
- (٣٤) انظر كتابنا [الإسمالام بين التنوير والتزوير] طبعة القماهرة سنة ٢٠٠٢م. وكتابنا [التفسير الماركسي للإسلام] طبعة القاهرة سنة ٢٠٠٢م.

卷 卷 卷

الضجورالعلماني

من معانى «الفجور» - في المصطلح العربي والإسلامي-:

الكذب.. والتكذيب.. والفـسق.. والكفر- والميل عن الحق.. ومخـالفة المروءة.. وشق ستر الديانة..

وفي القرآن الكريم: ﴿ كَلاَ إِنَّ كَتَابِ الْفُجَّارِ لَفِي سَجَينَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا سَجَينٌ (٨) كَتَابٌ مُرقُومٌ ۞ ويلٌ يَرْمَنْدُ لَلْمُكَذَبِينَ ﴾ [المطففين: ٧-١٠]. ﴿ وَإِنْ الْفُجَّارِ لَفِي جَحِيمٍ ۞ يَصْلُونَهَا يَوْمُ الدِّينِ ۞ وما هُم عنها بِغَائِينَ ﴾ [الانفطار: ١٤- ١]. ﴿ وَوُجُوهُ يَوْمَدُ عَلَيْهَا عَبَرَةٌ ۞ تَرْهَقُهَا قَتْرَةٌ ۞ أُولَئِكَ هُمُ الْكَفْرَةُ الْفُجِرَةُ ﴾ [١٦]. ﴿ وَوُجُوهُ يَوْمَدُ عَلَيْهَا عَبَرَةٌ ۞ تَرْهَقُها قَتْرَةٌ ۞ أُولَئِكَ هُمُ الْكَفْرَةُ الْفُجِرَةُ ﴾ [عبس: ٤-٢٤].

وإذا كانت مقالات الغلو الديني، قد آساءت فهم الدين، وتنكبت طريق الوسطية والتوازن والقصد والاعتدال، فحكمت بالجاهلية والكفر والهلاك على الأمة حيثًا، وعلى مجتمعاتها ودولها في كثير من الأحايين، هكذا بتعميم وإطلاق... فإن من مقالات الغلو اللاديني مقالات تسترت بالإسلام، لتمارس أقصى درجات الفجور - كذبًا.. وتكذيبًا - في حق الإسلام - قرآنا.. ورسولاً.. وشريعة.. وأمة.. وحضارة - حتى لقد بلغ هذا الفجور - المستتر برداء الإسلام - سالم يبلغه الفجور الذي افتراه الأعناء التقليديون المعلنون للإسلام! ذلك أن فارقًا كبيرًا بين أن يقتري على الإسلام أعداؤه الذين يريدون ليطفئوا نور الله، وبين أن يؤتي الإسلام من مأمنه، ويتم الفجور قيم باسمه، ليسمه، النتوير الوسالة، الذين يسوقون هذا الفجور تحت رايات الآيات والأحاديث، وباسم التتوير الوالتحديث، في الإسلام وثلاسلام.

لقد قال المنصر الأمريكي الشهير الزويمرا Zwemer [١٩٥٧ - ١٩٥٧م] - قبل قرن من الزمان -: "إننا إذا لم نستطع تنصير المسلمين، فيجب أن نشككهم في دينهم، حتى نخرجهم من الإسلام !!..

وفي حقل الفكر «الإسلامي» تحتضن السهيمنة الغربية عددًا من الكتاب المسلمين، الذين بلغوا في تجريح عقائد الإسلام وثوابته ومقدساته ورموزه إلى حد الفجور.. بل لقد تم «توظيف» هذا النفر من الكتاب في مجابهة اليقظة الإسلامية المعاصرة في ذات التوقيت الذي تصاعدت فيه مواجهة الهيمنة الغربية السياسية والكنسية لهذه اليقظة الإسلامية..

ففى منتصف سبعينيات القسرن العشرين، ومع صعود المد الإسلامي، وتزايد الدعوة للعدودة إلى «الذات الإسلامية» بعد فشل كل مشاريع التحديث على النمط الغسربي في بلادنا. . أعلن الغسرب بلسان المنصريس في مؤتمر اكولورادوا:

"لقد بلغت الصحوة الإسلامية شأواً لم تبلغه لعدة قرون مضت.. ويسترعى الاهتمام الصراع بين المسلمين التقليديين والاتجاهات العلمانية، والذي كاد أن يفرض تطبيق الشريعة الإسلامية في مصر، ويمزق إيران اليوم - [في بدايات الثورة الإسلامية] - نزاع بين الملالي والجيش. كما ستقوم باكستان بتطبيق الدستور الإسلامي.. (١).

ولقد عبرت الصهيونية - وهي الشريك في مشروع الهيمنة الغربية على العالم الإسلامي - عن ذات الانزعاج من هذه البقظة الإسلامية الصاعدة - التي يسمونها الأصولية الإسلامية - فخطب رئيس دولتها - «حاييم هيرتزوج» في البرلمان البولندي - في ٢٩/ ٥/ ١٩٩٢م - فقال:

"إن العالم يجهل الخطر الأكبر الذي يهدده، وهو الأصولية الإسلامية.. إنها تهدد الانظمة في معظم دول الشرق الأوسط.. وهي تتوسع سريعًا في أنحاء العالم.. وتسعى بعض العناصر المرتبطة بها إلى السيطرة على الأسلحة النووية.. إن التطرف الأصولي أكثر خطورة من سلاح التدمير الشامل. إنه الصيغة التي تقود مباشرة إلى الكارثة.. "(٢).

وفي ذات الحقبة. . ولمواجهة هذه اليقظة الإسلامية- التي عوقها الرئيس الامريكي الأسبق "ريتشارد تيكسون". . بأنها الاصولية الإسلامية التي تريد:

- "بعث الحضارة الإسلامية من جديد"..
 - «وتطبيق الشريعة الإسلامية»..
 - الوجعل الإسلام دينًا ودولةً"..
- «والاهتداء بالماضي في بناء المستقبل. فهم هؤلاء الأصوليون ثوار ، وليسوا محافظين» (٣)!.

فى ذات الحقبة. ولمواجبهة هذه اليقظة الإسلامية، الداعبة للعودة اللذات الإسلامية، الداعبة للعودة اللذات الإسلامية، تم تحويل وتوجيه وتوظيف عدد من الكتاب الذين لم تكن لديهم اهتمامات بالفكر الإسلامي، كى يتخصصوا فى هذا الفكر، لمواجهة هذه اليقظة الاسلامية!...

ولقد اعترف أحد هؤلاء الكتاب بهلذا «التحول» - أو «التحويل! ٥ - إلى هذه «المهمة» في ذلك التوقيت، فكتب يقول:

« في السبعينيات كانت دعوى - [لاحظ استخدام لفظ «دعوى» - بعنى الادعاء - بدلا من «دعوة»!] - تطبيق الشريعة قد أوشكت أن تقنع الناس - وأكثر الناس لا يعلمون - بضرورة تقنين الشريعة، وإلغاء كافة القوانين القائمة، وتغيير النظام القضائي كله، وتشطت لجان لهذا الغرض.. ولقد زاد اهتمامي بالفكر الإسلامي حين بدأت حركات الإسلام السياسي تنزايد.. فنشرت كتابي - [أصول

الشريعة]- مايو سنة ١٩٧٩م- وتابعت بمقالات نشـرت في جريدة «الأخـبار» من يوليو سنة ١٩٧٩م-حتى يناير سنة ١٩٨٠م..(٤)»

ومنذ ذلك الحين تبلورت في حياتنا الثقافية المسروعات فكرية الحترف أصحابها تجريح مقدسات الإسلام. . ومن هذه المشاريع، مشروع هذا الكاتب، الذي نقدم بعضاً من نصوصه، التي تصل في تجريح عقائد الإسلام وثوابته ومقدساته ورموزه إلى حد الفجور . .

器 祭 祭

وإذا كان رصور الهيمنة الغربية، الذين يتابعون أنشطة التسصدى لليقظة الإسلامية، يسمون هذا المشروع الفكرى لهذا الكاتب: «الإسلام المستنير»!.. فإن أول صهيوني يعمل سفيراً للكيان الصهيوني بمصر- بعد معاهدة «كامب ديفيد» وهو «موشيه ساسون» كان صديقاً لهذا الكاتب وكان ينصح من يلقاهم من السباب المسلم في مصر- بقراءة هذا المشروع الفكرى، ويصف صاحبه بأنه: «رجل ضليع في شئون الإسلام - تساعد قراءته على إشاعة روح الاعتدال والتسامح والسلام والجيرة الطيبة - [مع إسرائيل]!..» (٥).

فهـو٠- في نظر أمريكـا- بمثل «الإسلام المستنير».. وفي نظر الصـهيـونية «رجل التسامح والاعتدال والسلام والجيرة الطيبة مع إسرائيل»!..

فماذا قال صاحب هذا المشروع الفكرى- الذي تحول للاهتمام الزائد بالإسلام لمواجهة الدعوة إلى تطبيق الشريعة الإسلامية؟ . والذي مدحه وأثنى عليه وروج لقراءته الضهيوني العتيد الموشيه ساسون ؟! ماذا قال صاحب هذا المشروع الفكري عن:

- القرآن الكريم. .
- ورسول الإسلام ﷺ.
 - ودين الإسلام. .

- وصحابة رسول الله ﷺ . . وعموم الأمة الإسلامية . .
 - والخلفاء الراشدين. .
- والفق الإسلامي، الذي تشرجم أحكامه واجتهاداته فلسفة الشويعة الإسلامية؟؟. .

أى ماذا قال عن السوحى.. والنبوة.. والسدين .. والشريعة.. والجليل الفريد، الذى صنعه الرسول على عينه، والذى أقام الدين.. والدولة.. والحضارة.. وعن الأمة، التى مازالت تحمل الرسالة الخاتمة، وستظل حاملة لها إلى يوم الدين؟..

带 带 特

عن القرآن الكريم

* يقول الله، سبحانه وتعالى، في قرآنه الكريم: ﴿ وَهَذَا لِسَانٌ عَربِي مُبِينٌ ﴾ [النحل: ١٠٣]. ﴿ وَإِنّهُ لَتَنزِيلُ رَبِ الْعَالَمِينَ (١٠٥) نَوْلَ بِهِ الرُّوحِ الأَمِينُ (١٠٥) عَلَىٰ قَلْبِكُ لِتَكُونُ مِن الْمُنذرينَ (١٩٥]. بلسان عربي مُبِينَ ﴾ [الشعراء: ١٩٥ – ١٩٥]. . وكان هذا البيان العربي المبين هو الإعجاز الذي تحدى أساطين العربية على مر التاريخ. . ولقد تعهد الله، سبحانه وتعالى، يحفظ هذا البيان العربي المبين، فقيال بالادوات المتعددة للتأكيد -: ﴿ إِنّا نَحْنُ نَوْلُنا الذّكُو وَإِنّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ [الحجر: ٩].

لكن صاحب مقالة الفجور يقول عن القرآن الكريم: اإنه لازالت توجد به حتى الآن بعض الآخطاء النحوية واللغوية*!! (٦) وتقول مقالة الفجور هذه، عن وحدة النص القرآني- التي ميزته عن تعدد الروايات في النصوص الدينية الأخرى-:

"إن جمع المسلمين على قبراءة واحدة، قد حفظ النص الفرآني.. لكنه ضيع الإنسان المسلم، فلوت جلوته، وخمدت شعلة الحضارة، فدخل في طور الجمود والتقليد وعدم الاجتهاد، لأنه جعل منه إنسان النص لا المعنى، إنسان النقل لا العقل، إنسان الحرف لا الروح.. ولذلك، وجد في المحيط الإسلامي أدب ولم يوجد فكر.. فلم يكن للعرب - بصفة عامة - وعلى مدى العصور - دراسات فكرية.. (٧)!.

فكأنما كان القرآن الكريم- بسبب وحدة نصه. . واجتماع المسلمين على قراءة موحدة لهذا النص- السبب في هذه «الكارثة» التي حرمت العرب والمسلمين من العقل. . والاجتهاد . والفكر . والروح . والحيضارة . منذ أن اجتمعوا على وحدة النص القرآني- في عهد عثمان بن عفان [٤٧] ق هـ- ٣٥ هـ على وحدة النص القرآني- في عهد عثمان بن عفان [٤٧] ق هـ- ٣٥ هـ القرآن الكريم-! . .

容 祭 崇

وعن الرسول على

* وهذا الرسول الخاتم، محمد بن عبد الله على الذي يقول عنه الحق تبارك وتعالى، في محكم كتابه: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُق عظيم ﴾ [القلم: ٤].. والذي عصمه ربه ، فقال: ﴿ وَاللّهُ يعصمكُ من النَّاسِ ﴾ [المائدة: ٦٧].. حتى لقد غلت عصمة الرسول - وكل الانبياء - واحدة من عقائد الإسلام.. حتى ليقول "التهانوي" [١٩٥٨ هـ ١٧٤٥م]: «لقد أجمع أهل الملل والشرائع كلها على وجوب عصمة الانبياء..» (١٠٠٥م]: «لقد أجمع أهل الملل والشرائع كلها على وجوب عصمة الانبياء..» (١٠٠٠م). ويقول الإمام محمد عبده [١٣٦٥ المسول على التبليغ أصل من أصول الإسلام، شهد به الكتاب، وأيدته السنة، وأجمعت عليه الأمة..» (١٠٥٠م).

عن هذا الرسول المعصوم، صاحب الخلق العظيم، الذي جعلـ كتـاب غربيون غير مسلمين، أعظم عظماء التاريخ. . تقول مقالة الفجور:

"إن القرآن لم يعتبر النبى معصومًا.. ولقد دخلت فكرة عصمة الأنبياء.. إلى
 الفكر الإسلامي نقلاً عن الفكر المسيحي، الذي يؤمن بأن المسيح أقنوم "صورة" ألله وأنه لذلك لا يمكن أن يخطئ، لأنه معصوم بطبيعته من الوقوع في الخطأ" (١٠٠).

وتقول مقالة الفجور عن رسول الله وَالله والذي اعتبره كتاب غربيون مرموقون إمام العظماء في سياسة الدولة .. والذي يؤمن الكافة بأنه أخرج العرب من ظلمات الجاهلية إلى نور الإسلام . . تقول هذه المقالة - عن دستور دولة النبوة ، الذي كان يحكم به النبي هذه الدولة - : «إنه كان يحكم الناس يوثيقة شبه جاهلية ، وليست إسلامية ، ولم تشر إلى القرآن أو تعاليم الإسلام ، ولم تنين على ما فيهما من قيم وأحكام (11) .

مع أن هذه الوثيقة- الصحيفة- قد نصت على أن المرجعية في كل الشئون [تما هي الله- وكتابه- وللرسول - وسنته- فقالت- في إحدى «موادها»-:

«وأنه ما كان بين أهل هذه الصحيفة من حدث أو اشتجار بخاف فساده فإن مردّه إلى الله وإلى محمد رسول الله.. وأن الله على أصدق ما في هذه الصحيفة وأبرّه..»(١٢).

كما تقول مقالة الفجور، عن هذا الرسول المعصوم:

- "إنه كان يقضى بين الناس بنة العرب في الجاهلية"!
- اوأن حكومته كانت حكومة احتكام، شأن حكومات الجاهلية»!
- «وأنه قد حارب الذين لم يسيشوا إليه ولا إلى الإسلام بشيء"! [أى يهبود خير!] ..
- "وأنه كان يفرض على الناس إتاوة أو جزية أو خراجًا أو رشوة، يسوؤهم أداؤها، ويذلهم دفعها. المراماً!.

هكذا صورت مقالة الفجور، رسول الله ﷺ، الذي اصطفاه الله خاتمًا للأنبياء والمرسلين، وجعله إمام أولى العزم من الرسل، والمعصوم الذي لاينطق عن الهوى، وصاحب الخلق العظيم.. والذي شهد له بإمامة عظماء الإصلاح كثير من الفلاسفة والكتاب غير المسلمين!..

帝 安 安

وعن الإسلام

ولا تقف صقالات الفجور عند الطعن في القران الكريم.. والطعن في رسول الإسلام عندما تذعم رسول الإسلام عندما تذهب إلى الطعن في جملة الإسلام، عندما تزعم أن هذا الإسلام لم يعد الدين الإلهي الذي أنزله الله، وإنما حدث تبدّل وتغير لهذا الإسلام، ولشريعته.. ومنذ متى؟.. وعلى يد من؟.. تقول مقالة الفجور إن تاريخ هذا التبدل والتغير إنما يعود إلى سنة ٢ هـ - أى على يد رسول الله على منذ أن حارب المشركين في أولى الغزوات!!..

نعم. . تذهب مقالة الفجور إلى هذا المدي، فتقول:

"إن الإسلام قد تشكل في صيغة حربية عندما بدأت أول سرية للمسلمين على قوافل تجارة قريش فيما بين الشام ومكة.. وإن المسلم ليحزن أن ينحدر المسلمون الأواثل إلى هذا المنقلب الذي.. غير من روح الإسلام، وبدل من صميم الشريعة.. لقد صارت السلطة والغرض والورث والصدقة عقيدة غير العقيدة ودينًا بدل الدين وشريعة عوضًا عن الشريعة.. وطفح على وجه الإسلام كل صراع.. فبشر بثورًا غائرة، ونشر بقعًا خبيثة.. "(18)!!

أى أن الإسلام الحنيف الذى أنزله الله، قــد تبدل إلى هذه الصورة القبــيحة الحبيثة - عقيدة وشريعــة وروحًا- منذ عصر النبوة، والصحابة والمسلمين الأوائل الذين «انحدروا إلى هذا المنقلب الذي غير الإسلام»!.

وعن الصحابة.. والأمة

وتكور مقالة الفجور هذه الأوصاف القبيحة، عندما تصف صحابة رسول
 الله ﷺ . . ورضى عنهم عقب وفاته - تصفهم بأنهم:

"قد اضطربت جماعتهم، واهتزت نفوسهم، وانعدم الفكر السياسي لديهم.. وتبلبلت أفهامهم، واضطربت تصرفاتهم.. وسادت الغيوم في محيطهم الإسلامي.. فاضطربت موازينهم، واختلطت معابيرهم، وخلطوا بين ما هو لله وما هو للناس.. حتى انتشر ظلام دامس، اختفت فيه الحقائق، (١٥٠)!

كل هذا الهجاء المقذع كالته مقالة الفجور لصحابة رسول الله على من المهاجرين والأنصار، الذين جاهدوا بأموالهم وأنفسهم، وأقاموا الدين والدولة والحضارة، وأسسوا للنعمة العظمى التي يعيش عليها المسلمون حتى هذه اللحظات. والذين بشرهم القرآن الكريم بالجنة، ورضى الله عنهم . ومات الرسول على وهو عنهم راض. .

* بل وتذهب مقالة الفجور هذه إلى وصف الصحابة، في عهد النبوة البالصعلكة والسلب الله الله الحكم عليهم منذ عصر صدر الإسلام بالارتداد عن الخلق الإسلامي إلى خلق الجاهلية الأولى النزعة القبلية . . والتطرف الشديد . . والصراع المستمر وتعمم هذا الحكم بالردة إلى الجاهلية على الأمة الإسلامية بأسرها ، وطوال ثاريخها حتى القرن العشرين ! . .

نعم. . تذهب مقالة الفجور إلى هذا المدي، فتقول:

«إن عناصر الشخصية العربية الجاهلية كثيرة.. ويمكن إجمالها في ثلاثة عناصر رئيسية:

أولها: النزعة القبلية.. وما انتهى عهد عمر حتى عاودت النزعة القبلية الظهور، وعمدت إلى الغلبة حتى صبغت الإسلام ذاته.. - [لاحظ توجيه السباب إلى اذات الإسلام ال ثانيًا: التطرف الشديد.. ولقد عاد أدراجه بعد عهد عمر، فصار العرب- من جديد-متطرفين في كل مسلك، وفي أي قول أوفهم.

ثالثاً: الصراع المستمر.. إن الإصلاح الإسلامي - في جعل الجهاد للنفس وفه، وفي نفى الصعلكة والسلب - لم يتمكن من النفوس حتى في عهد النبي، ومع كثير من المؤمنين الذين ظلت أعينهم تتطلع إلى الأسلاب.. إن روح الصراع - بذلك ولذلك - ظلت قائمة في نفوس العرب بعد الإسلام كما كانت قبل الإسلام.. بل لقد أصبح هذا الصراع بعد الإسلام أشد عنفاً وأبلغ خطراً..

وهذه العناصر الشلالة للشخصية العربية الجاهلية - القبلية.. والتطرف.. والصراع - ظلت قائمة رغم الإسلام.. ثم تضافرت معًا، فأعادت المؤمنين إلى صميم الشخصية الجاهلية بعد أقل من عشرين عامًا من وفاة النبي في حبث أصبحت هي الشخصية الحقيقية.. ثم صارت هي الشخصية الأساسية، بعد أن اتخذت غطاء من الإسلام، ورداء من الإيمان.. حتى لقد أبيحت كل حرمة، وانتهكت كل قيمة، وزيفت كل المبادئ.. وذابت قيم الإسلام السامية، وانمحت مثل القرآن العليا، وعاد المسلمون القهقري إلى أخلاقيات الجاهلية وسلوكيات ما قبل الإسلام.. خلق جاهلي صرف، وتصرف جاهلي في شنى عصور الخلافة "(١٦)!!

* ولا تكتفى مقالة الفجور هذه بالحكم على الأمة، منذ صدر الإسلام، بالارتداد إلى الجاهلية الأولى. وإنما تذهب لتحكم بكفر الأمة أيضًا، وذلك عندما تقول عن جمهور الأمة منذ ذلك التاريخ إنهم قد أصبحوا "محجوبين عن إدراك مفهوم النبوة، معزولين عن استيعاب صميم الرسالة، يرون الملك أكثر مما يرون النبوة، ويلحظون جانب الحكم بأظهر مما يلاحظون جانب الدين حتى لقد اهتز إدراك كئير من العرب لرسالة النبي هي (١٧)!

ثم تذهب مقالة الفجور هذه لتسلب جمسيع الأمة- نعم جميعها- من كل صفة حميدة، ولترمى جميع الأمة بكل الصفات القبيحة. . بل وتعمم ذلك على الإسلام ذاته! . . حتى لتقول:

«لقد صار الجسميع إلى طباع جافة من الأنانية والخوف والجبن والفساد والوشاية والتملق والانتهازية.. وظل هذا هو حال الإسلام والمسلمين حتى ألغيت الخلافة في ٣ مارس سنة ١٩٢٤م.. (١٨٠)!

فسعد إلغاء الخلافة فقط، بدأ صلاح الحال، وارتفعت كل صفات الحسة والحبث والجبن والفساد والوشساية والتملق والانتهازية والانانية التي صبغت الإسلام والمسلمين منذ الخلافة الراشدة إلى بداية عهد كمال أتاتورك!!..

按 恭 按

وعن الخلفاء الراشدين

ولم تنس مقالة الفجور هذه، بعد أن وصفت صحابة رسول الله والسلب والصعلكة.. وبالجمود والتقليد.. وبانعدام الفكر السياسي.. واهتزاز النفوس.. واضطراب الموازين.. واختلال المعايير.. والخلط بين ماهو شه وما هو للناس.. واستبدال السلطة والغرض والورث والصدقة بالعقيدة والشريعة.. وبالارتداد إلى عناصر الشخصية الجاهلية..»

لم تكتف مقالة الفجور بوصف الصحابة بهذه الأوصاف وغيرها وإن شئت بوصمهم بهذه القبائح . . وإنما ذهبت فخصت الخلفاء الراشدين بمزيد من السباب . . فقالت:

• عن أبي بكر الصديق [٥١ ق هـ - ١٢ هـ ٥٧٣ - ١٣٤] الأنه قد فرض ضريبة وإتاوة وجزية على المسلمين في عصره، هي الصدقة.. التي كانت خاصة بالنبي وحده.. وحارب المسلمين حتى استسلموا لرأيه، وعادوا يدفعون الصدقة (الزكاة) له.. فكانت لهذه الحرب بالغ الأثر على الاتجاه الحربي أو العسكري في الإسلام.. فأخذ أبو بكر - بذلك - من حقوق النبي ما ليس له، واغتصب من سلطان الرسول مالاينبغي أن يغتصبه، وأكره المؤمنين على ما ليس من الإسلام في شيء.. وأنشأ في الواقع دينًا جديدًا غير دين النبي.. فبدأ بذلك خطوات وضع أحكام دين جديد..

فكانت حروب الصدقة التي أعلنها، وانتصر فيها رأيه وعمله، منحني خطيراً في الخلافة، ومنعطفاً شديداً غيرها فور نشأتها، ومنقلباً سيئًا انحدرت إليه عبر تاريخها.. فمنذ خلط أبو بكر بين حقوق النبي الخاصة به وحده، وبين حقوقه هو كخليفة للمسلمين ورئيس لجماعتهم، اضطرب الحاجز بين ما للنبي وما للناس، واهتز الحاجب بين حقوق النبي وحقوق الرؤساء.. فتشكلت الصيغة الحربية والانجاه العسكري للإسلام تماماً، وتقولها كلية منذ حروب الصدقة.. لقد بدأ الاضطراب في نظام الحكم على عهد أبي بكر.. وظل الاضطراب لزيم الحكم في الإسلام، قسيم كل فكر سياسي فيه..

لقد خلط أبو بكر بين حقوق النبى وحقوق الحكام، فحدث زيوغ في الخلافة، وحيود في الحكم، يبدو جليًا في اغتصاب حقوق النبى واشتداد نزعة الغزو، وانتشار الجشع والفساد، وظهور القبلية والطائفية.. المراه الم

كل هذا السباب - الجشع.. والفساد.. والإتاوة.. والطائفية.. والقبلية.. وزيوغ الخلافة.. وحبود الحكم.. واشتداد نزعة الغزو.. وتحويل الإسلام إلى صيغة عسكرية وحربية.. واغتماب حقوق النبى .. والإتيان بدين جديد غير دين الإسلام-.

كل هذا السباب كالته مقالة الفجور للصديق. . ثاني اثنين- مع رسول الله يُطَيِّقُ إذ هما في الغار!!. .

• وعن عمرين الخطاب، فإن مقالة الفجور تصف بالتشدد.. وبالغلو.. وبخالفة عمر بن الخطاب، فإن مقالة الفجور تصف بالتشدد.. وبالغلو.. وبخالفة طبائع الأصور.. وبالمكيافيلية التي توجه طاقات الناس إلى الغيزو الخارجي، حتى لا تتوجه هذه الطاقيات إلى الصراعات الداخلية.. فتقول مقالة الفجور عن الفاروق: "ولقد كان عمر نفسه يدرك أن فقهه بخالف طبائع الأمور، ويجانب قطائر الناس- [لاحظ أن الذي يطعن في صحة أسلوب القرآن.. وفي الرسول.. والصحابة، لا يعرف الفارق بين "الفطرة» - التي تجمع على "فطر".. وبين "الفطيرة» - التي تجمع على "فطر".. وبين «الفطيرة» - التي تجمع على "فطرة، وسلوكه المتشدد.. ولقد

رضخ لاتجاه الغزو حتى يوجه سيوف العرب إلى غير العرب.. وإلا فسوف توجه هذه السيوف إلى العرب أتفسهم ! (٢٠).

• وعن عثمان بن عفان (٧١ ق هـ- ٢٥ هـ ٢٥٠ - ٢٥٦م]؛ أما عثمان بن عفان، فإن مقالة الفجور تصفه «بالاستبداد». و «الاستعلاء». و «التعابث». و «التخابث». و «التحايل». و «التخابل». و «الحكم بغير ما أنزل الله». و «غير ما سن رسول الله». . كل ذلك في نص واحد، كأنه قصيدة هجاء، تقول فيه هذه المقالة الفاجرة، عن عهد عثمان بن عفان:

"إنه كان عهد الفساد الحكومي، والفساد الإداري.. والولاة الفسقة.. وسوء التصرف في بيت المال وأموال المسلمين، وحماية الخارجين على القانون والنظام العمام.. واضطهاد المحكومين، ونفي المعارضين، وحدم الحكم وفقًا لأوامر الله في القرآن ونهج النبي في السنة.. والمحسوبية، والاستيلاء على أموال الدولة، وحماية المفسدين، وعدم تنفيذ القانون، ووقف العمل بالدستور، واعتقال المعارضين.. "(۱۲)!

تلك هي صمورة «ذو المنورين» وأوصاف ثالث الراشديسن. . في مقالة الفجور! . .

• وعن على بن أبى طالب (٢٦ ق هـ - ٥٠ هـ - ١٠٠ م)، أما الراشد الرابع على بن أبى طالب. . والرجل الربائي- كرم الله وجهـه- فإنه - في مقالة الفـجور هذه-:

الشخص مناور.. ورجل مداور.. شق عصا الطاعة على الجماعة، وبذر بذور الفتنة في الخلافة وشئون الحكم، وأراق دماء المسلمين في سبيل الملك والإمارة (٢٢)!

هكذا قدمت مقالة الفجور الخلفاء الراشدين في صورة الخارجين على الدين الإسلامي. . والمارقين من السنة النبوية . . والمفسدين في الارض . . والطامعين في الملك . . والمنسلخين من كل الصفات الحميدة التي يمكن أن يتصف بسها الإنسان السوى ، من أية ملة ، وفي أي زمان أو مكان! . .

وعن المقه الإسلامي

أما الفقه الإسلامي، الذي هو ترجمان الأحكام للشريعة الإسلامية، والذي اعتمده المؤتمر العالمي للقانون الدولي، المنعقد بـ الاهاي اسنة ١٩٣٢م مصدراً من مصادر القانون الدولي، باعتباره منظومة قانونية متميزة وغنية وممتازة...

والذي تحدث عنه المقاضى العادل، والمشرع الحاذق، والفقيه في الشريعة الإسلاميسة والغوانين الوضعية، الدكتورعبد الرزاق السنهوري باشا [١٣١٣- ١٣٩١ هـ ١٨٩٥- ١٩٧١م] - الذي أطلق عليه أساتذة القانون الدولي وخبراء الشريعة الإسلامية في باريس لقب «الإسام الخامس». وأطلق عليه علماء العراق لقب «الفقيه الإمام». وأطلق عليه علماء مجمع اللغة العربية لقب «شافعي الزمان» - . تحدث السنهوري عن الفقه الإسلامي، فقال:

"إن الكتاب والسنة هي المصادر العليا للفقه الإسلامي.. ترسم له اتجاهاته، ولكنها ليست هي الفقه ذاته. فالفقه الإسلامي هو من عمل الفقهاء، صنعوه كما صنع فقهاء الرومان وقضاتهم القانون الروماني.. وقد صنعوه فقهًا صميمًا، الصياغة الفقهية وأساليب التفكير القانوني فيه واضحة ظاهرة.

فأنبت تقرأ مسائل الفقه الإسلامي في كتبه الأولى، ككتب «ظاهر الرواية»، لمحمد ابن الحسن الشيبائي [١٣٦ - ١٨٩ هـ - ٧٤٧ - ١٠٨٥]، كما تقرأ مسائل الفقه الروماني في كتب الفقهاء الرومان في العصر المدرسي.

ثم تنتقل إلى صرحلة التبويب والترتيب، والتنسيق والتحليل والتركيب في الفقه الإسلامي، فتقف على الصناعة الفقهية في أروع مظاهرها وفي أدق صورها.

ثم يقول لك هؤلاء الفقهاء الأجلاء، في كثير من التواضع: إن هذا هو الإجماع، أو القياس، أو الاستحسان، أو الاستصحاب، أو ماشئت من المصادر التي ابتدعوها، وأن الأصل في كل هذا يرجع إلى الكتاب والسنة.

والواقع من الأمر أنهم صنعوا فقها خالصًا، هو صفحة خالدة في سجل الفقه العالمي. وإن دراسة هذا الفقه المجيد والمتيد، في ضوء القانون المقارن، هي مشروع حياتي، والأمل المقدس الذي تنطوى عليه جوانحي، ويهفو له قلبي، ولا يسرح ذاكرتي مئذ سن الشباب.

وإذا ما اكتمل لهذا الفقه تطوره، أصبحت الثقافة المدنية إسلامية، وتحقق الهدف الذي قصدت إليه، وهو: أن يكون للبلاد العربية قانون واحد يُشتق من الشريعة الإسلامية.

إن فقه هذه الشريعة الإسلامية كثوب، راعى شارعه في صنعه جسم من يلبسه، وكان صغيرًا، ولحظ في صنعه نموهذا الجسم في المستقبل، فبسط في القماش بحيث يمكن توسيع الثوب مع نمو الجسم.

ولقد أعطى الإسلام للعالم شريعة هى أرسخ الشرائع ثباتًا، وهى تفوق الشرائع الأوروبية.. وإن استقاء تشريعنا المعاصر من الشريعة الإسلامية هو المتسق مع تقاليدنا القانونية.. إنها تراثنا التشريعي العظيم.. وبها يتحقق استقلالنا في الفقه والقضاء والتشريع.. إنها النور الذي نستطيع أن نضىء به جوانب الشقافة العالمية في القانون.. لقد اعترف الغرب بفضلها.. فلماذا ننكره تحن؟.. ومابالنا تشرك كنوز هذه الشريعة مغمورة في بطون الكتب.. ونتطفل على موائد الغير، نتهقط فضلات الطعام؟!

إن الإسلام دين ومدنية.. والمدنية الإسلامية أكثر تهذيبًا من المدنية الأوروپية.. والرابطة الإسلامية هي المدنية الإسلامية، وأساسها الشريعة الإسلامية، وأمتنا ذات مدنية أصيلة، وليست الأمة الطفيلية التي ترقع لمدنيتها ثوبًا من فضلات الأقمشة التي يلقيها الخياطون (٢٣)»!.

هذا الفقه الإسلامي، الذي أشرنا إلى رأى الخبراء الحاذقين فيه- سواء منهم الأجانب أم المسلمون - تقول عنه مقالة الفجور:

اإنه قد تردي في ترخص خطير.. فأصبح فقه الحيل.. حتى صارت الحيل مرادفًا

لآرائه، ومعادلاً لأفكاره.. لقد انحدر.. وضل.. وأخطأ.. وأصبح سفسطات لفظية، ومحاحكات لغوية.. وهو قد عمد إلى ذلك عن جهل بالوقائع، أو إخفاء للحقائق.. إنه فقه الحروب والمجتمعات المضطربة، لافقه السلام والمجتمعات المطمئنة " (٤٢٠)!!

* وإذا كان هذا هو رأى مقالة الفجور في الإبداع الفقهي للأمة الإسلامية، ذلك الذي أشرنا إلى رأى الدكتور السنهوري فيه. . فما هو - يا تُرى - نوع «الفقه» الذي «أبدعه» صاحب مقالة الفجور هذه؟ . .

يكفى، فى الإجابة عن هذا السؤال، أن نعرف كيف أن «فقه» صاحب هذه المقالة قد «أفتى» فى أربعة من كتبه- بأن:

- الخمر ليست محرمة في القرآن والإسلام!!

- وبأن اللواط، بين البالغين أو البالغين والقصر، لا عقوبة فيه! ! . .

وهكذا أصبح لدينا «فقه» - للفجور - غير مسبوق ، يقول - في الخمر -: «إن الخمر، في القرآن ، مأمور باجتنابها، وليست محرمة» (٢٥)!

وبذلك يحلل هذا الفقه كل ما أمر الله - في القرآن- باجتنابه، من قول الزور.. إلى عبادة الرجس من الأوثان، والطاغوت.. إلى عبادة الرجس من الأوثان، والطاغوت. إلى عمل الشيطان. وارتكاب الكبائر.. وكلها جاء التحريم لها بتعبير الأمر بالاجتناب الذي هو أشد من مجرد تعبير التحريم - ﴿ فَاجْتَنبُوا الرّجس مِن الأوثان وَاجْتَنبُوا قُولُ الزُورِ ﴾ [الحج: ٣٠] . ﴿ وَاجْتَنبُوا الطَّاعُوتَ ﴾ [النحل: ٣٦] - ﴿ رجس مَن عَملِ الشّيطان فَاجَنبُوهُ ﴾ [المائدة: ٩٠]. .

وغير "فقه" الإباحة للخمر.. يقدم صاحب مقالة الفجور "فقها" غير مسبوق، يقول في اللواط: "إن اللواط ذكر في القرآن في قصص آل لوط، كفعل مستهجن، وإثم ديني. ولم ينص القرآن ولا نصت السنة على عقوبة له، بين البالغين أو البالغين والقصر، وأمره متروك للمجتمع يعزر عنه طبقًا لظروف الحال" (٢١)!..

فإذا علمنا:

- أن عائد الرأسمالية الأمريكية وحدها من عائدات الاستغلال الجنسي لدعارة الأطفال - الأطفال فقط - يبلغ ملياري دولار سنويًا!..
- وأن إباحة اللواط، الذي تتأسس عليه «الأسر الشاذة» المثلية قد غدت شرطًا من شروط دخول الدول في الاتحاد الأوربي!..
- وأن في ثلاثة بلاد صغيرة هي الفليبين.. وسريلانكا.. وتابلاند- نصف مليون طفلة تعمل في البغاء الرسمي للأطفال- الرسمي فقط-..
- وأن الإنفاق العالمي على تجارة الدعارة في سنة ١٩٩٩م وحدها، قد بلغ ٢٠ تريليون دولار.. وهي بذلك تحتل المرتبة الثالثة بعد تجارة السلاح، وتجارة المخدرات.

إذا علمنا ذلك، أدركنا معنى وأهمية ووظيفة هذا «الفقه» الذي يقدمه صاحب مقالة الفجور، للذين وظفوه كي يقول ما قال عن:

- القرآن الكريم..
- وعن الإسلام، ورسوله، صاحب الخلق العظيم ﷺ..
- وعن الصحابة الذين أقاموا الدين، وأسسوا الدولة، وأبدعوا الحضارة..
- وعن الأمة الإسلامية، التي تحمل رسالة القرآن والإسلام إلى العالمين ..

نعم .. لقد علمنا مقالات الفجور، بالتسبة لأعداء الإسلام.. تلك التي ضربنا عليها الأمثال - فقط الأمثال-.. لا لنتهم.. ولا لنحاكم.. ولا لندين.. وإنما لنترك جميع ذلك لقراء مقالات الفجور والضلال (٢٧).

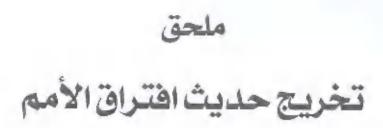
ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم!..

الهوامش:

- (١) [التنصير: خطة لغزو العالم الإسلامي]- الترجمة العربية لوثائق مؤتمر كولورادو- ص ٢. طبعة مركز
 دراسات العالم الإسلامي. مالطا سنة ١٩٩١م.
 - (٢) وكالة الأنباء الفرنسية.
 - (٣) نيكسون [الفرصة السائحة] ص ١٤٠. ترجمة: أحمد صدقى مراد. طبعة القاهرة سنة ١٩٩٢م.
- (3) محمد سعيد العشمارى (الإسلام السياسي) ص ٢١١. ١٢١٢. طبعة القاهرة سنة ١٩٨٩م. وإمعائم الإسلام) ص٧. طبعة القاهرة سنة ١٩٨٩م. ولقد قدم توفيق الحكيم لكتاب [أصول الشريعة].. أما مقالات «الاخيار» فلقد نشرها له الصحفي «موسى صبري» أ...
- (٥) موشب ساسون [سبع سنوات في بالاد المصريين] مذكرات أول سفير لإسرائيل بمصر الترجيمة العربية ص ٨٥٠ طبعة دار الكتاب العربي دمشق القاهرة سنة ١٩٩٤م.
 - (١) محمد سعيد العشماوي [الخلافة الإسلامية] ص ١٤٨ طبعة القاهرة سنة ١٩٩٠م
 - (٧) محمد معيد العشماري [حصاد العقل] ص ٧٢، ٧٣، ٩١. طبعة القاهرة سنة ١٩٩٢م.
 - (A) النهانوي (كشاف اصطلاحات الفنون) طبعة الهند سنة ١٨٩١م.
- (٩) [الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده] جـ٥ ص ٢٧٤. دراسة وتحقيق : د. مـحمد عمـارة. طبعة الفاهرة سنة ١٩٩٣م.
 - (١٠) [الأسلام السياسي] ص ٨. و [اصول الشريعة] ص ١٤٣ طبعة القاهرة سنة ١٩٧٩م.
 - (١١) [الخلافة الإسلامية] ص ٨٠.
- (۱۲) [مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوى والخلافة الراشدة] ص ۲۱ جمعها وحدفقها: د. محمد
 حديد الله. طبعة القاهرة سنة ۱۹۵٦م.
- (١٣) [الحلافة الإسلامية] ص ٨٥، ١٠٤، ١٠٢، ٨٦. و[جسوهر الإسلام] ص ٧، ٨. طبعـة الفاهرة ــنة ١٩٩٢م.
 - (١٤) [الحلافة الإسلامية] ص ١٠٤، ١١٣- ١١٥.
 - (١٥) [أصول الشريعة] ص ١٣٨، ١٤٩.
 - (١٦) [معالم الإسلام] ص ١٨، ١٩، ٢٢، ٢٣ و[الإسلام السياسي] ص ١٠.
 - (١٧) [الخلافة الإسلامية] ص ٧٥، ١٥- ٦٨.
 - (١٨) [الإسلام السياسي] ص ١٣٢، ١٣٤.

- (١٩) [الحلافة الإسلامية] ص ٢٣٨، ٥٠، ٢٠١، ١٠٥، و[أصول الشبريعة] ص ١٤٩- ١٥١. و[حصاد العقل] ص ٧٩، ٨٠.
- (٢٠) محمد سعيم العشماوي [الربا والفائدة في الإسلام] ص ٤١. طبعة القاهرة سنة ١٩٨٨م.
 و[الخلافة الإسلامية] ص ١٠٦.
 - (٢١) [الحلافة الإسلامية] ص ١١٤، ١١٢.
 - (٢٢) الرجع السابق . ص ١١٤ ، ١١٢ .
- (٣٣) د. محمد عمارة [الدكتور عبد الرزاق السنهوري؛ إسلامية الدولة المدنية والقانون] طبعة القاهرة سنة
 - (٢٤) [الربا والفائدة في الإسلام] ص ٥٥، ٤٩. و[الحُلافة الإسلامية] ص ٢٣٠.
- (٢٥) [معـالم الإسلام] ص ١٢١. و[أصول الشـريعة] ص ٧١، ١٢٣. و[الإسلام السـياسي] ص ٥١، ٥٧. و[جوهر الإسلام] ص ١٦٢.
 - (٢٦) [الإسلام السياسي] ص١٢١.
 - (٢٧) انظر كتابنا [سقوط الغلو العلماني] طبعة القاهرة سنة ٢٠٠٢م.

衛 帝 培



بيتيه ليلنوا لجمز النجيتير

تخريج حديث افتراق الأمم

يروى بألفاظ منهاء

 افترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة، والنصارى على اثنتين وسبعين فرقة، وستفترق هذه الأمة على ثلاث وسبعين فرقة، وهذا اللفظ أصح ما فى الباب.

ويروى بألفاظ أخرى مقاربة لهذا اللفظ وفيها زيادات هي:

: اكلها في النار إلا فرقة!

: «كلها في النار إلا واحدة وهي الجماعة».

: «كلهم في النار إلا واحدة وهي ما أنا عليه اليوم وأصحابي».

: الهلك إحدى وسبعون فرقة وتخلص فرقة. . قال: الجماعة الجماعة ا

: «كلها في النار إلا السواد الأعظم».

: "إنى لأعلم أهداها". قالوا: ما هي؟ قال: "الجماعة".

: "كلهم على الضلالة إلا السواد الأعظم".

: «كلهم في النار وواحدة في الجنة . . قال: الجماعات الجماعات».

: الكلهم في النار إلا ملة واحدة. . ما أنا عليه وأصحابي ا

: اكلهن في النار ما خلا واحدة ناجية ا

: الكلها ضلالة إلا فرقة الإسلام وجماعتهم».

: «كلها في الجنة إلا واحدة قال: الزنادقة».

ويُروى هذا الحديث من حديث أبى هريرة، وأنس بن مالك، وعبد الله بن عمرو، وجابر بن عبد الله وعبد الله بن عمرو، وجابر بن عبد الله، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن مسعود، ومعاوية بن أبى سفيان، وسعد بن أبى وقاص، وعوف بن مالك، وعمرو بن عوف، وأبى أمامة الباهلى، وأبى الدرداء، وواثلة بن الأسقع، وعبد الله بن عمر.

ويروى موقوفًا من قول على بن أبى طالب، ومن مرسل قنادة ويزيد الرقاشى. ١- أما حديث أبى هريرة،

فقد خرّجه الإمام أحمد (٢/ ٣٣٢) وأبو داود (٤٥٩٨) والترمذى (٢٨٥٢) وقال: حديث أبى هريرة حسن صحيح. وابن ماجة (٤١٢٦) وابن حبان فى صحيحه (الإحسان ١٦٤٤، ١٧٣١) والحاكم فى مستدركه (٢/١، ١٢٨) وابن أبى عاصم فى السنة (٦٦، ٧٦) والآجرى فى الشريعة (٢١، ٢١) وأبو يعلى فى مسنده (٢١، ٥٩١) والآجرى فى السنة (٥٨) ومحمد بن نصر المروزى فى السنة (٥٨) وعبد إلقاهر البغدادى فى الفرق بين الفرق (ص ٤ -٥) والبيسهقى فى سنته الكبرى (٢٠/٨) وفى الاعتقاد (ص ٧٠٧).

من طرق عن محمد بن عمرو بن علقمة، عن أبى سلمة، عن أبى هريرة مرفوعًا: «افترقت اليهود على إحدى وسبعين أو ثنتين وسبعين فرقة وتفرقت النصارى على إحدى أو ثنتين وسبعين فرقة، وتفترق أمتى على ثلاث وسبعين فرقة».

وألفاظهم متقاربة واللفظ لأبى داود.

وقال الحاكم (٦/١): هذا حديث كثر^(١) في الأصول...، وقد احتج مسلم بمحمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة. ورده الذهبي فقال: ما احتج مسلم بمجمد بن عمرو منفردًا بل بانضمامه إلى غيره.

وقال أيضًا في (١٢٨/١): هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي في هذا الموضع.

قلت: محمد بن عمرو هو ابن علقمة الليثي اختلف في أمره (٢).

٢- وأما حديث أنس بن مالك: فيروى من عدة أوجه،

أولا: زياد التميري، عن أنس:

خرَّجه أحمد (٣/ ١٢٠) من طريق صدقة بن يسار، عن زياد النميري، عن أنس مرفوعًا: ١٥ بني إسرائيل افترقت على ثنين وسبعين فرقة، وأنتم تفترقون على مثلها كلها في النار إلا فرقة.

وإسناده ضعيف، لضعف زياد هو ابن عبد الله النميري، تهذيب الكمال (٩/ ٤٩٢).

ثانياً؛ قتادة عن أنس:

خرجه ابن ماجة (۱۲۸) وابن أبي عاصم في السنة (۱۲) والضياء في المختارة (۹۰/۷) من طريق هشام بن عمار، عن الوليد بن مسلم، حدثنا الأوزاعي، عن قتادة، عن أنس مرفوعًا: ﴿إِنْ بني إسرائيل افترقت على إحدى وسبعين فرقة وإن أمتى ستفترق على ثنتين وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة وهي الجماعة!

قال البوصيرى: هذا إسناد صحيح رجاله ثقات. مصباح الزجاجة (٤/ ١٨٠).

وقال ابن كشير في البداية والنهاية (٢٧/١٩): وهذا إسناد قوى على شرط الصحيح، تفرد به ابن ماجة أيضًا.

ثالثًا؛ سعيد بن أبي هلال، عن أنس؛

خرجه أحمد (٣/ ١٤٥) من طريق ابن لهيعة، عن خالد بن يزيد، عن سعيد، عن أنس مرفوعًا: "إن بنى إسرائيل تفرقت إحدى وسبعين فرقة فهلكت سبعون فرقة وخلصت فرقة واحدة، وإن أمتى ستفترق على اثنتين وسبعين فرقة تهلك إحدى وسبعون فرقة وتخلص فرقة ". قالوا: يا رسول الله من تلك الفرقة؟ قال: "الجماعة الجماعة".

وفى إسناده ابن لهيعة وهو ضعيف، ورواية سعيد بن أبى هلال عن أنس مرسلة، قاله الحافظ ابن حجر، انظر هامش تحفة التحصيل (ص ١٢٩). وقال المزى فى تهذيبه (١١/ ٩٥): سعيد عن أنس يقال: مرسل.

رابعًا: عبد العزيز بن صهيب، عن أنس،

خرجه الآجرى في الشريعة (٢٧) وأبو يعلى (٣٩٣٨، ٣٩٤٤) وابن عُدى في الكامل (٣/٢٦) من طريق مبارك بن سُحَيْم، عن عبد العزيز، به موفوعًا: "افترقت بنو إسرائيل على إحدى وسبعين فرقة، وإن أمتى ستفترق على ثنين وسبعين فرقة كلها في النار إلا السواد الأعظم".

و إسناده ضعيف، مبارك بن سحيم منكر الحديث. قاله البخاري، وقال أبو زرعة: ما أعرف له حديثًا صحيحًا. الميزان (٤/ ٣٥٠).

خامسًا؛ يزيد الرقاشي، عن أنس؛

خبر جه أبو يعلى (٤١٢٧) والمروزى في السنة (٥٣) وأبو نعيم في الحلية (٣/ ٥٣ – ٥٣) واللالكائي في أصول الاعتقاد (١٤٨) وابن على في الكامل (٢/ ١٦٦) والطبرى في تفسيره (٢/ ٣١) من طرق عن يزيد الرقاشي، عن أنس مرفوعًا: "إن بني إسرائيل تفرقوا على واحدة وسبعين فرقة، وإن هذه الأمة ستفترق على ثنين وسبعين فرقة كلها في النار إلا فرقة واحدة". فقلنا من تلك الفرقة؟ قال: "الجماعة".

يزيد بن أبان الرقاشي منكر الحديث. قاله الإمام أحمد وتركه النسائي وغيره. تهذيب الكمال (٣٢/ ٦٤). والميزان (٦/ ٩٢).

سادسًا؛ سعد بن سعيد، عن أنس،

خرَجه ابن عمدى في الكامل (٧/ ١٨٤) من طريق يماسين بن معماد، عن سعد، عن أنس مرفوعًا: اتفترق هذه الأمة على بضع وسبعين فرقة إنى لأعلم أهداها». قالوا: ما هي يا رسول الله؟ قال: «الجماعة».

ياسين بن معاذ منكر الحديث. قاله البخاري، وتركه النسائي وابن الجنيد، ورماه بالوضع ابن حبان. الميزان (٦/ ٣٢).

سابعًا؛ عبد الله بن يزيد الدمشقى، عن أنس وغيره:

خرّجه الطبرانى فى المعجم الكبير (١٧٨/٨) من طريق كشير بن مروان الفلسطينى عن عبد الله بن يزيد، عن أنس وغيره مرفوعًا مطولاً وفيه: "فإن بنى إسرائيل افترقوا على إحدى وسبعين فرقة والنصارى على ثنتين وسبعين فرقة كلهم على الضلالة إلا السواد الأعظم؟ قالوا: ومن السواد الأعظم؟ قال: "من كان على ما أنا عليه وأصحابى".

قال الهيشمي في سجمع الزوائد (١٠٦/١): فيه كثير بن سروان كلبه يحيى والدارقطني.

ثامنًا؛ زيد بن أسلم، عن أنس؛

خرَجه أبو يعلى (٢٦٦٨) والآجرى في الشريعة (٢٥) وأبو نعيم في الحلية (٣٧) مطولاً ومختصراً من طريق أبي معشر، عن يعقبوب بن زيد بن طلحة، عن زيد، به صرفوعًا وفيه: «تقرقت أمة موسى على إحدى وسبعين ملة: سبعون منها في النار وواحدة في الجنة، وتفرقت أمة عيسى على ثنين وسبعين ملة: إحدى وسبعون منها في النار وواحدة في الجنة، وتعرقت أمة عيسى على ثنين

الفرقتين جميعًا بملة: اثنتان وسبعون في النار وواحدة في الجنة". قالوا: من هم يا رسول الله؟ قال: « الجماعات".

واللفظ لأبى يعلى ولفظ أبى نعيم: "الجماعات، الجماعات، ولفظ الأجرى: "الجماعة".

قال الهيشمي (٧/ ٢٥٧): قيم أبو معشر وفيه ضعف. قلت: قال فيه البخاري: منكر الحديث، وضعّفه ابن المديني وغيره، انظر تهذيب الكمال (٢٩/ ٣٢٣).

تاسعًا: سلمان بن طريف أبو عاتكة، عن أنس:

خرَجه الآجرى (٢٦) من طريق شبّابة بن سواًر، عن سليمان - كذا - بن طريف، عن أنس موفوعًا: يا ابن سلام على كم تفرقت بنو إسرائيل؟... قال نبى الله: «بلى إن بنى إسرائيل تفرقوا على ما قلت وستفترق أستى على ما افترقت عليه بنو إسرائيل وستزيد فرقة واحدة لم تكن في بنى إسرائيل.

فى إسناده سليمان بن طريف، ويقال: طريف بن سليمان بكنى أبا عاتكة، قال أبو حاتم: ذاهب الحديث، وقال البخارى: منكر الحديث، وقال النساتى: ليس بشقة. انظر: كنى تهذيب الكمال (٣٤/ ٥).

عاشراً: يحيى بن سعيد، عن أنس:

واختلف فيه على يحيى فرواه عبد الله بن سفيان، عنه عن أنس مرفوعًا بلفظ: "تفترق هذه الأمة على ثلاث وسبعين فرقة كلهم فى النار إلا واحدة». قالوا: اوما هى تلك الفرقة؟ قال: "ما أنا عليه اليوم وأصحابى».

خبرّجه الطبسراتي في الأوسط (٢٢/٨) والصنغيسر (٢/ ٢٩) والعقبلي في الضعفاء (٢/ ٢٦٢) وأسلم في تاريخ واسط (ص١٩٦).

قال الهيشمى: فيه عبد الله بن سفيان، قال العقيلى: لا يتابع على حديثه هذا (١/ ١٨٩).

ويُروى من وجه آخر عن يحيى بن سعيد بلفظ منكر جدًا، بل موضوع.

خرجه ابن عدى فى الكامل (٣/ ٦٥) والعقيلي فى الضعفاء (٢٠١/٤) والذهبي فى الميزان (٢/ ١٨٥) والرافعي فى تاريخ قزوين (٧٩/٢) على صور، فتارة من حديث خلف بن ياسين، عن الأبرد بن أشرس، عن يحيى.

وتارة عن معاذ بن ياسين، عن الأبرد بن أشرس، عن يحيي.

وتارة مكرم بن يوسف، عن ياسين، عن يحيى.

وتارة ياسين الزيات، عن سعد بن سعيد، كلهم عن أنس مرفوعًا:

: "تفترق أمنى على إحدى وسبعين فرقة كلهم في الجنة إلا واحدة". قالوا: ومن هم؟ قال: "الزنادقة أهل القدر".

ولفظ ابن عدى والذهبي: «كلها في النار إلا واحدة». قالوا: من هم؟ قال: «الزنادقة».

وعزاه السيوطى في اللآلئ (١/ ٢٤٨) للدارقطنى من حديث عثمان بن عفان القرشي، عن حفص بن عمر، عن مسعر، عن سعد بن سعيد، عن أنس، به.

وقال العجلوني (كشف الخفاء ١٦٩/١) ورواه الشعراني في الميزان من حديث ابن النجار وصححه الحاكم بلفظ غريب.

قال الذهبي: هذا موضوع، وهو كما ترى متناقض.

وقال العقيلي: هذا حديث لا يرجع منه إلى صحة، ولعل ياسين أخذه عن ابيه أو عن أبرد وليس لهذا الحديث أصل من حديث يحيى بن سعيد، ولا من حديث سعد.

وقال السيوطى: قال العلماء: هذا الحديث وضعه الأبرد وسرقه ياسين فقلب إسناده وخلط وسرقه عشمان بن عفان وهو متروك وحفص كذاب والحديث المعروف واحدة في الجنة وهي الجماعة. الآلئ (١/ ٢٤٨).

وأورد الحافظ في اللسان (٩٦/٨ - ٩٧) طرق هذا الحديث وقال: وهذا اضطراب شديد سندًا ومتنًا والمحفوظ في المتن: "تفترق أمتى على ثلات وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة". قالوا: وما تلك الفرقة؟ قال: "ما أنا عليه اليوم وأصحابي". وهذا من أمثلة مقلوب المتن. اه.

٣- وأما حديث عبد الله بن عمرو:

فقد خرجه الترميذي (٢٨٥٣) ومحمد بن نصر المروزي (٥٩) والآجري في الشريعة (٢٣، ٢٤) والحاكم (١/ ١٢٨ - ١٢٩) واللالكائي في أصول الاعتقاد (١٤٦) وأبو نعيم في الحلية (٩/ ٢٤٢) وعبد القاهر البغدادي في الفرق (ص ٥-٦) من طرق عن عبد الرحمن بن زياد بن أنْعُم، عن عبد الله بن يزيد، عن عبد الله بن عمرو مرفوعًا: "وإن بني إسرائيل تفرقت على ثنتين وسبعين ملة وتفترق أمني على ثلاث وسبعين ملة كلهم في النار إلا ملة واحدة". قالوا: ومن هي يا رسول الله؟ قال: ٥ ما أنا عليه وأصحابي".

واللفظ للترمذي. وقال: هذا حديث مفسسر حسن غريب لا نعرفه مثل هذا إلا من هذا الوجه.

قلت: عبد الرحمن بن زياد هو الإفريقي اختلف في أمره، والأكثر على تضعيفه. انظر تهذيب الكمال (١٠٢/١٧).

٤- أما حديث جابربن عبد الله:

فقد خرجه بحشل في تاريخ واسط (ص٢٣٥) من طريق شجاع بن الوليد، عن عمرو بن قيس، عن جدته - كذا - عن جابر مرفوعًا: "تفرقت اليهود على واحدة وسبعين فرقة كلها في النار، وتفرقت النصاري على ثنتين وسبعين فرقة كلها في النار، وإن أمنى ستفترق على ثلاث وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة». فقال عمر بن الخطاب: يا رسول الله أخبرنا من هم؟ قال: "السواد الأعظم". وابن أبى حاتم فى تفسيره كما فى التفسير لابن كثير (٤/ ٣١٥) من حديث هشام بن عمار عن الوليد بن مسلم عن يكير بن معروف عن مقاتل بن حيان عن القاسم عن أبيه عن ابن مسعود صرفوعًا: "إن بنى إسرائيل افترقت على النتين وسبعين فرقة لم ينج منها إلا ثلاث.

في إسناده هشام بن عمار وفيه مقال مشهور، وبكير بن معروف مختلف في أمره أيضاً. وقال الحافظ: صدوق فيه لين.

٧- وأما حديث ابن عمر:

فقد أورده العجلوني في كشف الخفاء (١/ ١٦٩) قال: ورواه الترمذي عن ابن عمر بلفظ: «ستفترق أمتى ثلاثا وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة». قيل ومن هم؟ قال: «الذين هم على ما أنا عليه وأصحابي».

كذا عـزاه للتـرمذي، ولم أجـده بنسخ التـرمذي الـتي بين أيدينا. والمروى في الترمذي حديث عبد الله بن عمرو بلفظ: «ليأتين على أمتى...». الحديث.

٨- أما حديث معاوية:

قـقد خرجه الإمام أحـمد (١٠٢/٤) وعنه أبو داود (٤٥٩٩) والدارمي قـقد خرجه الإمام أحـمد (١٠٢/٤) والآجرى في الشريعة (٢٩) وابن (٢٤١/٢) والطبراني في الكبير (١٩ / ٨٨٤) والآجرى في الشريعة (٢٩) وابن أبي عـاصم في السنة (٢، ٦٥، ٦٩) والحـاكم في المسـتدرك (١٢٨/١) واللالكائي في أصول الاعتقاد (١٥٠) والبيهقي في الدلائل (٢/١٥٥ - ٥٤١) من طرق عن صفوان عن الأزهر بن عبد الله الهوزني عن أبي عامر عبد الله بن من طرق عن صفوان عن الأزهر بن عبد الله الكتابين افسترقـوا في دينهم على ثنين وسبعين ملة وإن هذه الأمـة ستفترق على ثلاث وسبعين ملة كلها في النار إلا واحدة وهي الجماعة. الحديث.

وقال الحاكم (١٢٨/١): هذه أسانيد تقام بها الحجة في تصحيح هذا. الحديث. وتعقبه الذهبي بقوله: وجاء بأسانيد أخرى غير ما ذكرت لاتقوم بها حجة. وحسن إسناده الحافظ في تخريج أحاديث تفسير الكشاف (ص٦٣).

٩- أما حديث سعد بن أبي وقاص:

فقد خرّج عبد بن حميد (١٤٨) ومحمد بن نصر المروزى في السنة (٥٧) والآجرى فسى الشريعة (٢٨) والدورقى في مسند سعد بن أبي وقاص (٨٦) والبزار في مسنده - البحر الزخار (١١٩٩) من طرق عن أبي بكر بن عياش عن موسى بن عبيدة الربدي، عن عبد الله بن عبيدة، عن بنت سعد، عن سعد.

ويُروى عن موسى بن عبيدة عن أخيه عبد الله بن عبيدة، عن عائشة، عن سعيد. ويُروى عن موسى بن عبيدة، عن ابنة سعيد، عن سعيد مرفوعًا: «افترقت بنو إسرائيل على إحدى وسبعين ملة ولن تذهب الليالي والأيام حتى تفترق أمتى على مثلها».

وقـال البزار(٣٨/٤): هـذا الحديث لا نعلسمه يُروى عن سـعـد إلا من هذا الوجه، ولا نعلم اروى عبد الله بن عبيدة عن عائشة عن أبيها، إلا هذا الحديث.

وقال الهيثمي: رواه البرار وفيه سوسي بن عبيدة الربذي وهو ضعيف. مجمع الزوائد (٧/ ٢٥٩).

١٠- وأما حديث عوف بن مالك؛

فقد خورجه ابن ماجة (٤١٢٧) وابن أبي عاصم في السنة (٦٣) واللالكاتي في أصول الاعتقاد (١٤٩) من طريق عباد بن يوسف عن صفوان بن عمرو عن راشد بن سعد، عن عوف بن مالك مرفوعًا: «افترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة فواحدة في الجنة، وسبعون في النار، وافترقت النصاري على ثنتين وسبعين فرقة فؤحدى وسبعون في النار، وواحدة في الجنة والذي نفس محمد بيده لتفترقن أمتى على ثلاث وسبعين فرقة واحدة في الجنة وثنتان وسبعين في النارا. قبل يا رسول الله: من هم؟ قال: «الجماعة».

قال البوصيري: هذا إسناد فيه مقال. قال ابن على: راشد بن سعد روى أحاديث تفرد بها. مصباح الزجاجة (٣/ ٢٣٩).

وقال ابن كثير في البداية والنهاية (١٩/٣٦): إسناده لا بأس به.

١١- وأما حديث عمرو بن عوف:

فقد خرَجه ابن أبى عاصم فى السنة (٤٥) والحاكم فى مستدركه (١/ ١٢٩) والطبراني فى المعسجم الكبير (١٧ / ١٧) من طريق كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف، عن أبيه، عن جده مرفوعًا مطولاً وفيه: "آلا إن بنى إسرائيل افترقت على موسى سبعين فرقة كلها ضالة إلا فرقة واحدة: الإسلام وجماعتهم، وإنها افترقت على عيسى على إحدى وسبعين فرقة كلها ضالة إلا فرقة واحدة: الإسلام وجماعتهم، ثم إنكم تفترقون على ثنين وسبعين فرقة كلها ضلالة إلا فرقة الإسلام وجماعتهم،

وقال الهيشمي في المجمع (٧/ ٢٦٠): كثير بن عبد الله ضعيف، وقد حسن له الترمذي حديثًا وبقية رجانه ثقات.

١٢- وأما حديث أبي أمامة:

فقد خرَجه ابن أبى شيبة (٧/ ٥٥٤) والطبراني في الكبير (٨/ ٣٢٧ - ٣٢٨) والأوسط (٧/ ١٧٦) والبيهقي في سننه (٨/ ١٨٨) والمروزي في السنة (٥٥) مطولاً ومنختصراً من طرق، عن أبي غالب، عن أبي أمامة مرفوعاً وفيه: افترقت بنو إسرائيل على إحدى وسبعين فرقة تزيد عليها آمتي فرقة، كلها في النار إلا السواد الأعظم. وألفاظه متقاربة عند الطبراني. وفي إسناده أبو غالب وقد اختلف في أمره، انظر تهذيب الكمال (٣٤/ ١٧٠).

ويُروى من وجه آخـر عند الطبرانـي في الكبير (٨/ ١٧٨) وفيه كـثيـر بن مروان كذَّبه يحيي بن معين والدارقطني وسيأتي في حديث أبي الدرداء التالي.

١٣- أما حديث أبي الدرداء وغيره،

فقد خرجه الطبراني في الكبيس (٨/ ١٧٨) من طريق كشير بن مروان الفلسطيني، عن عبد الله بن يزيد عن أبي الدرداء وغيره سرفوعًا مطولاً وفيه: «فإن يسنى إسرائيل افترقسوا على إحدى وسبعين فسرقة والنصارى على ثنتين وسبعين فرقة كلهم على الضلالة إلا السواد الأعظم". قالوا: يا رسول الله ومن السواد الأعظم؟ قال: "من كان على ما أنا عليه وأصحابي. . . ».

قال الهيثمي (١/٦/١)؛ فيه كثير بن مروان كذَّبه يحيي والدارقطني.

١٤- أما حديث واثلة بن الأسقع وغيره:

فقد خرّجه الطبراني في الكبير (١٧٨/٨) انظر ما تقدم تحت حديث أبي الدرداء، وقال الهيثمي (١/٦/١): فيه كثير بن مروان كذّبه يحيى والدارقطني.

١٥ - وأما حديث على بن أبى طالب، فإنه يروى عنه من أوجه كلها موقوفة
 عليه من قوله،

فقد خرج ابن أبى عاصم فى السنة (٩٩٥) من حديث ليث عن مجاهد عن ابن عباس عن على قال: تفرقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة والنصارى على اثنتين وسبعين فرقة وأنتم على ثلاث وسبعين وإن من أضلها وأخبثها من يتشيع. أو: الشيعة.

وإسناده ضعيف لضعف ليث بن أبي سليم.

وخرَّجه أبو نعيم في الحلية (٨/٥) من حديث محمد بن سوقة عن أبى الطفيل عن على قال: تفترق هذه الأمة على ثلاث وسبعين فرقة شمرها فرقة تتتحل حبنا وتفارق أمرنا.

وخرج الخطيب البغـدادى فى تاريخه (١٢٧/١٥) من حـديث محـمد بن سوقـة، عن حبيب بن أبى ثابت عن عــلى قال: تفتــرق هذه الأمة على بضع وسبعين فرقة شرّهم قوم ينتحلون حبنا أهل البيت ويخالفون أعمالنا.

حبيب بن أبي ثابت عن على مرسل. قاله ابن المديني. جامع التحصيل (ص١٥٨) وانظر علل الدارقطني (١٨٨/٤).

وخرّج محمد بن نصــر المروزي في السنة (٦١) من طريق العلاء بن المسيب

عن شريك عن زاذان أبي عمر قال: قال على . . فذكره مطولاً، وفيه افتراق اليهود والنصاري وافتراق الأمة.

١٦ - وأما مرسل فتادة،

فقد خرَجه عبد الرزاق في مصنفه (١٥٦/١٠) من حديث معمر عن قتادة قال: سأل النبي ﷺ عبد الله بن سلام: اعلى كم تفرقت بنو إسرائيل ؟ فقال: على واحدة أو اثنتين وسبعين فرقة. قال: "وأمتى أيضًا ستفترق كلهم أو يزيدون واحدة كلها في النار إلا واحدة».

وهذا إسناد مرسل.

١٧ - وأما مرسل يزيد الرقاشي،

فقد خرَّجه عبد الرزاق أيضًا في مصنفه (١٠/ ١٥٥- ١٥٦) من حديث معمر قال: سمعت يزيد الرقاشي يقول: بينا النبي ﷺ جالس. . . الحديث مطولاً . وفيه: "إن بني إسرائيل اختلفوا على إحدى أو اثنتين وسبعين فرقة وإنكم ستختلفون مثلهم أو أكثر ليس منها صواب إلا واحدة". قيل: يا رسول الله وما هذه الواحدة؟ قال: الجماعة وآخرها في النارا.

قلت: يزيد الرقاشي ضعيف، والحديث مرسل.

泰 泰 崇

• خانمة البحث

تكلم بعض أهل العلم على هذا الحديث عمـومًا فضـعُفه قــوم وصحـحه آخرون:

فممن ضعفه:

ابن حزم في كتابه الفصل بين الملل والنحل (٣/ ١٣٨).

وابن الوزير اليمني في كتابه العواصم والقواصم (٣/ ١٧١ –١٧٢).

وذكر العجلوني أن هذا الباب وهو افتراق الأمة إلى اثنتين وسبعين فرقة لم يثبت فيه شيء. كشف الخفاء (٢/ ٥٧٠).

وممن صححه

الإمام الترمذي صحّح منها حديث أبي هريرة.

وابن تيمية في المسائل قال: هو حديث صحيح مشهور. انظر السلسلة الصحيحة للألباني (٢٠٤).

والشاطبي صححه في كتابه الاعتصام. الصحيحة (٢٠٤).

والحافظ العراقي في تخريج الإحياء (٣/ ١٩٩) قال: وأسانيده جياد.

انتهى والحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبى بعده وسلم تسليمًا كثيرًا

الهوامش:

 ١- كذا بالمطبوع، وراجعنا نسختين مخطوطتين (المحمودية، صنعاء اليمن) والنفط مختلف ما بهن كثير وكبير.

٢- انظر ترجمته من تهذيب الكمال (٢٦/ ٢١٢-٢١٧).

泰 泰 泰

ه د.محمد عمارة

١- سيرة ذاتية .. في نقاط:

- مفكر إسلامي . . ومؤلف . . ومحقق . . وعضو المجمع البحوث الإسلامية السالاؤهر الشريف .
- ﴿ وَلَدُ بِرِيفَ مَصْرِ بِبَلَدَةُ الصَرَوةِ) مَوْكُونَ الشَّيْخِ السَّيْخِ السَّيْخِ في ٢٧ من رجب سنة ١٣٥٠هـ ٨ من ديسـمبـر ١٩٣١م في أسرة مـيسـورة الحال ماديّا تحترف الزراعة . . وملتزمة دينيًا . .
- « قبل مولده، كان والده قد نذر لله: إذا جاء المولود ذكـرًا، أن يسميه مـحمدًا، وأن
 يهبه للعلم الديني أي أن يطلب العلم في الأزهر الشريف.
- حفظ القرآن وجوَّده بـ اكتَّاب القرية . . مع تلقى العلوم المدنية الأولية بمدرسة القرية مرحلة التعليم الإلزامي .
- * فنى سنة ١٣٦٤هـ ١٩٤٥م النتحق (بمعهد دسوق الديني الابتدائي) التمايع للجامع الأزهر الشريف . . ومنه حصل على شهادة الابتدائية سنة ١٣٦٨هـ ١٩٤٩م.
- * وفى المرحلة الابتدائية النصف الثانى من أربعينيات القرن العشرين بدأت تتفتح وتنمو اهتماماته الوطنية والعربية والإسلامية، والادبية والشقافية . . فيشارك في العمل الوطنى قضية استقلال مصر . ، والقضية الفلسطينية بالخطابة في المساجد . . والكتابة نشراً وشعراً وكان أول مقال نشرته له صحيفة [مصر الفتاة] بعنوان اجهاده عن فلسطين في إبريل سنة ١٩٤٨م- . . وتطوخ للتدريب على حمل السلاح ضمن حركة مناصرة القضية الفلسطينية . . ثكن ثم يكن له شرف الذهاب إلى فلسطين.
- في سنة ١٩٤٩م، التبحق اتجعهد طنبطا الأحمدي الدينسي الثانوي، التابع لـلجامع
 الازهر الشريف . . ومنه حصل على الثانوية الازهرية سنة ١٣٧٣هـ سنة ١٩٥٤م.

- * وواصل في مرحلة الدراسة الشانوية اهتماماته السياسية والأدبية والثقافية . . ونشر شعراً ونثراً في صحف ومجلات [مصر الفتاة] و[منبر الشرق] و[المصرى] و[الكانب] . . وتطوع للتدريب على السلاح بعمد إلغاء معاهدة ١٩٣٦م في سنة ١٩٥٨م.
- في سنة ١٣٧٤هـ سنة ١٩٥٤م النحق ابكلية دار العلوم؛ جامعة القاهرة . . وفيها تخرج، وثال درجة االليسانس؛ في اللغة العربية والعلوم الإسلامية ولقد تأخر تخرجه بسبب نشاطه السياسي إلى سنة ١٩٦٥م بدلاً من سنة ١٩٥٨م. .
- وتواصل في صرحلة الدراسة الجامعية نشاطه الوطنى والأدبى والثقافى . .
 فشارك في اللقاومة الشعبية ، بمنطقة قناة السويس ، إبان مقاومة الغزو الثلاثي لمصر سنة ١٣٧٥هـ ١٩٥٦م . .
- ♦ ونشر المقالات في صحيفة [المساء] المصرية رسجلة [الأداب] البيروتية ، .
 وألف رنشر أول كتبه عن [القومية العربية] سنة ١٩٥٨م.
- * بعد التخرج في الجامعة، أعطى كل وقته تفريباً وجميع جهده لمشروعه الفكرى، فجمع وحقق ودرس الاعتمال الكاملة لابرز أعلام اليقظة الإسلامية الحديثة: رفاعة رافع الطهطاوى . وجمال الدين الافغاني . ومحمد عبده . عبد الرحمن الكواكبي ، وعلى مبارك ، وقاسم آمين ، وكتب الكتب والدراسات عن أعلام التجديد الإسلامي . من مثل: الدكتبور عبد الرؤاق السنهورى باشا . والشيخ محمد الغزالي . وعمر مكرم ، ومصطفى كامل . وخير الدين التونسي . ورشيد رضا . وعبد الحميد بن باديس ، ومحمد الخضر حين . وأبي الاعلى المودودي . وحسن البنا . وسيد قطب . والشيخ محمود شلتوت . الخ .
- * ومن أعلام الصحابة الذين كتب عنهم: عمر بن الخطاب .. وعلى بن أبى طالب .. وأبو در الغفارى .. وأسماء بنت أبى بكر .. كما كتب عن تبارات الفكر الإسلامي القدية والحديثة وعن أعلام التراث الإسلامي، من مثل: غيلان الدمشقى .. والحسن البصرى .. وعمرو ابن عبيد .. والنفس الزكبة، محمد بن الحسن .. وعلى بن محمد بن والماوردى .. وابن رشد (الحفيد) .. والعز بن عبد السلام .. إلغ. .

وتناولت كتبه - التي تجاوزت المائة والخمسين - السمات المميزة للحضارة الإسلامية
 والمشروع الحضاري الإسلامي . . والمواجهة مع الحضارات الغازية والمعادية . . وثيارات العلمنة والتغريب . . وصفحات المعدل الاجتماعي الإسلامي . . والعقلانية الإسلامية .

وحاور وناظر العديد من أصحاب المشاريع الفكرية الوافدة...

وحقق عددًا من نصوص التراث الإسلامي - القديم منه والحديث -..

- * وكجره من عمله العلمى ومشروعه الفكرى، حصل من كلية دار العلوم في العلوم الإسلامية على الماجستير سنة ١٣٩٠هـ العلوم الإسلامية على الماجستير سنة ١٣٩٠هـ سنة ١٩٧٠م. بأطروحة عن [المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية] . . وعلى الدكتوراه سنة ١٩٧٥هـ سنة ١٩٧٥م، بأطروحة عن [الإسلام وفلسفة الحكم]. .
- أسهم في تحرير العديد من الدوريات الفكرية المتخصصة . . وشارك في العديد من المندوات والمؤتمرات العلمية في وطن العروبة وعالم الإسلام وخارجهما . كما آسهم في تحرير العديد من الموسوعات السياسية والحضارية والعامة، مثل: [موسوعة السياسية] و[موسوعة الخضارة العربية] و[موسوعة الشروق] و[موسوعة المفاهيم الإسلامية] و[الموسوعة الإسلامية العامة] و[موسوعة الأعلام] . . . إلخ.
- قال عضوية عدد من المؤسسات العلمية والفكرية والبحثية، منها: "المجلس الاعلى
 للشتون الإسلامية» بمصر و «المعهد العالمي للفكر الإسلامي « بواشنطن ،
 و «مركز الدراسات الحضارية» بمصر ، و «المجمع الملكي لمحوث الحضارة
 الإسلامية « مؤسسة آل البيت بالأردن ، . و «مجمع المحوث الإسلامية ،
 بالأزهر الشريف . .
- * حصل على عدد من الجموائز والأوسمة . . والشهادات التقديرية . . والدروع . . منها: * جائزة جسمعية أصدقاء الكتماب * بلبنان سنة ١٩٧٧م . . وجائزة الدولة التشجيعية يمصر سنة ١٩٧٦م . . ووسام العلوم والفنون . . من الطبقة الأولى بمصر سنة ١٩٧٦م . . وجائزة على وعشمان حافظ لمفكر العام سنة ١٩٩٧م . . وجائزة المجمع الملكي لمبحوث الحيضارة الإسلامية سنة ١٩٩٧م . . ووسام التيار القومي الإسلامي القائد المؤسس سنة ١٩٩٨م . . . ووسام التيار القومي الإسلامي القائد المؤسس سنة ١٩٩٨م . .

- جاوزت أعماله الفكرية تاليفًا وتحقيقًا مائة وخمسين كتابًا، وذلك غير ما نشر له
 في الصحف والمجلات . .
- والمالاوية، والفارسية، والاوردية، والإنجليزية، والفرنسية، والروسية، والإسبانية، والألمانية، والألبانية.
 - الاسم رباعيًا -: محمد عمارة مصطفى عمارة . .
- العنوان: جمهورية مصر العربية ١٣ب شارع كورنيش النيل ، أغاخان. القاهرة هاتف ٢٠٥٥٦٦١ فاكس ٢٠٥٥٦٦٢.

杂华谷

٢- ثبت بأعماله الفكرية،

ا- تة ليف

- ١- معالم المنهج الإسلامي دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
 - ٢- الإسلام والمستقبل دار الرشاد الفاهرة سنة ١٩٩٧م.
- ٣- نهضتنا الحديثة بين العلمانية والإسلام دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
 - ٤- معارك العرب ضد الغزاة دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٨م.
 - ٥- الغارة الجديدة على الإسلام دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٨م.
- ٦- جمال الدين الأفغاني بين حقائق التاريخ وأكاذيب لويس عوض دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- - ٨- الموعى بالتاريخ وصناعة التاريخ دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
 - ٩- التراث والمستقبل دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- ١٠ الإسلام والتعددية: التنوع والاختلاف في إطار الوحدة دار الرشاد القاهرة سنة
 ١٩٩٧م.

- ١١- الإبداع الفكري والخصوصية الحضارية دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- ۱۲- الدكتور عبد الرزاق السنهوري باشا: إسلامية الدولة والمدنية والقانون دار الرشاد القاهرة سنة ۱۹۹۹م.
- ۱۲ الإسلام والسياسة: الرد على شبهات العلمانيين دار الرشاد القاهرة سنة
 ۱۹۹۷م وطبعة مركز الراية جدة سنة ۲۰۰۳م.
 - ١٤- الإسلام وفلسفة الحكم دار الشروق سنة ١٩٩٨م.
 - ١٥- معركة الإسلام وأصول الحكم دار الشروق سنة ١٩٩٧م.
 - ١٦ الإسلام والفتون الجميلة دار الشروق سنة ١٩٩١م.
- ١٧ الإسلام وحقرق الإنسان دار الشروق سنة ١٩٨٩م. وطبعة مركز الراية جدة
 سنة ٢٠٠٣م.
 - ١٨ الإسلام والثورة دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ١٩- الإسلام والعروبة دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٢- الدولة الإسلامية بين العلمانية والسلطة الدينية دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٢١- هل الإسلام هو الحل؟ لماذا؟ وكيف؟ دار الشروق سنة ١٩٩٨م.
 - ٢٢- سقوط الغلو العلماني دار الشروق سنة ٢٠٠٢م.
 - ٣٣- الغزو الفكري وهم أم حقيقة؟ دار الشروق سنة ١٩٩٧م.
 - ٢٤- الطريق إلى اليقظة الإسلامية دار الشروق سنة ١٩٩٠م.
 - ٢٥- تيارات الفكر الإسلامي دار الشروق سنة ١٩٩٧م.
 - ٢٦- الصحوة الإسلامية والتحدي الحضاري دار الشروق سنة ١٩٩٧م.
 - ٧٧- المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٣٨ عندما أصبحت مصر عربية إسلامية دار الشروق سنة ١٩٩٧م.
 - ٢٩- العرب والتحدي دار الشروق سنة ١٩٩١م.
 - ٣- مسلمون ثوار دار الشروق سنة ١٩٨٨م.

- ٣١- التفسير الماركسي للإسلام دار الشروق سنة ٢٠٠٢م.
- ٣٣- الإسلام بين التنوير والتزوير دار الشروق سنة ٢٠٠٢م.
 - ٣٣- التيار القومي الإسلامي دار الشروق سنة ١٩٩١م.
- ٣٤- الإسلام والأمن الاجتماعي دار الشروق سنة ١٩٩٨م.
- ٣٥- الاصولية بين الغرب والإسلام دار الشروق سنة ١٩٩٨م.
- ٣٦- الجامعة الإسلامية والفكرة القومية دار الشروق سنة ١٩٩٤م.
- ٣٧- قياموس المصطلحات الاقتيصادية في الحضارة الإسلامية دار الشيروق سنة ١٩٩٣م.
 - ٣٨- عمر بن عبد العزيز دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٣٩- جمال الدين الأفغاني: موقظ الشرق دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - . ٤ محمد عبده؛ تجديد الدنيا بتجديد الدين دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٤١- عبد الرحمن الكواكبي دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٤٢ أبو الأعلى المودودي دار الشروق سنة ١٩٨٧م.
 - ٤٣- رفاعة الطهطاوي دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٤٤- على مبارك دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٤٥ قاسم أمين دار الشروق سنة ١٩٨٨م.
 - ٤٦- التحرير الإسلامي للمرأة دار الشروق سنة ٢٠٠٢م.
 - ٧٤- الشريعة الإسلامية والعلمانية الغربية دار الشروق- سنة ٢٠٠٢م.
 - ٤٨- معركة المصطلحات بين الغرب والإسلام نهضة مصر القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- 29- القدس الشريف رمـز الصـراع وبوابة الانتصـار نهضـة مـصر القـاهرة سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٠- هذا إسلامنا: خلاصات الأفكار دار الوفاء سنة ٢٠٠٠م.

- ٥١ الصحوة الإسلامية في عيون غربية نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٢- الغرب والإسلام نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٣ أبو حيان التوحيدي نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٤- ابن رشد بين الغرب والإسلام نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٥- الانتماء الثقافي تهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
- ٥٦- التعددية: الرؤية الإسلامية والتحديات الغربية نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٧- صراع القيم بين الغرب والإسلام نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
- ۵۸ الدكتور يوسف القرضاوى: المدرسة الفكرية والمشروع الفكرى نهضة مصر سنة
 ۱۹۹۷م.
 - ٥٩- عندما دخلت مصر في دين الله نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
 - ٦٠ الحركات الإسلامية: رؤية نقدية نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
 - ٦١- المنهج العقلي في دراسات العربية نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
 - ٣٢ النموذج الثقافي نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
 - ٦٣ تجديد الدنيا بتجديد الدين نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
 - ٦٤- الثوابت والمتغيرات في فكر اليقظة الإسلامية الحديثة نهضة مصر سنة ١٩٩٧م.
 - ٦٥– نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
- ٦٦- التقدم والإصلاح: بالتنوير الغربي أم بالتجديد الإسلامي؟ نهضة مـصر سنة ١٩٩٨م.
 - ٦٧ الحملة الفرنسية في الميزان نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
 - ٦٨- الحضارات العالمية: تدافع أم صراع؟ نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
 - ١٩- إسلامية الصراع حول القدس وفلسطين نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
 - ٧٠- القدس بين اليهودية والإسلام نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.

الأقليات الدينية والـقومية: تنوع روحدة أم تفـثيت واختراق؟ - نهضـة مصر - سنة ١٩٩٨م.

٧٢- السنة النبوية والمعرفة الإنسانية - نهضة مصر - سنة ٢٠٠٠م.

٧٣- خطر العولمة على الهوية الثقافية - نهضة مصر - سنة ١٩٩٩م.

٧٤- مستقبلنا بين العالمية الإسلامية والعولمة الغربية - تهضة مصر - سنة ٢٠٠٠م.

٧٥- في التحرير الإسلامي للمرأة -نهضة عصر - سنة ٢٠٠٣م.

٧٦- المستقبل الاجتماعي للأمة الإسلامية - نهضة مصر - سنة ٢٠٠٣م.

٧٧- هل المسلمون أمة واحدة؟ - نهضة مصر - سنة ١٩٩٩م.

٧٨- الغناء والموسيقي: حلال أم حرام؟ - نهضة مصر - سنة ١٩٩٩م.

٧٩- شبهات حول القرآن الكريم - نهضة مصر - سنة ٢٠٠٣م.

- ٨- تحليل الواقع بمنهاج العاهات المزمنة - نهضة مصر - سنة ١٩٩٩م.

٨١- الحوار بين الإسلاميين والعلمانيين - نهضة مصر - سنة ٢٠٠٠م.

٨٢- الظاهرة الإسلامية - المختار الإسلامي - سنة ١٩٩٨م.

٨٣- الوسيط في المذاهب والمصطلحات الإسلامية - نهضة مصر - سنة ١٩٩٩م.

٨٤- إسلاميات الستهوري باشا - دار الوفاء - سنة ٢٠٠٣م.

٨٥- النص الإسلامي بين الاجتهاد والجمود والتاريخية - دار الفكر - دمشق - سنة
 ١٩٩٨م.

٨٦- أزمة الفكر الإصلامي الحديث - دار الفكر - دمشق - سنة ١٩٩٨م.

٨٧– المادية والمثالية في فلسفة ابن رشد – دار المعارف – سنة ١٩٨٣م.

٨٨- العطاء الحضاري للإسلام - دار المعارف - سنة ١٩٩٨م.

٨٩- إسلامية المعرفة ماذا تعنى؟ - دار المعارف - سنة ١٩٩٩م.

٩٠ الإسلام وضرورة التغيير – دار المعارف – سنة ٢٠٠١م.

- ٩١- الإسلام والحرب الدينية دار المعارف سنة ٢٠٠٢م.
 - ٩٢ ثورة الزنج ~ دار الوحدة سنة ١٩٨٠م.
- ٩٣- دراسات في الوعي بالتاريخ ~ دار الوحدة سنة ١٩٨٤م.
- ٩٤- الإسلام والوحمة القوصية المؤسسة العبربية للدراسات والنشر بيسروت سنة ١٩٧٩م.
 - ٩٥- الإسلام والسلطة الدينية المؤسسة العربية للدراسات والنشر سنة ١٩٨٠م.
 - ٩٦- الإسلام بين العلمانية والسلطة الدينية دار ثابت القاهرة سنة ١٩٨٢م.
 - ٩٧- فكر التنوير بين العلمانيين والإسلاميين دار الوفاء القاهرة سنة ١٩٩٥م.
 - ٩٨- سلامة موسى: اجتهاد خاطئ أم عمالة حضارية؟ -دار الوفاء سنة ١٩٩٥م.
 - ٩٩- العالم الإسلامي والمتغيرات الدولية دار الوفاء سنة ١٩٩٧م.
 - - ١ عالمنا: حضارة أم حضارات؟ دار الوفاء سنة ١٩٩٧م.
 - ١٠١- الجديد في المخطط الغربي تجاه المسلمين دار الوفاء سنة ١٩٩٧م.
 - ١٠٢- العلمانية بين الغرب والإسلام دار الوفاء سنة ١٩٩٦م.
 - ١٠٣- محمد عبده: سيرته وأعماله دار القدس بيروت سنة ١٩٧٨م.
 - ١٠٤ نظرة جديدة إلى التراث دار قتيبة دمشق سنة ١٩٨٨م.
- ١٠٥ القومية العربية ومؤامرات أعربكا ضد وحدة العرب دار الفكر القاهرة سنة ١٩٥٨م.
 - ١٠٦- الفكر القائد للثورة الإيرانية دار ثابت القاهرة سنة ١٩٨٢م.
 - ١٠٧ ظاهرة القومية في الحضارة العربية الكويت سنة ١٩٨٣م.
- ١٠٨ رحلة في عالم الدكتـور محمد عمارة حوار دار الكـناب الحديث بيروت سنة ١٩٨٩م.
 - ٩ ١ نظرية الخلافة الإسلامية دار الثقافة الجديدة القاهرة سنة ١٩٨٠م.
 - -١١- العدل الاجتماعي لعمر بن الخطاب دار الثقافة الجديدة سنة ١٩٧٨م.

- ١١١- الفكر الاجتماعي لعلى بن أبي طالب دار الثقافة الجديدة سنة ١٩٧٨م.
 - ١١٢- إسرائيل هل هي سامية؟ دار الكاتب العربي القاهرة سنة ١٩٦٨م.
- ١١٣ الإسلام وأصول الحكم: دراسات ووثائق المؤسسة العربيمة للدراسات والنشر سروت سنة ١٩٨٥م.
 - ١١٤- الدين والدولة الهيئة العامة للكتاب سنة ١٩٩٧م.
 - ١١٥- الاستقلال الحضاري الهيئة العامة للكتاب سنة ١٩٩٣م.
 - ١١٦- الإسلام وقضايا العصر دار الوحدة بيروث سنة ١٩٨٤م.
 - ١١٧ الإسلام والعروبة والعلمانية ~ داز الوحدة سنة ١٩٨١م.
 - ١١٨ الفريضة الغائبة: عرض وحوار وتقبيم دار الوحدة سنة ١٩٨٣م.
 - ١١٩- التراث في ضوء العقل دار الوحدة سنة ١٩٨٤م.
 - ١٢٠- فجر اليقظة القومية دار الوحدة سنة ١٩٨٤م.
 - ١٣١ العروبة في العصر الحديث دار الوحدة سنة ١٩٨٤م.
 - ١٢٢- الأمة العربية وقضية الوحدة دار الوحدة سنة ١٩٨٤م.
- ١٢٤ في المسألة القبطية: حقائق وأوهام مكتبة الشروق الدولية القاهرة سنة المرادية المرادية القبطية المرادية المراد
- ١٢٥ الإسلام والآخر: من يعترف بمن؟ ومن ينكسر من؟ -مكتبسة الشروق الدولية القاهرة سنة ٢٠٠١م.
- ١٢٦ فى فق المواجهة بين الغرب والإسلام مكتبة المشروق الدولية القاهرة سنة ٢٠٠٣م.
- ١٢٧ الإسلام والاقليات: الماضى والحاضر والمستقبل مكتبة الشروق الدولية القاهرة سنة ٣٠٠٣م.

- ١٣٨ مستقبلنا بين التجديد الإسلامي والحداثة الغربية مكتبة الشروق الدولية القاهرة سنة ٢٠٠٤م.
- ۱۲۹ الغسرب والإسلام: أين الخطا؟ وأين الصواب؟ مكتبة الشروق الدولية سنة
 ۲۰۰٤م.
 - ١٣٠ مقالات الغلو الديني واللاديني مكتبة الشروق الدولية سنة ٤٠٠٤م.
 - ١٣١- في فقه الحُضارة الإسلامية مكتبة الشروق الدولية القاهرة سنة ٢٠٠٣م.
 - ١٣٢ في المشروع الحضاري الإسلامي مركز الراية جدة سنة ٢٠٠٣م.
 - ١٣٢- من أعلام التجديد الإسلامي مركز الراية جدة سنة ٣٠٠٣م.
- ١٣٤ شبهات وإجمابات حول القرآن الكريم المجلس الأعلى للشئون الإسمالامية سنة ٢٠٠١ م.
- ١٣٥ الإمام الأكبر الشميخ محمود شلتوت المجلس الأعلى للششون الإسلامية سنة
 ١٠٠١م.
- ١٣٦ شبهات وإجابات حول مكانة المرأة في الإسلام المجلس الأعلى للششون
 الإسلامية، جـ١، ٢، ٣ سنة ٢٠٠١م.

ب- دراسة وتحقيق،

- ۱۳۷ الأعمال الكاملة لرفاعة الطهطاوى المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سئة ۱۹۷۳م.
 - ١٣٨ الأعمال الكاملة لجمال الدين الأفغاني المؤسسة العسريية للدراسات والنشر بيروت سئة ١٩٧٩م.
 - ١٣٩- الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده دار الشروق القاهرة سنة ١٩٩٣م.
- ١٤- الأعمال الكاملة لعبد الرحمن الكواكبي المؤسسة العربية للـدراسات والنشر ...
 بيرت سنة ١٩٧٥م.
 - ١٤١ الأعمال الكاملة لقاسم أمين دار الشروق القاهرة سنة ١٩٨٩م.
 - ١٤٣ رسائل العدل والتوحيد دار الشروق القاهرة سنة ١٩٨٧م.

- ۱٤٣ كتماب الأموال لأبى عميد القاسم بن سملام دار الشروق القماهرة سنة ١٩٨٩ م.
 - ١٤٤- رمنالة التوحيد للإمام محمد عبده دار الشروق القاهرة سنة ١٩٩٣م.
- ١٤٥- الإسلام والمرأة في رأى الإمام محمد عبده دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- 187 فصل المقال قسيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال لابن رشد دار المعارف سئة ١٩٩٩م.
- ١٤٧ التوفيقات الإلهامية في مقارئة التواريخ لمحمد مختار باشا المصرى المجلس
 الأعلى للشئون الإسلامية سنة ٢٠٠٤م.
- ١٤٨ الشريعة الإسلامية صالحة لكثل زمان ومكان للشيخ محمد الخضر حسين نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.
 - ١٤٩- السنة والبدعة للثبيخ محمد الخضر حسين نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.
- ١٥- روح الحضارة الإسلامية للشيخ الفاضل ابن عاشور نهيضة مصر سنة
 ٢٠٠٣م.

ج- مناظرات:

- ١٥١- أزمة العقل العربي دار نهضة مصر القاهرة سنة ٢٠٠٣م.
- ١٥٢ المواجهة بين الإسلام والعلمانية دار الآفاق الدولية القاهرة سنة ١٤١٣ هـ.
 - ١٥٣- تهافت العلمانية دار الآفاق الدولية القاهرة سنة ١٤١٣هـ.

د- بالاشتراك مع أخرين،

- ١٥٤- الحركة الإسلامية: رؤية مستقبلية الكويت سنة ١٩٨٩م.
- ١٥٥- القرآن المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٢م.
- ١٥٦- محمد ﷺ المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٢م.
- ١٥٧ عمر بن الخطاب المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٢م.
- ١٥٨ على بن أبي طالب المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٤م.

١٥٩ - قارعة سبتمبر - مكتبة الشروق الدولية - القاهرة سنة ٢٠٠٢م.

- ١٦٠ حقائق الإسلام في مواجهة شبهات المشككين - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - سنة ٢٠٠٢م.

١٦١ - الإسلام في عيون غربية - تحت الطبع.

١٦٢ – قراءة النص الديني بين التأويل الغربي والتأويل الإسلامي – تحت الطبع.

١٦٣ - مقام العقل في الإسلام - تحت الطبع.

١٦٤ - الفتوحات الإسلامية: تحرير . . أم تدمير؟؟

- ۱٤٣ كتباب الأموال لأبي عبيب القاسم بن سبلام دار الشروق القباهرة سنة ١٩٨٩م.
 - ١٤٤- رسالة التوحيد للإمام محمد عبده دار الشروق القاهرة سنة ١٩٩٣م.
- ١٤٥ الإسلام والمرأة في رأى الإمام محمد عبده دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- ١٤٦ فصل المقال قسيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال لابن رشد دار المعارف سنة ١٩٩٩م.
- ١٤٧ التوفيقات الإلهامية في مقبارنة التواريخ لمحمد مختبار باشا المصرى المجلس
 الأعلى للشئون الإسلامية سنة ٢٠٠٤م.
- ١٤٨ الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان رمكان للشيخ محمد الخضر حسين نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.
 - ١٤٩- السنة والبدعة للشيخ محمد الخضر حسين نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.
- ١٥٠ روح الحضارة الإسلامية للشيخ الفاضل ابن عاشور نهيضة مصر سنة
 ٢٠٠٣م.

ج- مناظرات،

- ١٥١- أزمة العقل العربي دار نهضة مصر القاهرة سنة ٢٠٠٣م.
- ١٥٢- المواجهة بين الإسلام والعلمانية دار الأفاق الدولية القاهرة سنة ١٣ ١٤هـ.
 - ١٥٣ تهافت العلمانية دار الأفاق الدولية القاهرة سنة ١٤١٣هـ.

د- بالاشتراك مع أخرين،

- ١٥٤- الحركة الإسلامية: رؤية مستقبلية الكويت سنة ١٩٨٩م.
- ١٥٥- القرآن المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٢م.
- ١٥٦- محمد ﷺ المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٢م.
- ١٥٧- عمر بن الخطاب المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٣م.
- ١٥٨ على بن أبي طالب المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٤م.

١٥٩- قارعة سبتمبر - مكتبة الشروق الدولية - القاهرة سنة ٢٠٠٢م.

١٦٠ حقائق الإسلام في مواجهة شبهات المشككين - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
 - سنة ٢٠٠٢م.

١٦١- الإسلام في عيون غربية - تحت الطبع.

١٦٢ – قراءة النص الديني بين التأويل الغربي والتأويل الإسلامي – تحت الطبع.

١٦٣ – مقام العقل في الإسلام - تحت الطبع.

١٦٤- الفتوحات الإسلامية: تحرير . . أم تدمير؟؟

الفهرس

الصفحة	الموضوع													
	أولاً: هي الغلو الديتي													
٧	• تمهیل، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،													
17	• الحاكمية في فكر المودودي													
	 الجاهلية والتكفير في فكر المودودي وسيد قطب 													
	• منهاج التعامل مع مقالات الغلاة													
	﴿ مقولَة الحاكمية٠٠٠٠٠٠٠٠ ﴿													
۲۳	ه مقولة الجاهلية													
	ه مقولة التكفير													
	مه مقولة الفرقة الناجية»													
	• الهوامش													
	• الهوامش													
ثانيًا، هي الغلو اللاديني														
٧٣	• التأويل العبثي													
	• الهوامش													
	• الفجور العلماني													
	القرآن الكريم القرآن الكريم.													
98	* وعن الرسول ﷺ													
۹٦	* وعن الإسلام													
	« وعن الصحابة والأمة													
	, (20 - 40 - 40 - 60 - 60 - 60 - 60 - 60 - 6													

3	9	1		4	b		÷	i	É	+		÷	+		+		*	+		4)		4		4		+	ن	لدي	ثبا	1	الر	6	L	ċ	لخ	1	ن	6	4	400			
١	4	۲					1	4				*					Ŧ)			4		+				ė		ی	0	بالا		الإ		مة	الف	1	ئن	وء	,	*			
1		٦		4	- 4			+		+				4	•	+	4,				+	٠		6	4		4		Ā	6	•			-	٠			i.	ن	مير	هوا	ال	0
1	64	٩	1			*	٠					4	ò		4.						+		4		+	2	3	11	3	اا	÷	اف	6	يث	عد	-	3	رد	ż	5	حق	مل	0
																																				ō	مار	2	١	ده	ترج-د	د.	
1	۲	٦	100			40				*	•		4	41			*			- (B)		ot a		*		b	قا	;		ف			1	تيا	ذا	10	-		-	1			
1	Y	9				0.00				+				+		+			+		(8)					+	-	٠	5	ف	ال	4	IL	عه	i	4	_	4	_	4			

رقم الإيداع ٢٠٠٣/٢٠٦٣٤ الترقيم الدولي 2-1025-97-977. I.S.B.N.

مطابع آمون

 الفيروز من شاسماعيل آباطة لاطوعلى القاهرة - ج م ع ت: ۷۹٤٤٥١٧ _ ۷۹٤٤٦٥١٧

- الغلو عملة ذات وجهين : إفراط..وتفريط ديني.. ولاديني..
- ومنذ بروز ظاهرة الغلو الديني التي انطلقت من دعاوى: غيبة الحاكمية الإلهية عن مجتمعاتنا الإسلامية ، وجاهلية هذه المجتمعات برزت في ذات التوقيت -ظاهرة الغلو اللاديني التي اتخذت من التأويل العبثي سبيلا لتفريغ الدين من حقيقة الدين !.. وبلغت حد الفجور في تجريح ثوابت الاعتقاد !!.. الأمر الذي عاد فغذى مقولات الغلو الديني في صفوف الشباب!.
- وحتى تخرج امتنا من هذه الحلقة المفرغة والمدمرة -التى يحرسها الاستعمار !.. وجتى لا يقبض الإسلاميون فقط عند نقد الغلو اللاديني .. ويقف العلمانيون فقط عند نقد الغلو الديني .. كان لا بد من الدراسة النقدية المتوازنة لكل مقالات الغلاة..
- وتلك هي المهمة التي تنهض بها فصول هذا
 الكتاب.

